

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

DATOS GENERALES	
Nombre de la Unidad Administrativa Financiera o de la Entidad Operativa Desconcentrada que rinde cuentas:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN NÚCLEO DE ORELLANA
Pertenece a qué institución:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN
Adscrita a qué institución:	N/A

FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE	
Función Ejecutiva	X
Función Legislativa	
Función Judicial	
Función de Transparencia y Control Social	
Función Electoral	
GAD	

SECTOR:	
SECRETARÍAS NACIONALES	
MINISTERIOS COORDINADORES	
MINISTERIOS SECTORIALES	
INSTITUTOS DE PROMOCIÓN Y NORMALIZACIÓN	
INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN	
CONSEJOS NACIONALES DE IGUALDAD	
EMPRESAS PÚBLICAS	
AGENCIAS DE REGULACIÓN Y CONTROL	
SECRETARÍAS TÉCNICAS	
BANCA PÚBLICA	
SERVICIOS	
INSTITUCIONES DE SEGURIDAD	
DIRECCIONES	
CORPORACIONES	
PROGRAMAS	
CONSEJOS	
OTRA INSTITUCIONALIDAD	X

NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	MARQUE CON UNA X
Unidad de Administración Financiera - UDAF:	
Entidad Operativa Desconcentrada - EOD:	X
Unidad de Atención o Gestión - UA-G:	

DOMICILIO	
Provincia:	ORELLANA
Cantón:	FRANCISCO DE ORELLANA
Parroquia:	PUERTO FRANCISCO DE ORELLANA
Dirección:	CALLE QUITO Y POMPEYA ESQUINA
Correo electrónico:	<a href="mailto:nucleorellana_secretaria@yahoo.es">nucleorellana_secretaria@yahoo.es</a>
Página web:	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec">www.casadelacultura.gob.ec</a>
Teléfonos:	062860640/062861524
RUC:	1768101300001

REPRESENTANTE LEGAL DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA:	
Nombre del o la representante legal de la institución:	
Cargo del o la representante legal de la institución:	
Fecha de designación:	
Correo electrónico:	
Teléfonos:	

RESPONSABLE DE LA ENTIDAD OPERATIVA DESCONCENTRADA:	
Nombre del o la responsable:	NICOLAS PAUCAR PILAMUNGA

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Cargo:	DIRECTOR
Fecha de designación:	07/05/2017
Correo electrónico:	<a href="mailto:nico_paucar@hotmail.com">nico_paucar@hotmail.com</a>
Teléfonos:	062680640

<b>RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:</b>	
Nombre del o la responsable:	JENIFFER ISIZAN
Cargo:	ANALISTA DE PLANIFICACIÓN
Fecha de designación:	22/01/2019
Correo electrónico:	<a href="mailto:jeniffer.isizan@casadelacultura.gob.ec">jeniffer.isizan@casadelacultura.gob.ec</a>
Teléfonos:	062860640/062861524

<b>RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS EN EL SISTEMA:</b>	
Nombre del o la responsable:	DANIELA BAILÓN BRIONES
Cargo:	SECRETARIA
Fecha de designación:	22/01/2019
Correo electrónico:	<a href="mailto:cruz.bailon@casadelacultura.gob.ec">cruz.bailon@casadelacultura.gob.ec</a>
Teléfonos:	062860640/062861524

<b>DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS.</b>	
Período del cual rinde cuentas:	01/01/2018 AL 31/12/2018
Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	28/02/2019
Lugar en donde se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	Auditorio de la CCE Núcleo de Orellana

<b>COBERTURA GEOGRÁFICA NACIONAL: UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA:</b>	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Provincial	1

<b>COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL: ENTIDADES OPERATIVAS DESCONCENTRADAS QUE INTEGRA:</b>	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Zonal	0
Regional	0
Provincial	1
Distrital	0
Circuitos	0

<b>COBERTURA GEOGRÁFICA: UNIDADES DE ATENCIÓN O GESTIÓN QUE INTEGRA:</b>						
NIVEL	N.- DE UNIDADES	COBERTURA	N. USUARIOS	GÉNERO	NACIONALIDADES O PUEBLOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Nacional						<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/USUARIOS%20ATENDIDOS%20POR%20LA%20CCENO%202018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/USUARIOS%20ATENDIDOS%20POR%20LA%20CCENO%202018.pdf</a>
Zonal						
Regional						
Provincial	PROVINCIAL	CANTONES: FRANCISCO DE ORELLANA, JOYA DE LOS SACHAS, LORETO Y AGUARICO	14503	Hombres: 5716, Mujeres: 87784, GLTBI: 9	Montubio: 159, Mestizo: 13626, Indígena: 274, Afroecuatoriano: 406 Y Cholos 42	
Distrital:						
Circuital						
Cantonal:						
Parroquial:						
Comunidad o recinto:						

<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Se han implementado mecanismos de participación ciudadana para la formulación de planes y políticas	NO	
Se coordina con las instancias de participación existentes en el territorio	NO	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Consejo Ciudadanos Sectoriales	NO	
Diálogos periódicos de deliberación	NO	
Consejo Consultivo	NO	
Agenda pública de Consulta a la ciudadanía	NO	
Audiencia pública	NO	
Otros	NO	

NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD			
COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	ESPACIO EN EL QUE SE GENERO EL COMPROMISO	RESULTADOS AVANCE/CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Concurso de comidas con dos modalidades: Típicas de Orellana y comida tradicional del Ecuador	No se dio dentro de la Planificación por falta de presupuesto, sin embargo esta actividad se desarrolló por 10 años consecutivos anteriormente	-	
Maestros de ceremonia de nacionalidades de la provincia de Orellana	Se contrató el servicio de maestro de ceremonia de nacionalidad xxxxx en el evento del día del Patrimonio Cultural realizado en la Comuna 24 de mayo desarrollado el 18 de abril 2018	100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/Maestros%20de%20ceremonia.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/Maestros%20de%20ceremonia.pdf</a>
Involucrar artistas de nacionalidades en los eventos culturales	Se contrató el servicio de maestro de ceremonia de nacionalidad xxxxx en el evento del día del Patrimonio Cultural realizado en la Comuna 24 de mayo desarrollado el 18 de abril 2018	100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ARTISTAS%20DE%20LAS%20DIFERENTES%20NACIONALIDADES.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ARTISTAS%20DE%20LAS%20DIFERENTES%20NACIONALIDADES.pdf</a>
Los premios a los ganadores del concurso del Pasillo sea la preparación artística mediante becas.	Las becas a los ganadores será destinadas en el año 2019 puesto que el concurso del pasillo de da efecto en el mes de octubre y los talleres permanentes del año 2018 estaban proximos a culminar.	-	
Preparación y apoyo a los ganadores de los concursos: Literarios y Teatro	Invitación y preparación a los ganadores del concurso literario para su participación en eventos de la provincia	100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PREPARACION%20Y%20APOYO%20GANADORES%20DE%20CONCURSO%20LITERARIO.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PREPARACION%20Y%20APOYO%20GANADORES%20DE%20CONCURSO%20LITERARIO.pdf</a>
Concurso de poesía inédita	No se realizó el evento por falta de presupuesto	-	
Continuidad de convenios con instituciones públicas y privadas	Se realizaron convenios con las unidades educativas: Amazonas, Presidente Tamayo y ESPOCH	100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTI">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTI</a>

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Diversificar las propuesta culturales en los eventos de la CCENO	Los eventos de la CCENO se enfocan a toda la ciudadananza de los 4 cantones de la Provincia, teniendo como participantes niños y niñas de las diferentes nacionalidades	100	<a href="https://es-la.facebook.com/cce.orellana/">https://es-la.facebook.com/cce.orellana/</a>
Mejorar la publicidad en diferentes medios masivos.	La publicidad se desarrollo en los diferentes medios de comunicació (radial, televisivo, página institucional y redes sociales	100	<a href="https://es-la.facebook.com/cce.orellana/">https://es-la.facebook.com/cce.orellana/</a>
Mejoramiento del auditorio	No se reañizaron mejoras por falta de presupuesto	-	
Fortalecer biblioteca con libros infantiles	La CCE-NO no contó con recursos económicos.	-	
Incrementar talleres en instrumentos musicales (violín, piano) con visión a crear una orquesta sinfónica	La CCE-NO no contó con recursos económicos.	-	
Ampliación de los talleres en las diferentes unidades educativas		100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Dici">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Dici</a>

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL			
MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
Veedurias ciudadanas	NO		
Observatorios ciudadanos	NO		
Comités de usuarios	NO		
Defensorías comunitarias	NO		
Otros	NO		

RENDICIÓN DE CUENTAS					
PROCESO	PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SÍ O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal m Art. 7 LOTAIP[1])	OBSERVACIONES
FASE 0	Conformación del equipo de rendición de cuentas: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	SI	Se conforma el equipo de trabajo para la RDC 2018.	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROCESO%20METODOLOGICO%202018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROCESO%20METODOLOGICO%202018.pdf</a>	
	Diseño de la propuesta del proceso de rendición de Cuentas.	SI	Con el equipo de trabajo se diseñó la propuesta para el proceso de RDC 2017.	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROCESO%20METODOLOGICO%202018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROCESO%20METODOLOGICO%202018.pdf</a>	
	Evaluación de la Gestión Institucional: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	SI	Se solicita a los responsables de cada área entregar la información necesaria para llenar el formulario de Rendición de cuentas		Memorando Nro. CCE-CCENO-2019-0228M
	Llenar el Formulario de informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS para la UDAF, EOD y Unidad de Atención.	si	La responsable de este proceso, procede a llenar el formulario, conforme la información entregada por cada área.		

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

FASE 1		NO			
	Redacción del Informe de rendición de cuentas				
FASE 2	Socialización interna y aprobación del Informe de rendición de cuentas por parte de los responsables.	NO			
	Difusión del Informe de rendición de cuentas a través de distintos medios.	NO			
	Planificación de los eventos participativos	NO			
	Realización del evento de rendición de cuentas	NO			
	Fecha en que se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía.	NO			
	Lugar donde se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía:	NO			
	Incorporación de los aportes ciudadanos en el Informe de rendición de cuentas.	NO			
FASE 3	Entrega del Informe de rendición de cuentas al CPCCS, a través del ingreso del Informe en el sistema virtual.	NO			

<b>Describe los principales aportes ciudadanos recibidos:</b>
<p><b>MESA TEMÁTICA: Actividades Culturales</b> Se realice el concurso de comidas con 2 modalidades: típica de Orellana y Tradicional del Ecuador. Los maestros de ceremonia de los eventos sean de las nacionalidades. Se involucre artistas de las nacionalidades en los eventos culturales. Que los premios a los ganadores del Concurso del Pasillo sean becas de preparación artística. Se realice la preparación y apoyo a los ganadores de los concursos: literarios y teatro. Se realice un Concurso de Poesía Inédita. Se continúe realizando convenios con otras instituciones públicas y privadas. Diversificar las propuestas culturales en los eventos de la CCE-NO.</p> <p><b>MESA TEMÁTICA: Servicios Culturales</b> Mejorar la publicidad en los diferentes medios masivos. Se gestione proyectos de infraestructura y de ampliación del auditorio. Fortalecer la biblioteca con libros infantiles. Incrementar talleres de: violín y piano, con visión a crear una orquesta sinfónica. Ampliación de los talleres en las unidades educativas.</p>

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL				
DESCRIPCIÓN DE APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA MATRIZ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL PERÍODO ANTERIOR COMO COMPROMISO INSTITUCIONAL	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	RESULTADOS	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
			(Reportar particularidades que dificultaron la incorporación del aporte en la gestión institucional)	
Maestros de ceremonia de nacionalidades de la provincia de Orellana	SI	100%		<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/Maestros%20de%20ceremonia.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/Maestros%20de%20ceremonia.pdf</a>
Involucrar artistas de nacionalidades en los eventos culturales	SI	100%		<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ARTISTAS%20DE%20LAS%20DIFERENTES%20NACIONALIDADES.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ARTISTAS%20DE%20LAS%20DIFERENTES%20NACIONALIDADES.pdf</a>
Continuidad de convenios con instituciones públicas y privadas	SI	100%		<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTITUCIONES.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTITUCIONES.pdf</a>

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Diversificar las propuesta culturales en los eventos de la CCENO	SI	100%	-	<a href="https://es-la.facebook.com/cce.orellana/">https://es-la.facebook.com/cce.orellana/</a>
Mejorar la publicidad en diferentes medios masivos.	SI	100%	-	<a href="https://es-la.facebook.com/cce.orellana/">https://es-la.facebook.com/cce.orellana/</a>
Mejoramiento del auditorio	NO		-	
Ampliación de los talleres en las diferentes unidades educativas	SI	100%	-	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTITUCIONES.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/ACUERDOS%20INSTITUCIONES.pdf</a>

**DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL**

LISTADO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS QUE PAUTARON PUBLICIDAD Y PROPAGANDA: ART. 70 Reglamento a la Ley Orgánica de Comunicación

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	No. DE MEDIOS	MONTO CONTRATADO	CANTIDAD DE ESPACIO PAUTADO Y/O MINUTOS PAUTADOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA
Radio:	1	134,40	20	100%	0	<a href="http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&amp;pr_id=17">http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&amp;pr_id=17</a>
Prensa:	0					
Televisión:	2	906,12	39	100%	0	<a href="http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&amp;pr_id=17">http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&amp;pr_id=17</a>
Medios digitales:	0					

**TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:**

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Publicación en el sitio Web de los contenidos establecidos en el Art. 7 de la LOTAIP.	SI	<a href="https://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=17&amp;periodo_anio=2018">https://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=17&amp;periodo_anio=2018</a>
Publicación en la pág. Web del Informe de Rendición de Cuentas y sus medios de verificación establecido en el literal m, del Art. 7 de la LOTAIP.	SI	<a href="https://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=17&amp;periodo_anio=2018">https://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=17&amp;periodo_anio=2018</a>

**PLANIFICACIÓN: ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO**

ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
La institución tiene articulado el Plan Estratégico Institucional (PEI) al PND	SI	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DE%20PAPP%202018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DE%20PAPP%202018.pdf</a>
La institución tiene articulado el Plan Operativo Anual (POA) al PND	SI	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DE%20PAPP%202018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DE%20PAPP%202018.pdf</a>

**IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD ORIENTADAS AGRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA (artículo 11 numeral 2 y artículo 35 de la Constitución de la República):**

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SÍ O NO	DETALLE PRINCIPALES ACCIONES REALIZADAS	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	No. DE USUARIOS	GÉNERO	PUEBLOS Y NACIONALIDADES

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas interculturales	SI	Día del Patrimonio Cultural "Cultural Vivas Dahuano 2018	1 Gauyusa Upina 2 Wairachin Yaya 3 Inauguración de los stand de Gastronomía y Artesanías 4 Juegos Ancestrales	624	HOMBRES 302 MUJERES 322 GLBTI 0	Montubio: 80 Mestizo: 80 Cholo: 0 Indígena: 542 Afor ecuatoriano: 2
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas generacionales	SI	<p><b>1 Talleres permanentes de:</b> Preballet, Ballet, danza contemporánea, danza folklórica, guitarra clásica, guitarra popular, canto, dibujo y pintura;</p> <p><b>2 Cursos vacacionales de:</b> ballet locución, canto, dibujo y pintura;</p> <p><b>3 concursos de:</b> teatro, oratoria, declamación, libro leído, pasillo ecuatoriano, festival del albazo ecuatoriano, música, poesía por el Mes del Adulto Mayor, dibujo y pintura para el VIII Salón Nacional, II Concurso de Pintura Orellana por las aves.</p> <p><b>4 Taller de capacitación a</b> Gostereros Culturales (cantantes), guionistas.</p> <p><b>5 Servicios:</b> Biblioteca y telentro</p> <p><b>6 Por definir:</b> Festival de música ecuatoriana, coreografías I Carrera Atlética Biprovincial de payasitos, Indor Biprovincial de payasitos, Concurso de coreografías (4270)</p>	Niños, jóvenes, adultos y adultos mayores capacitados en eventos ejecutados	7106	HOMBRES 3113 MUJERES 3989 GLBTI 4	Montubio: 87 Mestizo: 5772 Cholo: 54 Indígena: 877 Afor ecuatoriano: 314 Extranjeros: 7
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de discapacidades						
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de género	SI	Día Internacional de la Mujer	1 Cine Foro 2 Festival Artístico Cultural	206	HOMBRES 36 MUJERES 166 GLBTI 4	Montubio: 5 Mestizo: 147 Cholo: 1 Indígena: 39 Afor ecuatoriano: 6 Extranjeros: 8
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de movilidad humana						

ARTICULACIÓN DEL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	
FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	VINCULAR LAS METAS ESTABLECIDAS EN EL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN
Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad. - Política 5.3: Impulsar los procesos de creación cultural en todas sus formas, lenguajes y expresiones, tanto de individuos como de colectividades diversas.	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DEL%20PAPP%20018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/EJECUCION%20DEL%20PAPP%20018.pdf</a>
Incrementar la producción, circulación y consumo de contenidos, productos y servicios culturales.	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA Y PRESUPUESTARIA							
META POA	INDICADOR DE LA META	RESULTADOS	% CUMPLIMIENTO DE LA	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	% CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

N.-	DESCRIPCIÓN	INDICADOR DE LA META	TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	GESTIÓN	CODIFICADO	EJECUTADO	O DEL PRESUPUESTO	PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA 01	ADMINISTRACIÓN CENTRAL	Porcentaje de actividades de gestión institucional cumplidas.	11	10	90,91	109771,68	109487,72	99,74%	<a href="http://lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROG RAMA%2001.PDF">lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROG RAMA%2001.PDF</a>
PROGRAMA 79	FOMENTO, DESARROLLO Y DIFUSIÓN CULTURAL	Número de actividades y servicios culturales ejecutados.	100	144	144,00	346546,17	345760,14	99,77%	<a href="http://lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROG RAMA%2079.PDF">lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROG RAMA%2079.PDF</a>

CUMPLIMIENTO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA: EN CASO DE QUE NO PUEDA LLENAR LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA POR META, UTILIZAR ESTA MATRIZ

ÁREAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL	236774,49	236272,42	99,79%	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2001.PDF">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2001.PDF</a>
GESTION PARA LOS SERVICIOS CULTURALES	109771,68	109487,72	99,74%	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2079.PDF">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2079.PDF</a>
<b>TOTAL</b>	<b>346546,17</b>	<b>345760,14</b>	<b>99,77%</b>	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2079.PDF">a.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/PROGRAMA%2079.PDF</a>

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
346546,17	345767,53	345760,14	0,00	0,00

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Adjudicados		Finalizados		
	Número Total	Valor Total	Número Total	Valor Total	
Ínfima Cuantía	209	105555,12	209	105555,12	<a href="https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/IC/buscarInf">https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/IC/buscarInf</a>
Publicación	0	0	0	0	
Licitación	0	0	0	0	
Subasta Inversa Electrónica	0	0	0	0	
Procesos de Declaratoria de Emergencia	0	0	0	0	
Concurso Público	0	0	0	0	
Contratación Directa	0	0	0	0	
Menor Cuantía	0	0	0	0	
Lista corta	0	0	0	0	
Producción Nacional	0	0	0	0	
Terminación Unilateral	0	0	0	0	
Consultoría	0	0	0	0	
Régimen Especial	1	10870	1	10870	<a href="https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/informacionProcesoContratacion2.cfm?lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/INFORME%20COTIZACION%20PUBLICA%202018">https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/informacionProcesoContratacion2.cfm?lura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/INFORME%20COTIZACION%20PUBLICA%202018</a>
Catálogo Electrónico	40	17271,21	0	0	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/INFORME%20COTIZACION%20PUBLICA%202018">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/INFORME%20COTIZACION%20PUBLICA%202018</a>
Cotización	0	0	0	0	
Ferias Inclusivas	0	0	0	0	



**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Otras	0	0	0	0	
-------	---	---	---	---	--

INFORMACIÓN REFERENTE A LA ENAJENACIÓN DE BIENES.		
ENAJENACIÓN DE BIENES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HAY REGISTROS DE ENAJENACION EN LOS LIBROS DE CONTABILIDAD	0	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/CERTIFICADO%20DE%20ENAJENACION.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/CERTIFICADO%20DE%20ENAJENACION.pdf</a>

INFORMACIÓN REFERENTE A EXPROPIACIONES/DONACIONES:		
EXPROPIACIONES/ DONACIONES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
DONACION DE UN TERRENO EN LORETO	42.254,16	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/COMODATO%20DE%20TERRENO%20EN%20EL%20CANTON%20DE%20LORETO.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/COMODATO%20DE%20TERRENO%20EN%20EL%20CANTON%20DE%20LORETO.pdf</a>
DONACION DE UN TERRENO EN SACHA	48.868,26	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/DONACION%20DE%20TERRENO%20EN%20EL%20CANTON%20DE%20SACHA%20DE%20LOS%20SACHAS.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/DONACION%20DE%20TERRENO%20EN%20EL%20CANTON%20DE%20SACHA%20DE%20LOS%20SACHAS.pdf</a>
<p><b>DONACIÓN DE BIENES DEL MINISTERIO DE CULTURA</b> Según el ACTA ENTREGA RECEPCION Y CONSTATAACION PROVISIONAL del 07 de febrero del 2018, entre el Ministerio de Cultura y Patrimonio y la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Orellana, suscriben el Acta Provisional de entrega de bienes a la Analista de Contabilidad 2 Karen Córdova Lapo delegada de la Casa de la Cultura Ecuatoriana de Orellana. Conforme el siguiente detalle:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extintor CO2 10 LIBRAS</li> <li>• Inflables</li> <li>• Equipo de Computo (8 equipos entre otros)</li> </ul>		

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS  
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo de Computo (o equipos entre scanner, mouse, impresora, cpu, ups, regulador de voltaje)</li> <li>• Muebles de oficina (3 archivadores Mixtos, Estantería Metal, Mesa de reunión Mixta, 40 Sillas)</li> <li>• 1 Cámara fotográfica</li> <li>• 1 Micrófono</li> <li>• 1Radio Grabadora</li> <li>• 1Transformadores de Voltaje para automóvil</li> <li>• Equipo de uso recreativo y Deportivo, Carpas</li> <li>• Bienes sujetos a Control Trípode</li> <li>• Reloj Biométrico</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Dispensador de Agua</li> <li>• Trípode para Cámara</li> <li>• Filmador</li> <li>• Charango</li> <li>• Pantalla para Proyector</li> <li>• 2 Aire Acondicionado</li> <li>• Mini grabadora</li> <li>• Aguzador</li> <li>• Cámara Fotográfica</li> <li>• 2 Parlante</li> </ul>	<p>Detalles de Bienes que al cierre del ejercicio fiscal del 2018. el Ministerio de Cultura y Patrimonio no ha emitido LA ACTA DE ENTREGA DEFINITIVA de los bienes donde debe constar el valor de cada bien.</p>	<p><a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/DONACION%20DE%20MINISTERIO%20DE%20CULTURA.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/17/2018/Diciembre/DONACION%20DE%20MINISTERIO%20DE%20CULTURA.pdf</a></p>	<b>INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO</b>		
ENTIDAD QUE RECOMIENDA	RECOMENDACIONES Y/O DICTÁMENES EMANADOS	INFORME EL CUMPLIMIENTO DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal h del artículo 7 de la LOTAIP)	