

RENDICIÓN DE CUENTAS 2017 - SÍNTESIS

ORGANISMO: CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA "BENJAMÍN CARRIÓN". NÚCLEO DEL AZUAY

Estructura:

1. Antecedentes
2. Compromisos alcanzados
3. Implementación de políticas públicas
4. Indicadores 2017
5. Indicadores por servicios
6. Publicaciones
7. Eventos

1. ANTECEDENTES

Este año 2017 el país ha elaborado un nuevo compromiso con la ciudadanía a través del nuevo Plan Nacional para el Buen Vivir 2017-2021.

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Núcleo del Azuay, enmarca sus acciones en el EJE 1 del PLAN NACIONAL PARA EL BUEN VIVIR 2017-2021 "Derechos para todos durante toda la vida".

En este primer eje del Plan Nacional, el OBJETIVO 2 pretende "Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad revalorizando las identidades diversas" y el país se marca como metas dentro de este objetivo las siguientes:

- Erradicar la discriminación por género, etnia, discapacidad y situación de movilidad
- Incrementar el número de personas ocupadas en el ámbito cultural
- Incrementar la participación del sector cultura en el Producto Interno Bruto
- Fortalecer el diálogo cultural

A finales del año 2016 se aprueba finalmente la Ley Orgánica de Cultura en el Ecuador, por tanto, el año 2017 ha representado la aplicación de la nueva Ley.

La Ley Orgánica de Cultura determina en su artículo 152 que "la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión es el espacio de encuentro común, de convivencia y de ejercicio de los derechos culturales, en el que se expresa la diversidad cultural y artística, la memoria social y la interculturalidad."

En el artículo 153 de la Ley Orgánica de Cultura se concretan las competencias de la Casa de la Cultura Ecuatoriana:

- Promover las artes, las letras y otras expresiones de la cultura dando impulso a creadores, actores, gestores y colectivos culturales para la circulación, promoción y difusión de sus obras, con especial atención a los talentos emergentes y los jóvenes artistas; así como de las que resulten de la gestión interinstitucional entre los entes que conforman el Sistema Nacional de Cultura.

- Incentivar el diálogo intercultural a través de la difusión de la diversidad cultural y las expresiones de creadores, artistas y colectivos de las nacionalidades y pueblos
- Impulsar la participación de la ciudadanía en la vida cultural mediante acciones de educación no formal y de creación de públicos críticos que accedan a la exhibición y programaciones de expresiones culturales diversas y permitan el disfrute de las artes
- Articular redes de servicios culturales para la difusión de la cultura universal y de las culturas nacionales mediante mecanismos eficaces y modernos de circulación de contenidos a través de la gestión de espacios públicos
- Gestionar bienes y servicios culturales y patrimoniales en museos, bibliotecas, cinematecas, salas de exposición, proyección, de exhibición de artes plásticas y visuales y de presentación de artes vivas para democratizar el acceso de la ciudadanía a las expresiones artísticas y culturales y al patrimonio y la memoria social.

Ante este nuevo escenario, la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" inicia un proceso de elección de nuevos cargos para afrontar la administración 2017-2021. Así es como en mayo de 2017 inicia la administración en el Núcleo del Azuay con un nuevo directorio formado por los vocales Johana López, Guillermo Jiménez, Adrián Plasencia, Paola Shinchi y como director Martín Sánchez.

El nuevo directorio de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay es elegido en base a las promesas y compromisos esgrimidos en la campaña. Estos compromisos son:

- Democratización inclusiva de la Casa de la Cultura Ecuatoriana del Azuay
- Reingeniería de la Casa de la Cultura: nuevo modelo de gestión
- Creación de la unidad de desarrollo y financiamiento de proyectos
- Enfoque de emprendimiento cultural como motor de desarrollo
- Optimización y dinamización de infraestructura y recursos existentes
- Creación del centro de documentación de las artes azuayas

En base a estos compromisos, la rendición de cuentas 2017 queremos centrarnos en las metas alcanzadas.

2. COMPROMISOS ALCANZADOS 2017

Compromiso 1: Democratización inclusiva de la Casa de la Cultura Núcleo del Azuay

Hemos logrado reactivar 8 secciones culturales como espacios de consulta: sección de música, de literatura, de ciencias sociales, de artes pictóricas, artes escénicas, de ecología, de cine y de artes y oficios.

Durante este año, además, se ha elaborado un borrador de uso de espacios de la Casa de la Cultura para poder incluir en el uso de las diferentes salas a colectivos que tradicionalmente no habían participado.

Compromiso 2: Reingeniería de la Casa de la Cultura: nuevo modelo de gestión

Desde el inicio de la nueva administración, el personal de la Casa de la Cultura se ha reunido un día por semana para realizar la planificación interna de manera coordinada y asegurando implementar una planificación mensual de la programación para ir dando coherencia a la oferta cultural de la Casa.

A nivel nacional, se ha aprobado el nuevo Orgánico de la Casa de la Cultura y el Reglamento de Funcionamiento de los Núcleos, con la participación activa y el diseño a cargo del director del Núcleo del Azuay.

Compromiso 3: Enfoque de emprendimiento cultural como motor de desarrollo

Desde mediados de año se han planteado talleres de apoyo a los emprendedores culturales como semilla para el nuevo trabajo que se plantea la casa en la Incubadora de Proyectos.

Durante la celebración del día de la Cultura, en agosto de 2017, se presentó a la ciudadanía este nuevo concepto de trabajo basado en la incubación de proyectos culturales para fomentar el emprendimiento cultural como motor de desarrollo para la provincia.

A partir de esa fecha, se realizaron los siguientes talleres para emprendedores culturales:

19 de octubre: Conferencia sobre Derechos de Autor, a cargo del estudio jurídico Sur Legal

24 de octubre: Taller de socialización sobre los fondos concursables del Ministerio de Cultura

30 y 31 de octubre: Taller sobre formulación de proyectos (Marco lógico) a cargo de Gemma Rosas, coordinación de Proyectos de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay

18 y 19 de noviembre: Taller de marketing en redes sociales para emprendedores

23 de noviembre: Taller sobre la Ley de Cultura y las posibilidades para los emprendimientos, a cargo de José Daniel Flores (director del Sistema Nacional de Información)

12 y 13 de diciembre: Taller de canvas para emprendimientos culturales, a cargo de Daniela Puentes (emprendedora cultural).

Compromiso 4: Optimización y dinamización de infraestructura y recursos existentes

En este compromiso, se retomó el trabajo con la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca donde un grupo de estudiantes elaboraron un diagnóstico del edificio. Se amplió la propuesta con un taller participativo sobre el uso de los espacios con el personal de la Casa de la Cultura y se elaboró una propuesta de remodelación.

Gracias a la investigación realizada, se logró recuperar el estudio preliminar del teatro elaborado en el año 2009 y que servirá de base para el desarrollo de los nuevos estudios necesarios para la remodelación integral. La propuesta ya ha sido presentada al Ministro de Cultura y al Gobernador del Azuay, que han dado el aval y el apoyo necesarios para emprender esta gran obra emblemática para no solo la provincia sino para toda la región sur del Ecuador.

Durante este año 2017 se han activado dos espacios importantes en la planta baja de la Casa como proyectos de dinamización del edificio y creación de un corredor cultural en toda la zona de acceso al público que ocupa la Casa en las calles Luis Cordero y Borrero. La ubicación de la Casa es estratégica para toda la ciudad como dinamizador de la cultura vinculado también al turismo y a los servicios a los ciudadanos.

- Proyecto de Fomento de la artesanía y las artes populares "Galería de Oficios", en convenio con el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares CIDAP y el estudio de arquitectura Tático. Ha contado con 5 exhibiciones de artesanos que han demostrado en vivo su oficio. Han tenido un promedio de 500 visitantes por día y unas ventas de más de 2.000 dólares en el tiempo que han exhibido.
- Proyecto de distribución y circulación de publicaciones "Café Libro Palier": mediante concurso público se estableció este proyecto que busca tener una recepción de la Casa de la Cultura amigable, con servicio de cafetería y librería.

3. IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS ORIENTADAS A GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA

En cuanto a la implementación de políticas públicas orientadas a grupos de atención prioritaria, podemos citar:

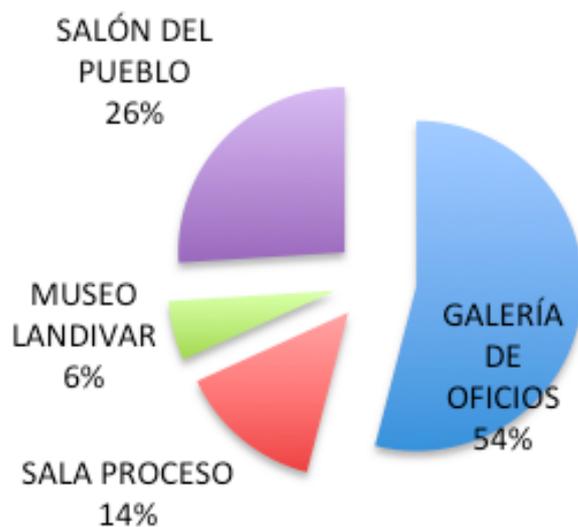
- Acciones para impulsar políticas públicas generacionales: la activación del primer Semillero de Artistas con 81 niños y niñas participantes de 6 a 14 años durante 20 días, entre julio y agosto de 2017.
- Acciones para impulsar políticas públicas de discapacidades: La exposición "Inclusionarte" con obras pictóricas de niños con Síndrome de Down
- Acciones para impulsar políticas públicas de género: con el Taller de género desarrollado el día 28 de noviembre a cargo de Alejandra Buena.

4. INDICADORES ALCANZADOS DEL POA 2017

En base a la meta del POA 2017 de incrementar la producción, circulación y consumo de contenidos, productos y servicios culturales, podemos concretar los siguientes indicadores:

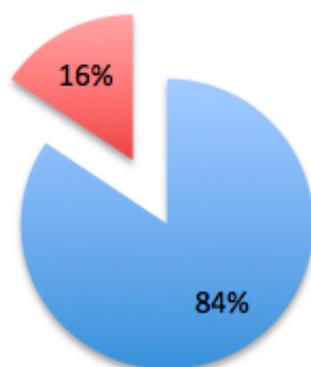
- De los 90.000 usuarios planificados, hemos atendido a 117.359 usuarios.
- De los 130 eventos previstos, se han organizado 325 eventos.
- De las 15 publicaciones planificadas, se han concretado 17 publicaciones.

Usuarios en espacios expositivos 2017



Usuarios en espacios escénicos 2017

■ TEATRO ■ SALA ALFONSO CARRASCO



Área del gráfico

5.1. BIBLIOTECA

La biblioteca ha tenido 44.123 usuarios, entre personas que han asistido a la biblioteca y personas que acceden al catálogo digital a través de la web.

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	2745	1942	2992	2246	2588	2546
EXTRANJEROS	11	8	34	49		39
CATÁLOGO	1640	1132	1588	2107	962	1306
TOTAL	4396	3082	4614	4402	3550	3891

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES	2262	2125	2468	2384	2078	1595
EXTRANJEROS	34	125		83	43	30
CATÁLOGO	1297	1769	1631	1415	528	321
TOTAL	3593	4019	4099	3882	2649	1946

5.2. TEATRO

El Teatro ha sido el segundo espacio con más usuarios, con 33.544 usuarios en este 2017.

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	-	-	2305	3369	1220	2839
EXTRANJEROS	0	0	87	144	62	413
ESTUDIANTES	-	-	2079	1093	1605	1460
TOTAL	0	0	4471	4606	2887	4712

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES	1400	1115	1205	442	3393	1400
EXTRANJEROS	132	120	63	35	296	91
ESTUDIANTES	490	260	1116	136	4259	915
TOTAL	2022	1495	2384	613	7948	2406

5.3. GALERÍA DE OFICIOS

El tercer espacio con más usuarios ha sido la nueva Galería de Oficios, que desde agosto ha recibido 16275 personas, sin contemplar los datos de diciembre que no se subieron al sistema de la Senplades en enero.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
	4800	6025	4250	1200	
	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
	4800	6025	4250	1200	

5.4. SALÓN DEL PUEBLO

El cuarto espacio con mayor número de atención a usuarios ha sido el Salón del Pueblo, con 7.832 personas:

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	175	491	471	393	619	337
EXTRANJEROS	68	225	198	103	169	105
ESTUDIANTES	-	-	-	-	-	-
TOTAL	243	716	669	496	788	442

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES	409	757	503	591	612	560
EXTRANJEROS	134	179	121	207	211	119
ESTUDIANTES	-	-	-	50	-	-
TOTAL	543	936	624	848	848	679

5.5. SALA ALFONSO CARRASCO

El quinto espacio más concurrido de la Casa de la Cultura ha sido la Sala Alfonso Carrasco con 6.194 personas:

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	280	430	424	294	519	520
EXTRANJEROS	52	47	61	57	45	102
ESTUDIANTES	98	95	148	161	586	153
TOTAL	430	572	633	512	1150	775

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES	525	301	68	170	170	230
EXTRANJEROS	34	34	12	21	28	18
ESTUDIANTES	238	95	19	48	60	51
TOTAL	797	430	99	239	258	299

5.6. SALA PROCESO

En sexto lugar, por número de usuarios atendidos, se encuentra la Sala Proceso con 4.267 personas:

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	166	1939	106	305	379	
EXTRANJEROS	-	-	-	11	5	
ESTUDIANTES	-	-	-	-	-	
TOTAL	166	1939	106	316	384	

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES		739	151			
EXTRANJEROS		380	80			
ESTUDIANTES		5	1			
TOTAL		1124	232			

5.7. ARCHIVO

El séptimo espacio en base al número de usuarios atendidos ha sido el Archivo, con 3.365 personas:

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	443	270	271	244	256	223
EXTRANJEROS	-	-	-	-	-	-
ESTUDIANTES	-	-	-	-	-	-
TOTAL	443	270	271	244	256	223

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES	243	193	388	282	256	293
EXTRANJEROS	-	-	-	-	-	-
ESTUDIANTES	-	-	-	-	-	3
TOTAL	243	193	388	282	256	296

5.8. MUSEO LANDIVAR

Y por último, el Museo Landívar que durante el 2017 ha atendido 1.759 personas:

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
NACIONALES	105	133	107			
EXTRANJEROS	256	193	77			
ESTUDIANTES	63	53	58	-	-	
TOTAL	424	379	242			

	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
NACIONALES					252	239
EXTRANJEROS					119	104
ESTUDIANTES					-	-
TOTAL					371	343

Los meses con mayor número de personas atendidas han sido septiembre y noviembre, seguido del mes de agosto gracias a la semana que se dedicó a la celebración del Día de la Cultura.

6. PUBLICACIONES

En cuanto a publicaciones, las 17 obras impresas han sido las siguientes. En el primer semestre del año, y bajo la administración de Iván Petroff, se publicaron los siguientes 6 libros:

- El Femenino de Bernarda Valdivieso, con 300 ejemplares.
- “Desde las calcinadas llanuras del amor”, de Yesenia Espinoza, con 200 ejemplares
- “Desvelando sueños”, de Eddy Castro, con 200 ejemplares
- Elulises, de Ulises Estrella, con 500 ejemplares

- “Mickey Muse Agogó” de Paul Puma, con 300 ejemplares

A partir del segundo semestre, con la nueva administración de Martín Sánchez y una nueva dirección editorial a cargo de Camila Corral, se publican las siguientes obras:

- Una recopilación de poemas de Miguel Hernández
- Un catálogo de la asociación La Komuna
- El libro “Estaciones” de Juan Fernando Auquilla, con 300 ejemplares
- Una recopilación de Egon Schwarz
- Espacio fotolibro, con 300 ejemplares
- El catálogo de Nelson Torres, con 300 ejemplares
- El catálogo de la Asociación del Puente Roto con 300 ejemplares
- Una recopilación de textos de Bob Dylan, con motivo del Premio Nobel
- El catálogo de escenarios del mundo, con 6.000 ejemplares.

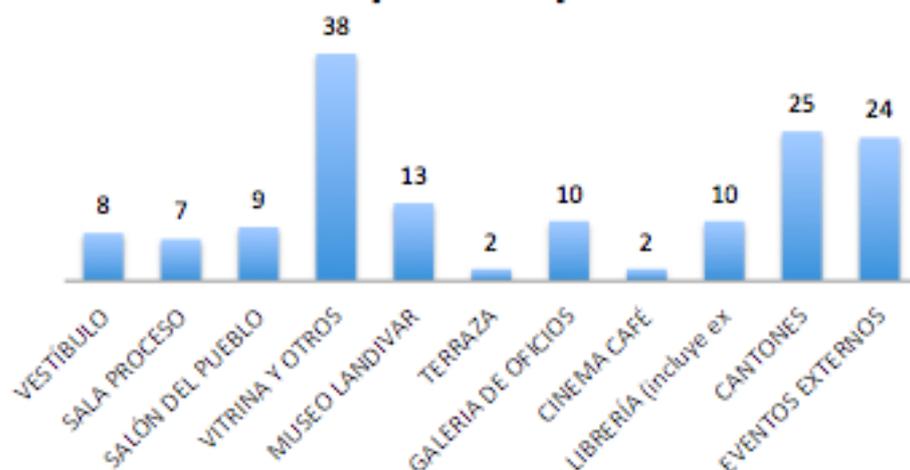
En esta nueva administración, se establece desde noviembre de 2017 la Convocatoria Abierta para Publicaciones como mecanismo para democratizar la impresión y apoyar en la distribución y circulación de obras literarias.

Además de estas publicaciones, la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay, a través de la imprenta, ha apoyado con impresiones para invitaciones, catálogos, afiches, folletos y boletos para 55 gestores culturales de la provincia, aparte de las impresiones para la programación propia de la Casa.

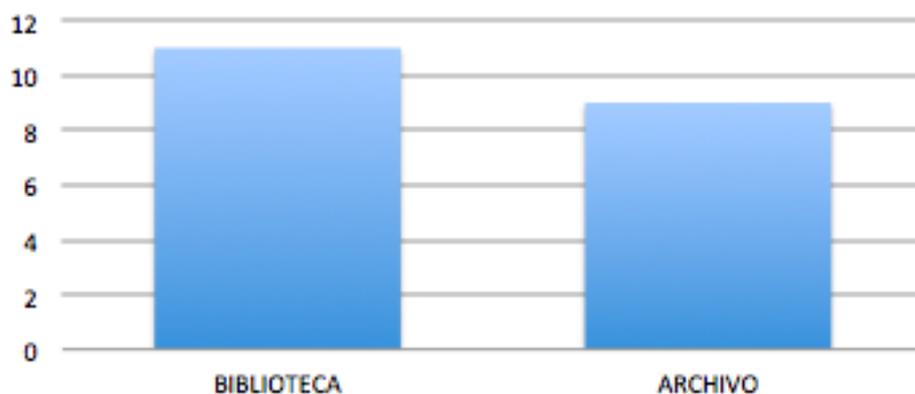
7. EVENTOS



Eventos en espacios expositivos 2017



Eventos realizados por otros servicios de la Casa



7.1. EVENTOS EN EL TEATRO

En el Teatro Casa de la Cultura, se desarrollaron los siguientes eventos:

Primer semestre: 15 eventos

7 de marzo	registro fotográfico bienal
28 de marzo	Fiesta del Teatro "Margarita"
30 Y 31 de marzo	Festival de Artes Escénicas en nivel inicial
1 de abril	Evento
8 y 9 de abril	Monólogo Fabián Merchán
15 de abril	Evento
26 de abril	concierto homenaje a la ciudad de Cuenca del ensamble "Rondalla Cañari"
27 de abril	festival de danzas cantones "Azuay celebra la danza"

28 de abril	concierto trío los brillantes
29 de abril	festival de danza
4 de mayo	Festival ECU 911
19 de mayo	Concierto black sun
23 y 24 de mayo	"Apolo 17"
25 de mayo	Festival de artes La Inmaculada
26 de mayo	Sono, Festival de Guitarras

Segundo semestre: 14 eventos

4 de Agosto	Rondalla Cañari en Concierto
10 de agosto	Asamblea
15 de septiembre	Función #200 "Plush" de "Cacho" Gallegos
23, 24, 25, 26 y 27 de octubre	Presentación de la obra "La Inmortal"
28 de octubre	Fisicoculturismo del Gimnasio Dorian
2 de noviembre	Magicomedia
26, 27, 28, 29, 30	Festival de Cine la Orquídea
1 de diciembre	Festival de Cine la Orquídea
9 de diciembre	Fisicoculturismo del Gimnasio Dorian
14 de diciembre	Concierto de Música a cargo de Jorge Aguirre
15 de diciembre	CDEFE
16 de diciembre	fundación de Ambato
21 de diciembre	Sinfónica del conservatorio
27 de diciembre	Proyección del Cortometraje

7.1. EVENTOS EN EL VESTÍBULO

En el vestíbulo del Teatro de la Casa de la Cultura también se aprovechó para hacer eventos enfocados a vincular el público que circula por la calle con:

Primero semestre: 4 eventos

22 de marzo	Exposición "Deja ser" final del taller de experimentación fotográfica
25 de marzo	Feria del títere
2, 3 y 4 de mayo	exposición de pintura iraní
11, 12, 13 y 14 de mayo	Alejandro Chacha: feria de chocolate, ropa e instrumentos

Segundo semestre: 4 eventos

9 de agosto	Debate conversatorio sobre artistas en el espacio público
14 de septiembre	Muestra pictórica "Paisaje y Resistencia" de Gustavo Álvarez.
26 de octubre	Rueda de Prensa sobre el Proyecto Regreso a Casa de Sisa Pakari Centro Cultural y Laboral
19 y 20 de diciembre	Circo la Cebra

7.2. EVENTOS SALA ALFONSO CARRASCO

En la Sala Alfonso Carrasco,

Primer semestre: 38 eventos

5 de enero	Concierto Urpi Barco, Latín Jazz (Colombia)
10, 26, 27 y 28 de enero	Obra de teatro "Entre memorias y recuerdos" de Sinsitio
12, 13 y 14 de enero	Obra de teatro "La Flastera" cuento popular mexicano del colectivo de danza, teatro y cien Tarheni de Michoacán México
18, 19 y 20 de enero	Obra de teatro "La Gallina de Edmundo" de René Zapata
23 de enero	Grabación de un corto universitario
2, 3 y 4 de febrero	Concierto de Animales Lisérgicos
6 de febrero	examen danza teatro armado Andrés Vázquez
8, 9, 10 y 11 de febrero	Obra de teatro "El Heraldo" teatro de las Entrañas
15 de febrero	Febrero del amor y otras artes. Obra de teatro "Historias para reconciliar"
16 de febrero	Febrero del amor y otras artes. Danza contemporánea homenaje a Julio Jaramillo
17 y 18 de febrero	Concierto de música contracorriente
21 y 22 de febrero	Vintage soul
2 de marzo	obra de teatro
3 de marzo	concierto lanzamiento del disco "Esto no pasa en América" de Letelefono
7, 8 de marzo	trazos escénicos
10 y 11 de marzo	Obra "Soledad desordenada" de Emilia Acurio
15 de marzo	Teatro Infinito "Historias Metafísicas"
16 de marzo	Presentación del libro "Mickey Mouse A Gogo" de Paul Puma
17 y 18 de marzo	Strombolina, qué buen viaje
21 y 22 de marzo	encuentro de cuenteros
24 y 25 de marzo	Fiesta del Teatro Sueño de una noche de carnaval
30 y 31 de marzo y 1 de abril	la Hora Precisa
5 y 8 de abril	"Mirada" synnove
6 y 7 de abril	Marcia Lazo
10 y 11 de abril	Taller sobre el trabajo mancomunado en las industrias culturales
17, 18 y 19 de abril	muestra colegial

20 de abril	danza buthó
22 de abril	Lanzamiento Zura, concierto Sebastián Zurita
26 de abril	Lanzamiento de las bases del concurso iberoamericano de cine documental
27 y 28 de abril	Teatro guayaco
2, 3 y 4, 8, 9 y 10 de mayo	trazos escénicos
5 y 6 de mayo	Presentación de la obra de teatro "Gestus"
11, 12 y 13 de mayo	Presentación del teatro Lluvia
15, 16 y 17 de mayo	Presentación de teatro de Eddy Castro
18, 19 y 20 de mayo	teatro infinito "Historias de Amor y muerte"
27 de mayo	tribu sum aquí
22 de Junio	Presentación de la obra "Anarkía"
29 y 30 de Junio	Conciertos de Cámara

Segundo semestre: 18 eventos

22 de Junio	Presentación de la obra "Anarkía"
29 y 30 de Junio	Conciertos de Cámara
5 de Agosto	Presentación de "Plush"
18 de agosto	"Barrio Caleidoscopio" del Cacho Gallegos
22 de agosto	"Solo, solo, solo..." del Cacho Gallegos
20 de septiembre	Kike Pacherras con el Dúo Turica Doncel
13 de Octubre	Secretaria del Suicidio
14 de Octubre	Secretaria del Suicidio
17 de Octubre	Taller de Sonido
18,19,20,21	Presentación de la Obra desacuerdos con Dios
26 de octubre	Obra de Anahi Villena
30 de noviembre	Presentación de la obra de teatro a cargo de la directora Layla Díaz
1 de diciembre	Concierto de Música a cargo de Andrés Sánchez
5, 6 y 7 de diciembre	Ubuntu Teatro a cargo de Jordi Almeida
8 y 9 de diciembre	Obra de danza a cargo de Sandra Gómez "Impulso Vital"
13, 14 y 15 de diciembre	Obra de teatro "Lluvia"
19 de diciembre	Academia de Ballet Meninas
20 de diciembre	Música y Danza
21 de diciembre	Eddy Castro

7.3. SALA PROCESO

En los espacios expositivos, podemos destacar los talleres realizados para repensar la Sala Proceso y su reapertura.

Prim er sem est re: 2 eventos

Del 2 al 9 de marzo	Inauguración y exposición trazos escénicos
26 de abril	Inauguración y exposición muestra Indoor

Segundo sem est re: 5 eventos

8 de agosto	Diálogo sobre la Sala Proceso/Arte Contemporáneo
8 de noviembre	Taller "El proceso de Proceso"
9 de noviembre	taller "El proceso del Proceso"
15 de noviembre	taller "El proceso del Proceso"
13 de diciembre	Exposición "Difícil de leer" de Marco Alvarado

7.4. SALÓN DEL PUEBLO

En el Salón del Pueblo, se organizaron las siguientes muestras:

Prim er sem est re: 2 eventos

Del 15 al 29 de abril	exposición "Trazos escénicos"
19 de abril	permanencia en el tiempo

Segundo sem est re: 7 eventos

8 de agosto	Inauguración de la muestra "Anedotario Visual" de James Pilco
13 de septiembre	Inauguración de la exposición "El Perfume del Color", de la artista argentina Mónica Albisú
14 de septiembre	Lanzamiento de los libros "El ángel de la gasolina" y "¡Ay, que viuda tan oscura!" de Huilo Ruales Hualca.
25 de octubre	Muestra de la obra "Emoción y sinceridad plástica"
7 de noviembre	Exposición fotográfica del Che Guevara
23 de noviembre	Presentación de los libros "La poesía junta Hugo Mayo y Eulises"
14 de diciembre	Exposición de Ricardo Montesinos

7.5. VITRINA Y ESPACIO DE USOS MÚLTIPLES

En el espacio para artistas emergentes, Vitrina, se organizaron los siguientes eventos:

Prim er sem est re: 17 eventos

Del 6 al 10 de febrero	Exposición "Anima", serie gráfica del artista Luis Guzmán
7 de febrero	Ensayos carrera danza teatro
20 de febrero	ensayos Hernán Patiño
22 y 23 de febrero y 2, 3, 6 y 7, 8 de marzo	Video Arte Samantha Guzmán
9 de marzo	Presentación del poemario "Desvelando los sueños" de

	Eddy Castro
11 de marzo	"La princesa, el dragón y el bufón"
31 de marzo	Festival Lirón Lirón
8 de abril	teatro infinito
10, 11 de abril	Inauguración y exposición de la muestra "Más de mil maneras de imaginar" de Diego Molina
10 de abril	danza Yolanda Neira
19 de abril	breakdance
19 de abril	teatro infinito
25 de abril	taller de danza
26 de abril	Presentación Irrumpe Danza
2 de mayo	"Más de mil maneras de imaginar" de Diego Molina
13 de mayo	teatro infinito
13 de mayo	ensayo danza Yolanda Neira (durante todo el mes de mayo)

Segundo semestre: 3 eventos (solo en Vitrina)

8 de agosto	"Patacón con mote", del colectivo La Komuna
9 de noviembre	Un año de arte Emergente
17 de noviembre	Lanzamiento del libro "Espacio en el espacio" de Gabriela Zumba

En otro espacio dedicado a colectivos emergentes, en la planta baja y en los subsuelos se realizaron:

11 eventos en la Sala de audiovisuales

5 de enero	Charla Unión de Periodistas	Sala de Audiovisuales
26 de enero	Charla "Las 7 llaves de la riqueza"	Sala de Audiovisuales
14 de febrero	Ensayo "Dulce Amargo" de Jonathan Sanay	Sala de Audiovisuales
16 de febrero	Cine cubano "Meñique"	Sala de Audiovisuales
17 de febrero	cine cubano "Los ojos del canario"	Sala de Audiovisuales
15 de marzo	proyección de cine	Sala de Audiovisuales
18 y 19 de marzo	taller de conceptos de dirección escénica	Sala de Audiovisuales
20 de marzo	taller de arreglos y composición musical	Sala de Audiovisuales
25 de marzo	Taller de dramaturgia Pky Andino	Sala de Audiovisuales
10 de abril	danza, percusión y vientos	Sala de Audiovisuales
21 de abril	Reunión de miembros de la Casa de la Cultura	Sala de Audiovisuales

4 Eventos en la planta baja Rizoma:

9 de febrero	Concierto homenaje a Julio Jaramillo "Nuestro Juramento"	Rizoma
8 de marzo	carpa de artes de luna	Rizoma
6 de abril	Talega Cultural	Rizoma
24 de agosto	"Cualquier noche puede salir el sol"	Rizoma

3 eventos en Subsuelos:

7 de enero	Taller de Fotografía	Subsuelo 2
23, 24 y 25 de enero	Taller intensivo de teatro de animación y técnica de clown, con Eugenio Deofesse	Subsuelo 1
8 de febrero	clases de danza	Subsuelo 1

7.8 SALA DE CONCIERTOS

En la Sala de Conciertos, se han organizado los siguientes eventos, sobretodo vinculados a proyecciones de cine para unidades educativas, presentaciones de libros y talleres:

Primer semestre: 49 eventos

5 de enero	Lanzamiento del libro "Antes de roa y otros cuentos de una historia" de Oswaldo Durán González
6 de enero	Concierto inaugural FIMAC (Festival de Música Académica Contemporánea y Artes Sonoras)
9 de enero	FIMAC (Festival de Música Académica Contemporánea y Artes Sonoras)
11 de enero	Flauta travesera a través del tiempo con el maestro Mario Coto de Costa Rica
24 de enero	Muestra de cine ruso. Proyección "Mongol" dirigida por Serguéi Bodrov (2007)
25 de enero	Muestra de cine ruso. Proyección "El almirante" dirigida por Audrey Kravchuk (2008)
26 de enero	Muestra de cine ruso. Proyección "El barbero de Siberia" dirigida por Nikita Mikhalkov (1998)
27 de enero	Muestra de cine ruso. Proyección "El cartero" dirigida por Karen Shakhnazarov (1996)
2 de febrero	Reunión Extensión Paute
6 de febrero	conferencia
7 de febrero	recital escuela Carlo Magno
13, 15, 16 y 17 de febrero	función de títeres
14 de febrero	Lanzamiento del libro "Las calcinadas llanuras del amor" de Yesenia Espinosa
15 de febrero	Presentación del libro "El amor y otros valores" del sacerdote Román Izquierdo

23 de febrero	Presentación del libro "La orilla memoriosa" de Luís Carlos Mussó, colección antologías
3 de marzo	concierto de cámara de la Orquesta Sinfónica de Cuenca
7 de marzo	charla Douglas
16 de marzo	concierto de cámara de la Orquesta Sinfónica de Cuenca
16 y 17 de marzo	película Febres
17 de marzo	concierto de cámara de la Orquesta Sinfónica de Cuenca
20 de marzo	Cine iraní "Niños del cielo" de Majid Majidi
21 de marzo	cine iraní "La bicicleta verde" de Haifaa Al Mansour
21 de marzo	concierto taller de arreglos
22 de marzo	cine iraní "El color del paraíso" de Majid Majidi
22 de marzo	charla planificación nuevo currículum
23 de marzo	Panel equidad social y de género
29 de marzo	Foro híbrido "Sitios Patrimonio Mundial"
30 de marzo	Homenaje a la Universidad de Cuenca
31 de marzo	Presentación del libro "Vibraciones" de Sarawi Andrago
3 de abril	Festival Lirón Lirón
4 Y 5 de abril	Conferencia Douglas
8 de abril	taller dramaturgia Puky Andino
10 de abril	Festival Lirón Lirón
11 de abril	Sesión solemne por el día del maestro
13 de abril	Lanzamiento del libro "Zhaman, el tesoro escondido de Atahualpa" de Marco Chanco
15 de abril	danza, percusión y vientos
17 de abril	Festival Lirón Lirón
18 de abril	Rendición de cuentas
19 de abril	taller de cuerdas
19 de abril	concierto de oboe, clarinete y flauta
21 de abril	concierto del conservatorio
25 de abril	Reunión de miembros de la Casa de la Cultura
28 de abril	conservatorio
2, 3 y 4 de mayo	cine iraní
5 de mayo	conservatorio
6 de mayo	concierto de trompeta y trombón
10 de mayo	Clarinete y saxofón
11 de mayo	flauta y fagot
25 de mayo	charla sobre el poder del ser

Segundo semestre: 16 eventos

20 de Junio	Proyección de cine coreano
3 de Agosto	Presentación de la Incubadora de Proyectos
9 de agosto	Sesión Solemne
15 de septiembre	Conversatorio "La mujer indígena y la justicia colonial"
29 de septiembre	Presentación Orquesta Sinfónica de Cuenca.

3 de octubre	Taller de lectura "Misterio y emoción en las palabras"
4 de Octubre	Presentación del libro : "Cierta manera de la luz sobre el cuerpo" de Aleyda Quevedo
4 de Octubre	Taller de lectura "Misterio y emoción en las palabras"
19 de Octubre	Conferencia sobre derechos de autor
24 de octubre	Taller de socialización sobre los fondos concursables del Ministerio de Cultura
25 de octubre	Muestra de cine boliviano "Di buen día papá"
26 de octubre	Muestra de cine boliviano "¿Quién mato a la llamita blanca?"
27 de octubre	Conferencia sobre la calle Santa Ana
1 de noviembre	Conversatorio sobre la Revolución Rusa
28 de noviembre	Taller de Género
15 de diciembre	Adicciones de Luis Pacheco

7.6. BIBLIOTECA Y ARCHIVO

La biblioteca ha generado 2 eventos importantes durante el año 2017:

- El inicio del Proyecto El Rincón de los Barrios donde se han reunido hasta este momento 18 barrios, en un encuentro los jueves a las cuatro de la tarde.
- El Homenaje a los 70 años de la Biblioteca

En el primer semestre, se realizaron 9 eventos:

2 de febrero	Conversatorio sobre el poeta Miguel Hernández
8 de marzo	Recital poético por el Día de la Mujer
16 de marzo	Lanzamiento del libro "Bajo el Hábito" de Pedro Artieda
23 de marzo	Lanzamiento del libro "Los grupos económicos del Ecuador"
18 de abril	50 años de la publicación "100 años de soledad"
25 de abril	conversatorio Juan Rulfo
25 de abril	Cien años de soledad
27 de abril	Homenaje a Egon Schwarz
11 de mayo	Lanzamiento de la revista bareque

En archivo se realizaron las siguientes actividades

Enero	Estudiantes de la Cátedra Abierta de Historia y Geografía hacen prácticas de paleografía y acercamiento a las fuentes documentales del archivo
Febrero	Visitas de investigadores locales y nacionales al archivo
marzo	Seminario "Sitios patrimonio mundial y su dinámica con la dimensión cultural" a cargo de Bárbara Molina
abril	Conferencia "Gil Ramírez Dávalos y la fundación de la ciudad" a cargo de Diego Arteaga
mayo	seminario "Introducción a la organización y gestión de archivos administrativos e históricos" con el aval de la Universidad del Azuay, la Asociación Nacional de Archivística y el Museo

	Fotográfico del Cañar
agosto	demonstración de paleografía en vivo a cargo de Julio Delgado Ayora
agosto	conferencia "El monolito cañari" a cargo de Patricio Reinoso
septiembre	Conferencia "La mujer indígena y la justicia colonial" a cargo de Karen Powers
27 de octubre	Conferencia sobre la calle Santa Ana

7.7. MUSEO LANDIVAR

En el Museo Agustín Landívar, se habían realizado diferentes eventos en el primer semestre del año que fueron observados por el Instituto de Patrimonio y tuvieron que ser suspendidos por dañar las piezas y ruinas arqueológicas que reposan en este museo. Es por ello, que en el segundo semestre permaneció cerrado un tiempo hasta reaperturar con dos exposiciones.

Primer semestre: 11 eventos

15 de enero	Feria Talcalshapa
2 de febrero	Feria Talcalshapa
3 de febrero	Compartires ancestrales con mamá Isidora Barbecho
22 de febrero	talleres sobre saber ancestral
23 de febrero	Feria Talcalshapa
15 y 16 de marzo	exposición de arte contemporáneo "Khipunk" del artista ambateño Noé Mayorga
18 de marzo	Celebración del Pawcar raymi, fiesta del florecimiento
18 de marzo	muestra exhibición de muñecas de Ahuana Warmis
19 de marzo	Feria Talcalshapa
1 de abril	"Khipunk" muestra de arte
2 de mayo	Khipunk, muestra de arte

Segundo semestre: 2 eventos.

31 de octubre	Muestra Pictórica "Testimonio" del artista Nelson Torres
19 de diciembre	Exposición de Fausto Bravo

7.8. TERRAZA

En la nueva administración, se abrió un espacio nuevo: la terraza de la Casa de la Cultura, con los siguientes eventos:

9 de agosto	Presentación de la Muestra de Film inuto
23 de noviembre	Rally y Fiesta en la Terraza

7.9. CINEA CAFÉ

El cine a café del Teatro Casa de la Cultura fue escenario de los dos primeros Slams de poesía "Poetry Slam" que tuvieron gran acogida entre el público y donde participaron 12 poetas en cada edición. En el primer semestre se realizó un concierto del Viejo Napo.

7.10. GALERÍA DE OFICIOS (ex Kioskoarte)

Este espacio sufrió una transformación total a partir de agosto con la nueva administración para lograr su verdadero objetivo que era fomentar la artesanía a través de su dignificación.

Durante el primer semestre alojó artesanos como feria, sin ningún orden ni reglamento. Fueron 5 ferias:

Del 30 de enero al 12 de febrero	I Feria Exposición Artesanal Expo-Art CCENA del 30 al 12 de febrero
11 de febrero	Taller de Fotografía
2 de abril	Feria de kioskoarte edición especial
17 de abril	Oña saluda a Cuenca: exhibición de artes y artesanías
15 de mayo	taller de construcción de instrumentos andinos

En el segundo semestre, se refunda la idea como "La Galería de Oficios" en convenio con el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares CIDAP y el apoyo del estudio de arquitectura Tático.

La Galería de Oficios acogió 5 exhibiciones de artesanos y 2 talleres vinculados a oficios.

4 de Agosto	Inauguración de la exposición "Hierro en Forja"
7 de septiembre	Inauguración de la exposición "El legado de la Familia Machado"
2 de octubre	Taller de cobre, pintura y arcilla
5 de Octubre	Inauguración de la exposición "Cerámica Negra de Alejandro Rivera"
16 de octubre	Taller de Fotografía
26 de octubre	Inauguración de la exposición "Bordados & Ikat"
7 de diciembre	Inauguración de la exposición "Nabón, Arte en piedra"

7.11. LIBRERÍA

Otro espacio que ha cambiado ha sido la librería. En el primer semestre funcionó como Librería Pedro Páramo y realizó 5 eventos:

26 de enero	Festival Poético
14 de marzo	La Casa Encantada
17 de marzo	Presentación del libro "Días Urbanos" y "Dromedario del balcón azul"
11 de abril	feria
4 de Julio	Entrega- recepción del estudio realizado por la facultad de Arquitectura

Con la campaña La Casa Encantada trasladó algunas actividades a los cantones.

En el segundo semestre se convierte en Café Libro Palier después de poner a concurso público un proyecto de distribución y circulación de publicaciones.

Desde su inauguración, el Café Libro Palier ha contribuido con 5 actividades, vinculadas a lanzamientos de libros y fomento a la lectura.

30 de octubre	Inauguración de la librería "Palier"
11 de noviembre	Presentación del libro "Mientras llega la lluvia"
2 de diciembre	Taller para niños "Historias de selva adentro"
8 de diciembre	Presentación del libro "Jardines Lewis Carroll" de Carlos Vásconez
14 de diciembre	PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ME LARGO A VOLVER CONMIGO"
20 de diciembre	PRESENTACION ANUARIO DE LA ASOC. FOTOGRAFOS ECUADOR

7.12. EVENTOS EN LOS CANTONES

Durante el año 2017, se realizaron los siguientes eventos en los cantones:

10 eventos en Chordeleg

11 de febrero	Obra de teatro "Bumbatal" de Fidel Román	Chordeleg
2 de marzo	concierto de cámara de la Orquesta Sinfónica de Cuenca	Chordeleg
15 de marzo	Cine cubano "Conducta" de Ernesto Daramas Serrano	Chordeleg
29 de marzo	Festival Lirón Lirón El Quirquincho Músico	Chordeleg
1 de abril	Exposición pictórica de las reservas de la Casa	Chordeleg
9 de abril	Presentación revista Candonga	Chordeleg
9 de abril	Presentación de la compañía de danza U de Cuenca y Festival de grupos folklóricos de Chordeleg	Chordeleg
13 de abril	entrega formal de la sede cantonal de Chordeleg por parte del GAD	Chordeleg
14 de abril	exposición fotográfica de lugares de Chordeleg	Chordeleg
15 de abril	firma del convenio con el GAD Chordeleg	Chordeleg

3 eventos en Girón:

8 de marzo	cine iraní "La bicicleta verde" de Haifaa Al Mansour	Girón
4 de abril	Festival Lirón Lirón	Girón
11 de abril	Programa especial por el Día del maestro y homenaje a Cuenca en su aniversario de Fundación	Girón

3 eventos en Gualaceo:

12 de febrero	Obra de teatro "Bum batal" de Fidel Román	Gualaceo
14 de febrero	Recital poético	Gualaceo
13 de abril	exhibición de arte religioso y festival gastronómico	Gualaceo

3 eventos en Paute:

13 de abril	Presentación de la compañía de danza de la U de Cuenca	Paute
27 de abril	concierto de cámara de la Orquesta Sinfónica de Cuenca	Paute
28 de abril	programa especial por el primer aniversario de la creación de la sede cantonal	Paute

3 eventos en Sigüig:

23 de marzo	La Casa Encantada	Sigüig
1 de abril	Festival Lirón Lirón	Sigüig
6 de octubre	Presentación del Ballet Nacional de Cámara	Sigüig

2 eventos en Nabón:

30 de marzo	cine foro sobre el filme "La Bicicleta Verde"	Nabón
21 de abril	La casa encantada	Nabón

1 evento en Ponce Enríquez:

8 de febrero	Obra de teatro "Bum batal" de Fidel Román	Ponce Enríquez
--------------	---	----------------

7.13. EVENTOS EXTERNOS

La Casa de la Cultura ha organizado y participado en 24 eventos fuera de sus instalaciones o sedes:

12 de enero	Presentación del libro "Juegos tradicionales del Ecuador" de Iván Petroff y Fabiola Palacios	Guayaquil
26 de enero	Presentación del libro "Juegos tradicionales del Ecuador" de Iván Petroff y Fabiola Palacios	Esmeraldas
30 de enero	presentación del informe de diagnóstico del teatro por parte de la Facultad de Arquitectura	oficinas
2 de febrero	Rueda de prensa pre-estreno película infantil "Instantánea"	oficinas
15 de marzo	taller de fotografía	República del Sur
17 de marzo	Muestra de cine cuencano y lanzamiento de la revista especializada en cine GOD/ART	Quito

27 de marzo	Fiesta del teatro, cena homenaje para el artista escénico	Lirón Lirón
3 de abril	Lanzamiento del libro "Elulises"	Quito
19 de abril	club de lectura adulto mayor	Hogar Cristo Rey
20 de abril	danza	Hogar Cristo Rey
21 de abril	película	Hogar Cristo Rey
22 de abril	clase abierta de danza contemporánea	Facultad de Artes
8 y 9 de Junio	Festival de charangos	
16, 17, y 18 de junio	Inti Raymi	INPC
16 de junio	Proyección del cortometraje cuencano "Summer Beats"	New York
11 de Julio	Inscripciones para el "Semillero de Artistas"	Oficinas
16 de Julio	Convocatoria a instructores de las colonias vacacionales	Oficinas
9 de agosto	Muestra de artistas en espacios públicos	Calle Padrón
9 de agosto	Celebración del Día de la Cultura	Vereda de la Casa de la Cultura
22 de agosto	Convocatoria a uso de la librería	Oficinas
29 de agosto	Lectura de poesía	
17 de septiembre	IV Feria de Alfarería "San Miguel de Porotos 2017"	San Miguel
5 de Octubre	Presentación del Ballet Nacional de Cámara	Técnico Salesiano
15 de diciembre	Presentación de la obra "Navidad Nuestra y Misa Criolla"	Catedral Vieja

**INFORME ECONOMICO DE LA CASA DE LA CULTURA NUCLEO DEL AZUAY
CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO ECONOMICO 2017.**

Misión: Contribuir al desarrollo administrativo-financiero de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay, con una gestión ordenada y coherente en la administración de los recursos humanos, materiales y económicos, con eficiencia, eficacia y efectividad, aplicando leyes, normas y disposiciones en materia financiera, administrativa y presupuestaria para el cumplimiento de los objetivos institucionales.

EVALUACION DE INGRESO CORRESPONDIENTE AL AÑO 2017.

Se ha proyectado para el año 2017, una recaudación por Arriendos de Locales, alquileres de Teatro y las diferentes Salas de la Entidad. Por un monto de \$ 133.300,00 de acuerdo a los

Objetivos Institucionales de la Entidad. Por lo que se ha conseguido recaudar el monto de \$ 61.082,27, es decir un equivalente al 45,82% ,

Esto se ha recaudado por cuanto la Entidad ha puesto al servicio de la comunidad Cultural la gratuidad de los espacios Públicos, a los diferentes Actores y Gestores Culturales de la Provincia en un proceso de inclusión de estos espacios, para el fomento y difusión de la Cultura en todas sus manifestaciones y expresiones.

INGRESOS CORRESPONDIENTES AL AÑO 2017

INGRESOS 2017				
RECURSOS FISCALES GENERADOS POR LA INSTITUCION.	CODIFICADO	DEVENGADO	RECAUDADO	NIVEL DE CUMPLIMIENTO.
RECURSOS FISCALES GENERADOS POR LA INSTITUCIONES	133.480,00	61.082,27	61.082,27	0,4582%

EGRESOS CORRESPONDIENTES AL AÑO 2017

En el año 2017 la asignación inicial presupuestaria de gastos por el monto de \$ 710.752,37 de las asignaciones correspondientes por parte de Gobierno Central, con un nivel de cumplimiento con un porcentaje de 99.13% .

Por lo que en el mes de Diciembre se ha logrado registrar a favor de la Entidad un valor de \$ 22.500,00 como una asignación extrapuestaria para cubrir los diferentes compromisos adquiridos en la Administración anterior.

Los cuales se han canalizado estrictamente en cumplimiento con los Objetivos Institucionales, en concordancia con el Objetivo 2.- del Plan Nacional del Buen Vivir.

OBJETIVO 2.- DEL PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR.- Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.

<u>EGRESOS 2017</u>				
TRANSFERENCIAS GOBIERNO CENTRAL	CODIFICADO	DEVENGADO	RECAUDADO	NIVEL DE CUMPLIMIENTO
GOBIERNO CENTRAL.	710.752,37	704.472,09	704.472,09	99,13%

TOTAL DE GASTO A NIVEL DE GRUPOS PRESUPUESTARIOS.

<u>GASTOS A NIVEL DE GRUPO GENERAL DE REMUNERACIONES</u>					
ITEM PRESUPUESTARIO.	PARTIDA	CODIFICADO	DEVENGADO	PAGADO	NIVEL DE CUMPLIMIENTO
510000	REMUNERACIONES	395.054,00	389.842,38	386.787,09	98,68%
530000	BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO	274.298,00	289.726,10	287.247,67	100,00%
570000	OTROS GASTOS CORRIENTES	12067,00	9.785,39	9.055,59	80,06%
580000	TRNSFERENCIAS Y DONACIONES CORRIENTES	18865,00	21398,50	21381,79	100%
	TOTAL DE GRUPOS.	648117,04	634577,88	634577,88	96,32%

DETALLE DE GASTOS EFECTUADOS EN REMUNERACIONES CANCELADOS A LOS SEÑORES FUNCIONARIOS DE LA ENTIDAD BAJO EL REGIMEN DE NOMBRAMIENTO Y CODIGO DE TRABAJO DEL AÑO 2017.

<u>GASTOS EN PERSONAL AÑO 2017</u>				
PARTIDA	DESCRIPCION	CODIFICADO	DEVENGADO	NIVEL DEL CUMPLIMIENTO
5101050100001	REMNERACIONES UNIFICADAS	148608,08	147775,80	99,44%
5101060100001	SALARIOS UNIFICADOS	67987,17	67758,72	99,69%
5102030100001	DECIMOTERCER SUELDO	24884,33	24488,24	98,41%
5102040100001	DECIMO CUARTO SUELDO	8418,00	8172,26	97%
5105100100001	SERVICIOS PERSONALES POR CONTRATO	82501,62	82501,53	100,00%

5106010100001	APORTE PATRONAL	34909,13	34793,42	99,67%
5106020100001	FONDOS DE RESERVA	20554,95	19297,07	93,88%
5107001000001	COMPENSACION POR VACACIONES NO GOZADAS POR CESACION DE FUNCIONES.	2000,00	2000,00	100,00%
TOTAL DE REMUNERACIONES		389863,28	386787,04	98,52%

DETALLE DE GASTOS EFECTUADOS EN DIFERENTES ADQUISICIONES DE BIENES Y SERVICIOS CANCELADOS POR LA ENTIDAD, EN CUMPLIMIENTO A LAS NORMAS VIJENTES.

GASTOS BIENES Y SERVICIOS DE CONSUMO				
PARTIDA	DESCRIPCION	CODIFICADO	DEVENGADO	NIVEL DEL CUMPLIMIENTO
530101	AGUA POTABLE	9203,28	9184,83	99,80%
530104	ENERGIA ELECTRICA	17961,65	17958,24	99,98%
530105	TELECOMUNICACIONES	15825,72	15825,4	100,00%
530106	SERVICIO DE CORREO	153,09	121,63	79,45%
530202	FLETES Y MANIOBRAS	2400	2400	100,00%
530204	EDICION IMPRESION REPRODUCCION PUBLICACIONES SUSCRIPCIONES FOTOCOPIADO TRADUCCION EMPASTADO FOTOGRAFIA CARNETIZACION FILMACION E IMAGENES SATELITALES	27581,73	27444,59	99,50%
530205	ESPECTACULOS SOCIALES Y CULTURALES	92517,55	92517,55	100,00%
530221	SERVICIOS PERSONALES EVENTUALES SIN RELACION DE DEPENDENCIA	80108,39	92108,14	114,98%
530201	PASAJES AL INTERIOR	3485,66	3483,64	99,94%
530303	VIATICOS Y SUBSISTENCIAS EN EL INTERIOR	2096,53	2096,53	100,00%

530420	INSTALACION MANTENIMIENTO Y REPARACION DE EDIFICIOS Y RESIDENCIAS DE PROPIEDAD DE LA ENTIDADES PUBLICAS.	14156,58	14155,97	100,00%
530422	VEHICULOS (MANTENIMIENTO Y REPARACIONES)	2744,75	2744,73	100,00%
530502	EDIFICIOS LOCALES Y RESIDENCIAS PARQUEADEROS CASILLEROS JUDICIALES Y BANCARIAS (ARRENDAMIENTOS)	2870,27	2869,93	99,99%
530703	ARRENDAMIENTO DE EQUIPOS INFORMATICOS	403,20	403,2	100,00%
530704	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES DE EQUIPOS Y SISTEMAS INFORMATICOS	5647,30	5643,84	99,94%
530802	VESTUARIO LENCERIA PRENDAS DE PROTECCION Y ACCESORIOS PARA UNIFORMES MILITARES Y POLICIALES Y CARPAS	7279,13	7279,13	100,00%
530804	MATERIAL DE OFICINA	1515,36	1467,1	96,82%
530805	MATERIALES DE ASEO	480,99	415,93	86,47%
530807	MATERIALES DE IMPRESIÓN FOTOGRAFIA REPRODUCCION Y PUBLICACIONES.	1861,98	1858,55	99,82%
530837	COMBUSTIBLES LUBRICANTES Y ADITIVOS EN GENERAL PARA VEHICULOS TERRESTRES.	1080,94	1032,54	95,52%
TOTAL DE GASTO CORRIENTE.		289374,10	301011,47	

DETALLE DE GASTOS EFECTUADOS EN DIFERENTES POR MATRICULACION VEHICULAR, CONTRATACION DE SEGUROS, PAGOS AL IEES, Y DIETAS DE LOS SEÑORES MIEMBROS DEL NUCLEO, EN CUMPLIMIENTO A LAS NORMAS VIJENTES.

OTROS GASTOS CORRIENTES				
570102	TASAS GENERALES IMPUESTOS CONTRIBUCIONES PERMISOS LICENCIAS Y PATENTES	1012,54	1012,54	100,00%
570201	SEGUROS	2070,67	1568,71	75,76%
570216	OBLIGACIONES CON EL IEES POR RESPONSABILIDADES	262	240,53	91,81%
570218	INTERESES POR MORA PATRONAL AL IEES	31,23	31,23	100,00%
570301	DIETAS.	6408,95	6402,58	99,90%
TOTAL OTROS GASTOS CORRIENTES		9785,39	9255,59	

DETALLE DE GASTOS EFECTUADOS A LOS SEÑORES JUBILADOS DE LA ENTIDAD, RECURSOS FINANCIADOS POR EL MINISTERIO DE FINANZAS.

TRANSFERENCIAS Y DONACIONES CORRIENTES.				
580209	A JUBILADOS PATRONALES	21398,50	21381,79	100%
		21398,50	21381,79	

Esta información ha sido estrictamente ejecutada en cumplimiento a las normas y Leyes vigentes para las Entidades del Sector Público.