

**Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión"  
Núcleo de Bolívar**

## **El Cantón “Chillanes”**

# CHILLANES

Breve visión “del Granero del Ecuador”, un Cantón que se supera.

**Publicador por:**

Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo de Bolívar  
(Manuela Cañizares # 511. Telefax: 980333)

**Presidente:**

Lic. Fausto Silva Montenegro.

**Levantamiento de textos:**

Anl. Renán Mena Paredes

**Fotografías:**

Archivo de la CCENB

**Impreso en:**

Editorial Pedagógica “Freire”

Guaranda, enero 2002

CARTILLA DE  
DIVULGACIÓN  
CULTURAL # 29

Varios escritores chillanenses.

Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión"  
Núcleo de Bolívar  
Guaranda – Ecuador  
2002

# INDICE

Página

1. Introducción. *Fausto Silva Montenegro.*
2. Por la cultura de Chillanes. *Héctor Pazos C.*
3. Cantón Chillanes. *Segundo Moreno Y. / Beatriz Velasco*
4. Reseña histórica del cantón. *Miguel Vallejo Montero*
5. Ligera visión de un pueblo lejano. *Nidia Gómez Pazos*
6. La educación en el cantón. *Fanny Pazos de Aguilar.*
7. El Colegio “Chillanes”. *Rodrigo Huilca C.*
8. La salud en Chillanes. *Oswaldo Huilca Cobos.*
9. Vialidad en el cantón. *Fernando Santamaría M.*
10. El sistema vial del cantón. *Joaquín Colina Gonzalvo*
11. Realidad agropecuaria. *Roberto Flores E.*
12. Turismo. *Gilber Salazar G.*
13. El Carnaval de Chillanes. *Varios Colegio “Chillanes”*
14. El General Eloy Alfaro en Chillanes. *M. Beatriz Velasco*
15. Medio ambiente, nuestra gran verdad. *Oswaldo López S.*
16. Presente en el deporte. *Mesías Pazmiño*
17. La Parroquia San José del Tambo. *Daniel Coloma López*

**Portada:** Fotografía del Parque “Homero Villagómez”

**Contraportada:** Pensamientos del escritor chillanense Eduardo Pinos Cobo.

## INTRODUCCIÓN

Teodoro Wolf, en su “Geografía y Geología del Ecuador”<sup>1</sup>, al describirnos -en la forma clara y precisa que caracteriza a toda su obra- la Cordillera de Chimbo, dice: “principia al N. como hemos dicho sobre la meseta occidental del Chimborazo, en Chuquinac, con la altura de 4.000 metros, una legua al norte del pueblo de Salinas. La primera cadena de cerros que sale al SO, para virar luego al S., se llama Mullidiang y sobresale al plano de Chuquinac apenas de 100 metros. De Mullidiang bajan hacia NO y O las ramas que separan los valles de los tributarios del río Zapotal, es decir del Supibí (arriba Chuquinac), Oncebí, Sibimbe, Limón, y que rematan en los cerros cónicos de Sibambe y Oncebí....” Continúa la descripción de la Cordillera lateral que franjea todo el valle de Chimbo, para concluir: “En el cordón principal de la Cordillera de Chimbo, entre San Miguel y Chillanes, la cresta ya no llega a la altura de 3.000 metros; sus secciones llevan diferentes nombres, como Pico-urco, Capulí-urso, Achupallas, Quizacoto, Punzucama. Desde el último punto describe un arco alrededor de la pequeña hoya de Chillanes, pasando por los cerros Chicagua, Pivitiang, Jarungo, Yana-urcu con alturas de 2.500 a 2.700 metros. De este arco bajan al Oeste muchas ramas a los ríos de la Chima y de Juntas entre las cuales llaman la atención los cerros de Canazambí por lo escarpado y pintoresco de sus formas; ellos salen del yana-urcu y franjean del lado sur del valle del río Salunguri. Desde Chillanes hasta Puente de Chimbo la Cordillera ya no presenta ninguna particularidad notable. Se rebaja muy paulatinamente a la altura de 1.000 metros y de ésta cae en laderas más escarpadas a la de 300 metros, rematando sobre Agua-clara y Puente de Chimbo”.

En relación al sistema fluvial, en lo concerniente a Chillanes dice:”..... Por San Miguel pasa un pequeño río que desciende del cerro de Caparrosa y recibe el riachuelo de Tumbucu inmediatamente antes de entrar en el río Chimbo. Sigue un intervalo de casi 5 leguas sin río notable, hasta la boca del río de Chillanes o del Hato, y aún este río es pequeño, que después de recoger las aguas de muchas fuentes en la pequeña y alta hoya de Chillanes (2,365m.), se precipita con un curso breve al valle cercano del río Chimbo. Más abajo siguen las quebradas de Guacalgoto, de San Antonio (enfrente de San Jorge) y muchas otras sin nombre y sin recomendación. El valle lateral de la Chima es angosto y no

---

<sup>1</sup> Teodoro Wolf. Geografía y Geología del Ecuador. Editorial CCE. Quito 1975. Págs. 96 a 102.

presenta otro río que el del mismo nombre, que en su curso bastante recto de N. a S. (paralelo al río Chimbo) se engruesa con muchos afluentes pequeños de ambos lados. En el valle superior se encuentra a la banda izquierda el pueblo de San Pablo (de Atenas) en 2.458 metros de altura, y más adelante en distancia de media legua de la orilla derecha, el viejo y casi abandonado pueblecito de Bilován. Llegado el río a las playas de Sicoto (2.033 m.) hace un arco al Oeste y baja rápidamente entre los cerros de Chillanes y de Sandalán al río de Babahoyo”.

Chillanes fue elevada a la categoría de cantón el 1 de junio de 1967 por la Asamblea Nacional Constituyente a la que concurrieron como diputados constituyentes el Sr. Ramón Torres Pazmiño y el Dr. Washington Durango F. El decreto de creación es el N°- 65, promulgado en el Registro Oficial N°- 145 de 12 de ese mes y año. Se hizo realidad este anhelo popular liderado por el doctor Homero Villagómez Aguilar y secundado por una pléyade de patriotas chillanenses, entre los cuales sobresale el Dr. Eudoro Hinojosa Cardona. El 2 de enero de 1968, el Dr. Ricardo Galarza, Presidente del H. Tribunal Electoral de Bolívar, posesionó al primer Concejo Municipal del nuevo cantón. A la sazón las principales autoridades provinciales eran: Gobernador, Sr. Fausto Silva Montenegro; Prefecto Provincial, Dr. Humberto del Pozo Saltos; Presidente de la H. Corte Superior de Justicia de Guaranda, Dr. Nelson Galarza Paz; Presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Bolívar, Dr. Augusto César Saltos; Obispo de la Diócesis de Guaranda, Mons. Cándido Rada S.; Presidente del H. Tribunal Electoral de Bolívar, Dr. Ricardo E. Galarza González; Director Provincial de Educación, Dr. Raúl Noboa Espinoza; Pagador Provincial del Bolívar, Sr. Rodolfo Silva Vela; Intendente General de Policía, Sr. Arturo Salazar; Comandante del Cuerpo de Policía Bolívar N.11, Coronel Antonio Tamayo; Alcalde de Guaranda, Sr. Augusto Chávez Gavilanes; Presidente del I. Concejo Municipal de Chimbo, Sr. José García Vela; Presidente del I. Concejo Municipal de San Miguel, Sr. Hugo Álvarez; Rector del Colegio Nacional Pedro Carbo, Dr. Roberto Alfredo Arregui; Jefes Políticos: de Guaranda, Sr. Marcial Paredes Soto; de Chimbo, Sr. Efraín Jiménez; de San Miguel, Sr. Emilio Gaibor; y Oswaldo M. Chávez, Comisario Nacional.

En esta memorable fecha, se suscribió un histórico documento mentalizado y redactado por un verdadero patriota que anheló, que soñó, por la unidad de nuestra provincia, el Dr. Eudoro Hinojosa Cardona. Nos referimos al ACTA Constitutiva del Consorcio de Municipios de la Provincia de Bolívar (COMDEB), cuyo texto es el siguiente: “Considerando que la Provincia de Bolívar en general, y los cantones Guaranda, Chimbo, San Miguel y Chillanes en particular, necesitan aglutinar sus esfuerzos en un haz de energía creadora capaz de fomentar el progreso seccional e integral de la Provincia de Bolívar, y que en homenaje a la solidaridad provincial fue creado el Cantón Chillanes, por la H. Asamblea Constituyente; resuelven: formar el CONSORCIO DE MUNICIPIOS BOLIVARENSES, bajo la sigla COMDEB, con la promesa de efectuar las gestiones pertinentes, a fin de que este histórico Documento, signifique en corto tiempo una prometedor y edificante realidad. Dado en la Sala de Sesiones del Muy Ilustre Municipio de Chillanes, a los dos días de Enero de 1968. Firman: Por el I.M. del cantón Guaranda, Sr. César Augusto Chávez, Alcalde; Por el I. M. del cantón Chimbo, Sr. José García Vela, Presidente del Concejo; por el I. M. del cantón San Miguel, Sr. Hugo Alvarez, Presidente del Concejo; Por el I. M. del cantón Chillanes, Sr. Gonzalo Gómez, Presidente del Concejo. Testigos de Honor: Monseñor Cándido Rada, Obispo de la Diócesis de Guaranda; y, Sr. Fausto Silva Montenegro, Gobernador de la Provincia de Bolívar”. Este importante Acuerdo, partida de nacimiento del citado consorcio, constituye además, el primer documento expedido en el Salón de Sesiones del Concejo de Chillanes.

Poco se ha escrito sobre Chillanes pese a su importancia. Estimamos que el testimonio escrito es indispensable, ya que recordando el pasado, afianzamos el presente y estimulamos el futuro. Las raíces bolivarenses, al igual que las de todas las provincias hermanas ecuatorianas, están llenas de gloria y honor en la máxima expresión de la palabra.

Por estas razones el Núcleo de Bolívar de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, solicitó a la Srta. Beatriz Velasco y a los señores Héctor Pazos y Miguel Vallejo, formaran un grupo de dinámicos y valiosos ciudadanos que se caractericen por un mismo denominador común: el amor a su Patria Chica. Así se estructuró este grupo de “redactores” que se encargaron de investigar y escribir sobre algunos tópicos de su tierra, cumpliendo una gran labor que nos

hace sentir más orgullosos de ser bolivarenses.

Así nació, con amplia y democrática nobleza, esta Cartilla. Ese grupo de escritores se ha constituido en el “Centro Cultural Chillanes”, que adscrito a este Núcleo, ha comenzado su labor socio cultural, con pie derecho, demostrando que SI SE PUEDE.

Nuestra bienvenida a tan distinguido y dilecto grupo de colaboradores.

**Lic. Fausto Silva Montenegro**  
**Presidente de la CCE-NB.**



## POR LA CULTURA DE CHILLANES

*Prof. Héctor Pazos C.*

Este hermoso jirón de nuestra Patria, que entre otros honores, lleva el nombre del gran Libertador Simón Bolívar, surgió a la vida independiente como provincia el 23 de abril de 1884, gracias a los empeños de dos baluartes como fueron los doctores Chaves y Veintimilla, cuya acción germinó la semilla dejada por Camilo Montenegro.

En la misma forma, “**El Granero del Ecuador**”, tuvo también un baluarte que incansablemente luchó hasta ver convertido en realidad su sueño; la cantonización de Chillanes.

Ese no fue otro que el Dr. Homero Villagómez Aguilar, que inició esta gestión el 24 de septiembre de 1943 y mantuvo encendida la llama de la fe y optimismo hasta culminar con éxito el 1 de junio de 1967.

Es indiscutible, nadie puede opacarlo, él fue el pionero en esta larga jornada emprendida desde la ciudad de Ambato donde se desempeñaba como funcionario público en su primera juventud. El pueblo de Chillanes y la ciudadanía desmayaba, pero Homero Villagómez nunca, siempre inyectaba valor, entusiasmo y civismo a sus conciudadanos. Siempre conseguía nuevos adeptos a la lucha para mantener con entusiasmo su empeño, su noble y altruista aspiración por ver a su tierra siempre adelante.

La historia no puede distorsionarse, tenemos a Doña Elina Cardona de Pazos, quien afrontaba el aspecto económico, presidiendo el Comité de Damas; tenemos a Don Manuel Aguilar Villagómez, a Ulpiano Vallejo, Augusto Hinojosa, Agustín Robalino, Plinio Robalino, muchísima gente más que sería largo enumerar y modestia aparte yo personalmente, siempre leal y consecuente secundé sus ideas y realizaciones.

Es necesario recordar un poco lo vivido, en especial resaltar espíritus emprendedores y decididos, en estos momentos en que la crisis económica y moral agobia a la Patria. Somos una provincia pequeña, pero activa y viril que de hoy en adelante no volverá a quejarse de postergación y atraso, porque en base a las experiencias sufridas, ya es hora de que sepamos escoger a quienes sean nuestros líderes, hombres honestos, capaces, luchadores, en una palabra verdaderos patriotas, que no se amilanen ante nada y ante nadie, en el

planteamiento de legítimos derechos y la consecución de ellos para beneficio de la colectividad.

Hoy Chillanes tiene una nueva luz, al exponer su realidad y aspiraciones en esta Cartilla de Divulgación que se publica gracias a la dedicación del Lic. Fausto Silva Montenegro, Presidente del Núcleo de Bolívar de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", cuya labor abarca a toda la Provincia y que con tanto esmero nos ha prestado su gentil apoyo y asesoramiento, constituyéndonos en un Centro Cultural que laboraremos incansablemente por la cultura, por el adelanto espiritual y material de nuestra Chillanes.

Gracias a la Institución rectora de la cultura provincial bolivarenses, en la persona de su Presidente.

## CANTÓN CHILLANES

Iniciamos esta breve publicación sobre Chillanes, reproduciendo parte del estudio realizado por un grupo de investigadores coordinados por el Antropólogo Dr. Segundo Moreno Y., en el año 1983 y editado por el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP) en 1987, bajo el título “La Cultura Popular en el Ecuador”, Tomo III, Bolívar.

En su introducción manifiesta: “ *Entre los problemas urgentes de la Antropología y ciencias afines en el Ecuador, además de los análisis sobre economía, formas de organización social y producción de algunos elementos característico correspondientes a la cultura material, adquieren una prioridad especial las concepciones que se refieren a la cultura, considerada como un todo, como un sistema globalizante de valores vividos e históricamente desarrollados por los grupos sociales. Se ha denominado, desde hace algunos años, Antropología de Urgencia al estudio que debía hacerse de los grupos étnicos que, a causa de la penetración de la denominada cultura occidental, están sometidos a un proceso de cambio tan violento que existe el riesgo de que desaparezcan. Un ejemplo de esta situación constituyen varias sociedades tribales de la Amazonía. Se consideró desde entonces urgente que la etnología dejara una imagen lo más completa posible de estos pueblos, del conjunto de sus creaciones, de su concepción del mundo, etc., a fin de que quedara un testimonio para la ciencia acerca de la variedad de la cultura humana.*”

En relación al tema que trata esta cartilla dice: “El cantón Chillanes se encuentra ubicado en la parte sur de la provincia de Bolívar, en las estribaciones de la cordillera occidental de los Andes, limitado por las provincias de Guayas, Los Ríos y Chimborazo, así como el cantón San Miguel de la provincia de Bolívar.

Al Este se ubica el río Chimbo, al Oeste el río Sicoto, rodeado de varias colinas como las de Perezán, Urcorral, Punshucama, Aticaga, Payacagas, Sumba, Ensilado, Bola de Oro, Sichango, Alagalo, Pacay Chico, Algodón, Loma, Tablabamba, etc. A poca distancia de la cabecera cantonal se halla el cerro Zumbí o Agua Alta , sitio consideramos como lugar del adoratorio, o tótem en el

cual, según las leyendas, habitan las divinidades del "ciochi", del arco iris y "katequil", divinidad del agua, que vivían juntas en un manantial común y cuyas aguas sagradas eran cuidadas por grandes ranas.

En el cantón Chillanes, además de sus parroquias rural y urbana, existen varios pequeños centros poblados (anejos y recintos); entre los principales constan:

Al norte: Cerritos, Matapalo, Perezán, San Juan Pamba, Zumba, Ensilado, Bola de Oro.

Al sur: San Pedro de Guayabal, San José de Guayabal, Tiquebo, Santa Rosa de Agua Clara.

Al este: Gualgopo, Tablas, Pamba de San Gerardo, Pacay Chico.

Al oeste: Arrayán Pamba, Suro Pamba, San Francisco, Santa Rosa, San Pablo de Amalí, La Margarita.

En el cantón Chillanes existen tres comunas campesinas indígenas legalizadas con personería jurídica, las cuales se dedican a actividades propias y que son: la comuna San José de Guayabal, la misma que tiene influencia religiosa evangélica, la comuna de Rumipamba y la comuna de Santa Rosa de Cerritos.

La población total del cantón Chillanes con sus recintos es de 7.000 habitantes y en la cabecera cantonal se cuentan 1.6000 habitantes.

**Descripción de Chillanes:** De la principal carretera pavimentada que une a las ciudades de Guaranda (distancia a Chillanes 72 km.) y de Babahoyo, y a la altura de la población de San Pablo de Atenas, circulando de norte a sur, se toma un desvío hacia la izquierda, el mismo que conduce por el parque principal de San Pablo de Atenas, que es una parroquia de San Miguel, y continua por un serpenteante camino vecinal con muchos baches y huecos, como consecuencia de su deficiente construcción, de las lluvia y del descuido de las autoridades. Desde el mencionado desvío y luego de transitar aproximadamente una

hora, descendiendo cada vez por pequeñas montañas, se llega a una meseta de poca longitud e inclinación hacia el sector oriental. En esta zona se extiende el cantón Chillanes a 2.300 m.s.n.m. con una temperatura promedio de 16° C. Los lugares turísticos de Chillanes constituyen los cerros de Zumbí y las Minas. Las edificaciones en su mayoría son de dos plantas, muy pocas de un solo piso. Las casas más antiguas son construidas en adobe y madera. Las viviendas modernas en bloques de hormigón con buenos acabados. Casi todas las casas disponen de un patio interior con muchas flores y alrededor de los patios, a nivel del primer piso, tienen corredores cubiertos que se usan como "antesalas". Las principales edificaciones se hallan ubicadas frente al parque (plaza) principal. Las casas en Chillanes tienen balcones salientes con vista a la calle, sostenidos por vigas de madera o columnas de concreto que llegan hasta el filo de las aceras, quedando así casi todos los pasos peatonales protegidos a manera de portales, por los cuales circulan los pobladores para protegerse, del sol o la lluvia.

En varias casas de este sector hay rústicas bancas de madera con espaldares de tiras y ubicadas frente a la calle, en las cuales se sientan los compadres, vecinos y compradores. En estos portales o corredores se ubican varios puestos improvisados, en los cuales se expenden alimentos que llaman la atención de los transeúntes. Las principales dependencias públicas se hallan en las edificaciones alrededor del parque, como son: La Jefatura Política, el Concejo Municipal, la Oficina de Correos, el Registro Civil, el Banco Nacional de Fomento, etc. También existen las principales oficinas de carácter privado, como el Plan Padrinos, consultorios jurídicos, dentales, médicos, etc.

Los pobladores son muy atentos y cordiales con gente forastera. El punto central de sus conversaciones son las quejas sobre el mal tiempo y la pérdida en las cosechas por la lluvia.

También manifiestan su ansiedad por una carretera Chillanes-Pallatanga para tener así una salida directa a la costa, que hasta ahora no existe.

Por el sector oriental de Chillanes existe un camino que conduce a San José de Guayabal.

## **Actividad productiva y comercial en Chillanes.**

**Agricultura:** En la zona de Chillanes la base principal de la economía constituye la producción agrícola. Los principales productos son: maíz, trigo, arveja, fréjol, habas, cebada tomate de árbol, granadillas, etc. La variada producción agrícola se hace posible gracias al uso de las diferentes alturas de las tierras y al clima templado.

Entre todos los productos, la arveja es la principal legumbre que se cultiva y que da ingresos económicos a sus agricultores. La siembra se realiza durante el mes de marzo y la cosecha tiene lugar en los meses de junio, julio y agosto. Lamentablemente el cultivo de este importante producto, debido a la intensidad y larga duración del último período invernal, llevó a la quiebra económica de muchos productores y trabajadores agrícolas.

Las intensas y permanentes lluvias en el caso concreto de la arveja hacen caer la flor de la planta, quedando ésta seca y después muerta. Todos los agricultores se quejaron mucho de la falta de productos, dinero y buen tiempo para poder seguir trabajando. La situación de los pequeños agricultores es grave, como nunca en los últimos años.

Cabe señalar que estos fenómenos negativos de la naturaleza podrían haber sido superados si, a tiempo, se hubieran tomado medidas prácticas y concretas por parte de las instituciones estatales, para defender el esfuerzo del hombre y la tierra de la inclemencia del clima. Solo así la población del sector agrario, a la larga, podrá salir de su permanente queja que "en invierno llueve mucho y en verano hay demasiada sequía".

Según información directa, "los abuelos muchas veces tienen tierras en el cerro así como en la costa (café, caña de azúcar)", pero los agricultores "no se enseñan a cultivar las tierras de la costa por el calor y los mosquitos". Más cerca de Chillanes, en "Los Limeniales", un recinto hacia la costa sin acceso por camino vecinal, se prepara el trago de cana de azúcar y, a esa misma zona algunas personas de Chillanes se van a trabajar con motivo de la zarra.

**Madera:** Existe una grande y variada producción de madera "jihua", "chicharrón", "motilón", "cedro", "nogal", y "olvido", que se venden por tablón o se usa para la fabricación de muebles. También se vende bastante leña a otros poblados.

**Comercio:** La compra y venta de los productos agrícolas y de otros productos elaborados e industrializados, se hace por medio de la feria libre que se realiza los días domingos, tanto en Chillanes como en sus parroquias rurales de San José de Tambo y San José de Guayabal. Además existen lazos comerciales con todos los lugares de la República para la venta de los diferentes productos, sobre todo con Babahoyo, Guayaquil, Guaranda, Riobamba, Quito y Ambato.

La venta, tanto de las especies agrícolas como animales, especialmente de ganado vacuno, lanar y porcino, se realiza al por mayor.

#### **Artesanía en Chillanes.-**

El trabajo artesanal y manual en Chillanes ha disminuido día a día por la falta de mercado para sus productos. Sin embargo, pese a que Chillanes es un cantón especialmente agrícola, todavía se realizan ciertos trabajos artesanales. Existen:

- 8 panaderías: con horno eléctrico. Dos familias mantienen la costumbre de preparar el pan en hornos de leña; la familia Ballesteros (para uso propio) y la señora Michi Miranda para la venta del pan en la feria.

- 3 peluqueros

- 6 sastres

- 20 costureras: algunas muy hábiles confeccionando prendas de vestir de buen estilo y acabado. Una falda hecha por la señora Carmen López, en el lapso de dos horas (para la investigación), costo S/. 70.00

- 5 zapateros: que hacen zapatos a la medida. El señor Gonzalo confecciona botas a un precio de S/. 1.200 (tamaño 40) el par, así como monturas. Estas últimas hace sobre pedido.

- 20 carpinteros: que realizan "torneado" fino y también se dedican a la elaboración de puertas, ventanas y vitrinas.

- 2 mecánicos: que hacen trabajos de cerrajería como puertas, pasamanos, ventanas (para carros y viviendas). También componen ollas de metal.

- 4 mujeres que se dedican a realizar trabajos en papel: especialmente flores, coronas, arreglos con bellas figuras de hojas y flores para recordar los difuntos o para adornos caseros. La corona más económica cuesta S/. 100.00. Para niños difuntos se usan los colores celeste y blanco y para los adultos el negro y el rojo oscuro.

- 1 batero: el cual se murió en junio pasado, pero dejó bastantes bateas para la venta.

Casi todas las mujeres de todas las edades son muy hábiles para tejer y realizar trabajos en ganchillo. En su mayoría hacen sus bonitos trabajos para el uso propio. Pocas mujeres, como la señora Livia Cardona de Guerrero y su hija, la señorita Lourdes Guerrero, los venden. Una sobrecama de 1 x 2 mts. cuesta S/. 3.000; los chales S/. 1.500. Además, hacen bufandas (con agujetas) y tapetes bien acabados; los precios para estos artículos dependen del tamaño, diseño y material.

### **La mina de tierra "amarilla" o "blanca" .-**

Es de arcilla apta para uso en trabajos de cerámica y se encuentra a 15 minutos de camino de Chillanes. Es aprovechada por su dueño el señor César Ayuais, quien compró la mina al doctor César Cisneros que vive en Quito, a un precio muy bajo. Las caseras de Chillanes suelen hacer sus "guaguas de pan" en moldes de arcilla de esta "tierra blanca".

### **Un pequeño taller de armería y forja.-**



Desde hace más de 50 años presta sus servicios al pueblo de Chillanes. Los hermanos Ulpiano y Luis Vallejo, dueños del taller, aprendieron este arte-oficio de un hermano mayor ya fallecido. Los señores Vallejo, de edad muy avanzada, ejecutan trabajos en metal como barberas, corta-plumas, formones para carpintería, hojas de cepillo, molduran, resortes de churo de acero, navajas y además arreglan y reparan armas de fuego, toda clase de pistolas, revólveres, escopetas, carabinas, fusiles, máquinas de coser y escribir, etc.

Los trabajos son de gran precisión, los realizan en acero, hierro y estaño, que martillan en el yunque al rojo vivo para dar al metal la forma y filo adecuados.

El equipo del taller consiste de varios elementos. Los hermanos Vallejo disponen de 3 taladros manuales, 1 esmeril manual, 2 yunques de acero que se hallan sobre troncos de 50 cm. de alto, 1 esmeril eléctrico, una prensa para dar forma a los cuernos del toro (de los cuales hacen mangos para cuchillos, puñales y cachas para revólveres), una variedad de herramientas pequeñas como playos, tenazas de fragua, martillos de diferentes tipos, tamaños y peso, serruchos de metal, sierras de hierro, limas, machetes, terrajas antiguas para hacer tornillos de diferentes medidas (desde un octavo a media pulgada) de rosca fina y rosca gruesa, calibradores de precisión, escuadras metálicas, llaves de boca, etc.

El elemento principal para el trabajo, el cual ocupa el mayor espacio, es un fuelle de muchos años de servicio. Este fuelle consta de una baquetilla de piel de ganado, de la cual sale el aire hacia el exterior. La parte interior de la baquetilla tiene aventadores de los cuales, al bajar y subir una palanca de madera en forma continua, sale al aire con fuerza directamente a la fragua. La fragua es un recipiente metálico (parecido a un brasero) que contiene carbón del cual brota un vivo fuego, dentro de éste son puestos los aceros y hierros. Una vez que están al rojo vivo, son sacados con las tenazas de fragua y llevados a los yunques para darles temple y forma a base de un fuerte martilleo.

Estos dos hábiles artesanos, para completar sus actividades artísticas, en horas de descanso hacen trabajos de tallado en madera, dándoles formas de animales, de hombres y de Santos.

### **La feria en Chillanes.-**

Frente al parque principal que tiene una dimensión de 200 x 150 mts. entre las calles García Moreno y Guayas, se halla la calle transversal Ezequiel Guerrero. Todos los domingos, ocupando la vía pública, en este sector se levanta una animada feria en la cual se venden productos agrícolas (papas, ocas, zanahoria blanca, coles, cebollas, lentejas, arvejas, maíz, limones, naranjas, guineos y otras frutas del sub-trópico) y flores. Sobre las gradas del parque, en una plataforma de cemento que es a la vez la cancha de voleibol, se ubican comerciantes de ropa, de esteras canastos, zapatos, de productos de abacería (arroz, azúcar, harinas, manteca vegetal, aceites comestibles, etc.) y artículos de ferretería como: candados, martillos, tijeras, espejos, llaves, etc. A continuación se hallan pequeñas casetas o kioskos con comida criolla y vendedores de especerías, como canela, pimientos, orégano y achiote.

En las aceras y corredores de las casas de la calle Guerrero hay mesas y bancas, braseros con carbón y leña sobre los cuales se ven negras ollas, con ricos olores de provocativa comida popular, donde los paisanos del cantón se acercan a consumir los platos preparados.

En la calle Guayas hay tiendas, abacerías y ferreterías; en las aceras se ubican comerciantes de ropa confeccionada, pantalones para hombre y mujer, camisas, blusas, faldas y pañuelos. Además se puede observar por lo menos a media docena de comerciantes otavaleños con sus clásicos tejidos, bordados, ponchos, mantas y otros artículos. En esta parte de la feria hay alrededor de 600 personas comerciantes, pero según lo informado por varios habitantes de la población, el año anterior la feria tuvo mayor concurrencia. Este año, "el exceso de agua lluvia lamentablemente ha ocasionado la pérdida de los productos agrícolas y no hay plata".

### **La feria en la Plaza Inferior:**

A dos cuadras del parque principal, de Chillanes, bajando unas estrechas y enlodadas calles, se llega a una pequeña plaza de tierra de una dimensión de 100 x 120 mts. La parte oriental de esta plaza se halla cubierta de césped natural, sitio en el cual hay acémilas y yeguas que pastan, las mismas que han llegado, junto con sus dueños, transportando productos desde los recintos cercanos.

Este espacio de venta popular tiene dos entradas, una al sur y otra al norte. En el sector sur-oriental existe un pequeño pretil que consiste de columnas de cemento unidas por tres filas de tubos metálicos, gradas y bancos de cemento que completan esta obra mal cuidada.

Desde las primeras horas de la mañana, los campesinos mestizos, montubios y muy pocos indígenas, llegan a comercializar sus productos de acémilas, caballos y yeguas. Los comerciantes de otras zonas llegan en camiones, trayendo mercancías elaboradas.

En el sector sur de la plaza se hallan ubicados vendedores de comidas, protegidos por improvisadas casetas de madera y tela.

Estos preparan comidas calientes, como por ejemplo, caldo de patas de res (a 30 sucres el plato); caldo de gallina (a 40 sucres); pescado frito con arroz (a 30 sucres); caldo de carne de chanco (a 25 sucres); sancocho de verde (a 20 sucres); seco de carne (a 30 sucres); así como fritada desde 20 sucres; las gaseosas (colas), cuestan 10 sucres cada botella.

Más al norte, se hallan los vendedores de fideos, harinas, sogas, cuerdas, cabuyas, sinchas, estribos para animales hechos en cuero y suela, vendedores de panela, así como otra fila de vendedores de las ya citadas comidas. Luego hay dos filas de vendedores de legumbres como fréjol, habas, arvejas, hortalizas, coles, tomate riñón, cebolla blanca y paiteña.

En el extremo norte de la plaza tenemos animados vendedores de productos del sub-trópico con enormes yucas de 50 a 60 cm. de largo (realmente llaman mucho la atención), cuyos precios oscilan entre 20 y 40 sucres. Se venden además enormes cabezas (racimos) de guineos; las más grandes cuestan entre 50 y 80 sucres cada una. Una cabeza de maduros vale 50 sucres (traídos de Balzapamba); los racimos de plátanos verdes de gran tamaño se venden entre 20 y 40 sucres. También se ofrece guineo o plátano rosado de exquisito sabor.

A más de los gritos de los vendedores que ofrecen sus productos, se escucha música nacional a gran volumen, que llega al público por medio de un alto parlante ubicado en el segundo piso de una casa esquinera que queda frente a la feria.

Se calcula que entre vendedores y compradores participan dos mil personas en esta animada feria.

En Chillanes, aparte del comercio a través de la feria y los trabajos artesanales, existen:

1 fotógrafo profesional con estudio, el señor Manuel Gaibor, con servicio dentro y fuera de la ciudad.

5 molinos

3 residenciales, la primera en posesión del señor Oviedo Guerrero (quien es al mismo tiempo dueño de uno de los dos comedores), la segunda es del señor Celsor Solís y la tercera de la señora Zoila Granizo, dueña también de una de las panaderías.

### **Cocina típica de Chillanes:**

En Chillanes existen dos comedores que pertenecen al señor Oviedo Guerrero y a la señora Lucila Pinos.

"Guaguas de pan" (para finados): Con 5 libras de harina flor, 1/2 onza de levadura, 1 taza de agua tibia, 1 huevo entero y poca manteca, se prepara la primera masa, mezclando bien todos los ingredientes. Después, a esta masa se le añade más agua, un poco de sal, 6 huevos enteros y algo de anís de pan. La masa es tapada con una toalla y se espera por lo menos inedia hora. Entonces la masa es cortada con un cuchillo, trocito por trocito, y puesta en un molde (de madera o de barro). Se aplasta bien la masa con la mano y se saca para ponerla sobre la bandeja del horno.

Tortillas de maíz: (a los habitantes de Chillanes se les suele denominar "tortilleros" por sus famosas tortillas de maíz).

Se espera hasta que hierva el agua, entonces se mezcla con harina de maíz. Se prepara la masa añadiendo 3 huevos y un poco de manteca de chanco. Aparte, se amasa un poco de queso blanco. Se forman bolitas de masa dejando un hueco en el cual se coloca el queso, se tapa el hueco y se aplasta. Se dora en el tiesto.

Buñuelos (se comen en Navidad): Para la masa se usan 2 libras de harina de maíz con sal y agua, manteca, un poco de anís y trago. Se cocina la masa. Después de haberse enfriado, se añaden entre 30 y 40 huevos batidos. Todo es bien mezclado y puesto en el horno.

Bolitas de verde: Se ralla el verde y se cocina (un verde por persona); la masa se prepara con los verdes ya cocinados añadiendo huevo y manteca; se forman bolitas "bien gorditas" con queso adentro; aparte se prepara la sopa con col, papas, etc., dentro de la cual se hierven las bolas hasta que suban y se abran.”

**ESTUDIO COMPLEMENTARIO:** Desde la fecha en que se realizó este importante trabajo, “ha pasado mucho agua debajo del puente”. Algunos aspectos han cambiado positivamente, en especial en la capital cantonal, como lo demuestran los artículos escritos por distinguidos chillanenses, que se publican en esta Cartilla. Como ejemplos de este cambio, indicamos al lector, que la “feria del parque” fue reubicada a la Plaza “San Vicente”; que la plaza inferior se denomina “La Merced” y es tal la importancia de esta feria, que por lo menos ha triplicado la cantidad de concurrentes. Los vendedores, tienen puestos fijos, nada se improvisa, el piso es adoquinado, al igual que casi todas las calles de la ciudad. Tienen un camal y el mercado “Santa Rita” comercializa, en especial, diferentes clases de carne, pescado, hornado, fritada.

Consideramos acertado publicar la minuciosa investigación realizada por la Señorita **Beatriz Velasco**, que nos da a conocer algunos aspectos del Chillanes actual:

**Las panaderías:** “Lorenita” de Carlos Barros, la de Josefina Conlago, la “Santa Rita” de Arturo Yáñez, la “San Vicente” de Arturo Cantos, la “Rosita” de Jesús Núñez son afamadas y mantienen la tradición del “buen pan” de Chillanes.

**Peluquerías:** Alberto Velasco, San Agustín. Juan Salazar, Julber Inca, Peluquería Bolívar, Carlos Lara, Angel García “Rosita”, Ezequiel Rivera, Vinicio Cobos Peluquería 2001, Señor Francisco Condo, Señor Carlos Gaibor, Peluquería Unisex Elianita de la señora Fanny Chávez, Peluquería Unisex de la Sra. Rocío Galarza, Peluquería Unisex de la Srta. Eulalia Huilca, Peluquería Unisex de la Srta. Fanny Velasco, Peluquería Unisex de la Sra. Hilda Orozco, Peluquería Unisex de la Sra. Francisca Moreno, Peluquería Unisex de la Sra. Aurora Ballesteros, entre otros.

**Sastrería:** Sr. Angel Cantos, Sr. Angel Saltos, Sr. Walter Ayala.

**Costureras:** Srta. Rita Cayambe, Sra. Mercedes Zavala, Sra. Dolores Quinatoa, Sra. Hortensia Cardona, Srta. Luz Cepeda, Sra. Nancy Palacios, Sra. Enriqueta Guamán, Sra. Yolanda Albiño, Sra. Rita Silva, Sra. Martha Manzano, Sra. Dolores Velasco, Sra. Francisca Ñaula, Sr. Wilson Avilés.

**Carpinteros:** Sr. Cristóbal Aguilar, Lic. Enrique Asqui, Prof. Marco Aguilar, Sr. Wilfrido Gaibor, Sr. Antonio Manzano, Sr. José Ilbay, Sr. Luis Armijos.

**Estaciones de servicio:** “Santa Rita” del Sr. Marco Cruz Esposa e Hijos y la del Sr. Domingo Guaylla.

**Taller de armería y forja de los hermanos Luis y Ulpiano Vallejo.** El señor Luis Vallejo empieza con el taller en el año 1905, todo en base a su capacidad para crear las cosas con una visión excelente para el dibujo que lo realizaba a mano alzada y excelente pintor. A la edad de 8 años se incorpora su hermano Ulpiano para seguir en el trabajo, claro está que no abandonó sus estudios primarios. Entre los dos reforzaron el taller que hasta el momento es el único porque nadie más se ha propuesto hacerlo; es un trabajo muy sacrificado diríamos, pero a la persona que le gusta le satisface servir a la comunidad. El Sr. Luis Vallejo muere en el año 1997 a la edad de 95 años, quedando su hermano Ulpiano al frente del taller, quien nació el 17 de marzo de 1916.

Se cuenta que un día llegó al taller el Dr. Guillermo Flores González y les pregunta, “¿cuál es la fórmula para templar el acero?, les pregunto esto, porque en los talleres de Quito se admiran por la igualdad del temple de sus piezas”. Todavía vivía Luis Vallejo que le

contesta: “Doctor, con ese secreto nosotros comemos, nos vestimos, en una palabra vivimos, dar nuestra “fórmula” sería como cortarnos las manos.”

En el taller se observa gran cantidad de herramientas que no se conoce su utilización. El Sr. Ulpiano Vallejo da una explicación necesaria y clara. Repara y fabrica revólveres, escopetas, carabinas, clavos, roscas, aldabas, argollas, barberas, corta plumas, picaportes, cerraduras, llaves que lo hace con mucha habilidad y muchos de los cuales son producto de su imaginación. En cuanto a la forja realizan: cuchillos, tenazas, navajas, herraduras, en general “hierro forjado” en sus diferentes manifestaciones y de acuerdo a la necesidad; aquí encontramos la fragua y el fuelle que son utilizados en el trabajo diario.

**Artesanías:** Micro empresa “Hnos. Alarcón” confecciona todo lo que es bisutería en general.

**Restaurantes y Picanterías:** “Rosita” de Rosita Cava e Hijos, “Cocos Bar” del señor Adán Huilca, “La Delicia” del Sr. Olmedo Moyano, “Divino Niño” del Sr. Alcívar Alarcón, “Santa Rita”, de la Srta. Isabel Silva, “Santa Rita” de la Sra. Gladis Pacheco, “Central” de la Sra. Martha Sánchez, “Santa Rita” del señor Gustavo Silva.

**Hoteles:** La “Unión” del Sr. Celso Solís Esposa e Hijas. Algunas pensiones.

**Discotecas:** “Luna Negra” del Sr. Angel Montero, “Cascarón de la alegría” de la Srta. M. Beatriz Velasco G., “Galáctica” del Sr. Brinolfo Arteaga.

**La Feria dónde y cómo se realiza:** En la Plaza la Merced los días sábado y domingo; en el mercado donde se vende la carne de toda clase y el exquisito hornado, las legumbres, leguminosas, hortalizas en general; aquí usted puede comprar el tomate de árbol, granadilla, mora, taxo entre otros productos que le ofrecen al por mayor y menor; fuera del mercado se comercializa granos y cereales que en gran cantidad ofrece Chillanes. En la plaza San Vicente se vende todo lo que es ropa, calzado y bisutería en general. La plaza del ganado está en forma provisional a lado del camal municipal.

**El Hospital breve reseña:** Fue inaugurado en el año 1984 en el Gobierno del Dr. Oswaldo Hurtado, siendo Director Provincial de Salud el Dr. Vinicio Campana B., como Subcentro de Salud Hospital Chillanes. Poco después se puso el nombre del Dr. Eduardo F. Montenegro Guerrero. Cuenta con 3 médicos residentes, 2 tratantes y el Director.

**Odontólogos:** Trabajan en Chillanes entre otros, los siguientes profesionales: Dr. Fabián Armijos, Dra. Patricia Rivadeneira, Dr. Pedro Ramírez, Dra. Martha Solís, Dra. Irene Ricaurte, Dra. Carmen Cardona.

**Abogados:** Ab. Luis Armijos, Ab. Mentor Huilca, Ab. Juan Carlos Huilca, Dr. Vinicio Coloma, Dr. Hugo Cabrera.

**Enfermeras:** 21 de planta, 1 rural y 16 auxiliares de enfermería.

**Presidentes del Concejo Cantonal:** Sr. Gonzalo Gómez, Sra. Fanny Pazos de Aguilar, Sr. Bolívar Bonilla, Prof. Augusto Aguilar, Prof. Angel Verdezoto, Prof. Héctor Pazos, Dr. Vicente Huilca, Lic. Rolando Colina.

**Alcaldes del Cantón:** Lic. Rolando Colina, Prof. William Angulo, Prof. Edgar Mora Ruiz, Prof. William Angulo Verdezoto.

**Juzgados, Comisarías, Notarías:**, Juez Quinto de lo Penal: Dr. Luis Méndez, Juez Séptimo de lo Civil de Bolívar: Dr. Eduardo Pazmiño, Agente Fiscal Distrital del Cantón: Ab. Bolívar Núñez, Comisario Nacional: Sr. Eduardo Pinos, Comisario Municipal: Sr. Wilson García, Registro Civil: Sr. Arnulfo Zavala, Notario Público Primero: Sr. Carlos Zapata, Notario Público Segundo: Lic. Ramiro Trujillo, Registrador de la Propiedad: Lic. Vinicio García.

**Oficinas Públicas y Privadas:** Jefatura Política del Cantón: Jefa Política, Lic. Ana María Egas. Registro Civil: Jefe, Sr. Wilson García. Registro de la Propiedad: Jefe, Lic. Vinicio García. Correos del Ecuador: a cargo de la Jefatura Política. Ministerio de Agricultura: Jefe, Ing. Mario Jiménez. Hospital Eduardo Montenegro: Director, Dr. Oswaldo Huilca. Cuerpo de Bomberos: Comandante, Sr. Arturo Gaibor. UNE Cantonal: Presidenta, Prof. Reina Cobos. Liga Cantonal: Presidente, Lic. Mesías Pazmiño. Plan Internacional: Sr. Javier Quintana. FEEP: Director Provincial, Sr. Edison Silva. EMELBO: Jefe, Lic. Juan Colina.

**Instituciones Financieras:** Cooperativa Juan Pío de Mora; Jefe de Gerencia Prof. Héctor Pazos. Caja de Crédito “Divino Niño”, Representante Sra. Noemí Montero.

**Clubes Deportivos y Socio Culturales del Cantón:** “Huracán” Ing. Roberto Flores. “Nacional” Lic. John Pérez. “Los Águilas” Lic. Carlos Asqui. “San Pedro” Sr. Kléber Pazmiño. “Torre Loma” Sr. Franklín Vinuesa. “Juventud Unida” de San José del Tambo.

**Grupos Artísticos:** Música-Dúo Vallejo Yánez (Sr. Angel Vallejo y Sr. Carlos Yánez). Dúo Sentimiento (Sr. Luis Pacheco y Sr. Amado López). Dúo Vallejo Pinos (Sr. Angel



Vallejo y Sr. Mario Pinos). Dúo Hnos. Villagómez Estrada; representante el Sr. Leonel Villagómez Estrada. Solista: Luis Quintanilla. Solista: Olmedo Salazar. Danza: Grupo Hachihua. Folklore: Grupo Universidad Sued Chillanes.

**Asociaciones gremiales, sociales, religiosas, profesionales:** Asociación “Jesús del Gran Poder” Presidente Sr. Celso Pérez. Asociación de Productores Agropecuario “Jaime Flores”, Presidente Sr. Víctor Villagómez. Asociación de Productores Cacaoteros de San José del Tambo, Presidente Sr. Arnulfo Avilés. Asociación de Maestros del Colegio Fiscal “Chillanes”. Asociación de Empleados Municipales, Presidente Sr. Kléber Paredes. Sindicato de Trabajadores Municipales, Secretario General Sr. Hugo Chaquina. Sindicato de Trabajadores del Hospital “Dr. Eduardo Montenegro”, Secretario General Sr. Marco Pilco. Organización de Comunidades Indígenas Campesinas de Chillanes, Presidente Sr. Manuel Guamán. Banda de Músicos “García Moreno” del barrio San Juan Pamba, representante Sr. Abdón Galarza. Banda de Músicos “Santa Cecilia” del barrio San Juan pamba, Sr. Danilo Guamán. Banda de Músicos del Recinto Tablas Pamba. Banda de Músicos del Recinto La Cocha.

**Principales fiestas cívicas y religiosas:** 1 de enero, iniciación del año. 27 de febrero, Día del Civismo Ecuatoriano. En febrero festejamos El Carnaval de Chillanes, cuyos desfiles folklóricos se inicia en nuestro cantón; 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer; 5 de abril, festividades del Barrio San Vicente y de la escuela Fran Vicente Solano; 7 de abril, natalicio de la escritora Gabriela Mistral y por ende la recuerdan cada año en la escuela central que lleva su nombre; 13 de abril, Día del Maestro Ecuatoriano; 23 de abril Creación de la Provincia Bolívar; 1 de mayo, Día del Trabajo; Segundo domingo de mayo, Día de la Madre; 22 de mayo Santa Rita de Casia, Patrona del Cantón; 1 de junio Cantonización de Chillanes; 24 de junio festividades en el barrio San Juan; 24 de septiembre, festividades en el barrio La Merced; 1 y 2 de noviembre, Todos los Santos y Día de los Difuntos; 24 de diciembre, nacimiento del Niño Jesús, y 31 de diciembre, despedida del año.

Chillanes cuenta con almacenes de calzado, ropa, víveres, almacenes de insumos agropecuarios, queseras, relojerías, radiotécnicos, basares, pastelerías, bares y fondas.

**Instituciones Educativas:** Jardín de Infantes “Dr. Homero Villagómez”, Escuela “Fray Vicente Solano”, Escuela “Gabriela Mistral, Colegio Fiscal “Chillanes”, Colegio Mons.

“Leonidas Proaño”, Colegio Técnico “1 de Junio” Ecuacosta Educación, Universidad Estatal de Bolívar Extensión Chillanes.

## RESEÑA HISTORICA DEL CANTÓN CHILLANES

*Miguel Vallejo Montero*

Al Sur de la Provincia de Bolívar, bajo un cielo diáfano, azul y sereno se encuentra el cantón Chillanes, nuestra querida “Patria Chica”. Lleva este nombre como homenaje al Cacique Chillán, perteneciente a la tribu de los puruháes, quien llegó a nuestra tierra acompañado de su gente. Sus restos mortales descansan para siempre en el seno sagrado de esta fértil tierra.

De acuerdo a la tradición oral, a comienzos del siglo XIX , el Padre Ramón Pizarro, sacerdote español, funda la Villa de Santa Rita de Chillanes, quedando como Patrona del pueblo, Santa Rita de Casia, gran protectora y guía de esta población. El 21 de mayo de 1861 nuestro terruño fue elevado a la categoría de parroquia, siendo el primer Teniente Político el comandante Darío Vásquez.

En enero de 1906 pasaron por este pueblo los generales Eloy Alfaro y Pedro J. Montero, al frente de su tropa con rumbo a la ciudad de Quito. En nuestro solar nativo recibieron un cordial y suntuoso hospedaje y fueron objeto de múltiples atenciones. Chillanes demostró una vez más, en esta ocasión, ser un pueblo acogedor y hospitalario con quienes lo visitan.

En la década de los años 20 don Ezequiel Guerrero, hombre amante de su solar nativo, organiza la Feria Dominical, la misma que con el paso de los años ha llegado a convertirse en una de las más importantes de la Provincia; también consigue que llegue acá el servicio telegráfico.

En los primeros años de la década de los 40, el Padre Enrique Villagómez Rivadeneira, un destacado sacerdote guarandeño, gran amante del progreso de los pueblos, secundado por los señores Julio Cardona (Teniente Político) y por Don Ezequiel Guerrero, contando con el apoyo de un pueblo anhelante de mejores días, gracias a formidables y multitudinarias mingas, consiguió la apertura de la carretera Chillanes – San Pablo de Atenas, una muy importante obra, que constituye maravilloso ejemplo de trabajo, unión y solidaridad, página hermosa de nuestra historia, cuyo recuerdo se halla fresco en la memoria de otros días mejores para nuestro pueblo. El primer vehículo que entró por esta vía fue de marca “Hércules”, conducido por el Sr. Luis Carrillo. Esta carretera era solo veranera; pero en el

año 1965, merced a las mingas que organizaba el señor Cabo Carlos Orejuela, Teniente Político de este pueblo, se limpiaban los derrumbos y los carros entraban también en invierno, convirtiéndose desde ese año en carretera permanente. Hoy esta vía cuenta con doble tratamiento bituminoso.

El Dr. Homero Villagómez Aguilar, un ilustre chillanense, especie de diamante de mil facetas, después de varios años de lucha consigue que la Asamblea Nacional Constituyente el día jueves 1 de junio de 1967 apruebe la Cantonización de Chillanes. El Decreto N° 065, de la Cantonización está promulgado en el Registro Oficial N° 145 de 12 de junio de 1967. Chillanes se independizó así del cantón San Miguel de Bolívar, al que pertenecía. En esta magna cruzada cívica por la cantonización ayudaron decididamente los hermanos Ulpiano y Luis Vallejo Estrella y respaldó el pueblo.

Las primeras autoridades cantonales fueron: Jefe Político, Sr. Luis Vallejo Estrella; Comisario Nacional, Sr. Ovidio Guerrero; Notarios Públicos, los señores Ulpiano Vallejo Estrella y Augusto Hinojosa Cardona.

Al momento de cantonizarse era Teniente Político el Sr. José Ignacio Santamaría Bastidas y Secretario, Sr. Juan Celio Vallejo Lara.

En la sesión del 2 de enero de 1968 nació el Municipio, fue electo como Primer Presidente el Sr. Gonzalo Gómez Mayorga. En aquella memorable sesión el Dr. Homero Villagómez, gestor de la cantonización, dijo: “Chillanes no es huasipungo ni hacienda de nadie, sino patrimonio esplendoroso de las virtudes morales y cívicas de nuestras generaciones de ayer, de hoy y de mañana”.

**NOMINA DE LOS SEÑORES PRESIDENTES DEL CONCEJO.-** Han sido Presidentes los siguientes señores: Gonzalo Gómez Mayorga, Fanny Pazos Cardona, Bolívar Bonilla, Angel Verdezoto Pazos, Héctor Pazos Cardona, Augusto Aguilar Medina, Gonzalo Gómez Mayorga, Abogado Joaquín Colina Gonzalvo, Dr. Vicente Huilca Cobos y Rolando Colina Colina.

**NOMINA DE LOS SEÑORES ALCADES DEL MUNICIPIO.-** Han ocupado ese cargo los señores: Rolando Colina Colina, William Angulo Verdezoto, Edgar Mora Ruiz y actualmente es Alcalde el Señor William Angulo Verdezoto.

JUZGADOS.- Juez Séptimo de lo Civil de Bolívar, Dr. Eduardo Pazmiño. Juez Quito de lo Penal de Bolívar, Dr. Luis Méndez. Agente Fiscal Quinto de lo Penal, Abogado Bolívar Núñez.

AUTORIDADES.- Jefa Política, Srta. Ana Egas; Comisario Nacional, Sr. Eduardo Pinos; Vicario Foráneo, Padre Jorge Alarcón. Supervisores de Educación los señores Profesores: Angel Proaño y César Fernández.

OTROS CARGOS.- Notarios Públicos, los señores Carlos Zapata Pacheco y Ramiro Mena Trujillo. Registrador de la Propiedad, Lic. Vinicio García. Director del Hospital, Dr. Oswaldo Huilca Cobos. Comandante del Cuerpo de Bomberos, Luis Arturo Gaibor Cabezas. Subcomandante, Prof. Marco Aguilar Estrada. Presidenta del INFA, Sra. Margarita Moncayo Villagómez. Jefe del MAG, Sr. Mario Jiménez. Presidente del Centro Agrícola, Prof. Héctor Núñez. Jefe de la Cooperativa Juan Pío de Mora, en Chillanes, Prof. Héctor Pazos Cardona.

COOPERATIVAS DE TRANSPORTE.- En 1963 ingresó la Cooperativa, La Patria, en 1964, la Flota Bolívar, en 1967, la Santa Fe, en 1973, la San Pedrito, luego entraron: la Atenas, Diez de Noviembre, El Dorado, Ñuca Llacta y la Baños.

BANDAS DE MUSICA.- La primera banda se llamó “Santos Egas”, ya desaparecida. Actualmente existen 2 prestigiosas bandas en San Juan Pamba, la una es la “García Moreno”, la otra, “Santa Cecilia”. Hay una banda en Tablapamba y otra, en la Cocha en Guayabal.

CINES O TEATROS.- Hubo dos teatros, el uno llamado “Encanto”, su dueño don Alfredo Salazar, el otro, se denominaba “Atahualpa”, de propiedad de los padres españoles.

CLUBES DEPORTIVOS.- Dos clubes deportivos que se han destacado y puesto en alto el nombre de Chillanes son el “Atalaya” y el “Huracán”. Posteriormente surgieron “El Nacional” y “Los Águilas”. Chillanes se ha destacado en el atletismo juvenil en la Provincia. La señorita Carla Aguilar Colina ha sido considerada como la mejor atleta de la Provincia.

INCENDIOS.- Entre los varios incendios que se han dado en esta ciudad tenemos: el 2 de octubre de 1904 se quemó la Iglesia Parroquial. El Padre Mesías Navarrete en 1906 construyó otra Iglesia. En enero de 1977 se incendió la casa donde funcionaba el Banco de Fomento; hubo dos muertos. El 2 de agosto de 1981, desapareció entre las llamas la Iglesia

Parroquial, que tenía un lindo Altar Mayor, estilo semigótico y unas campanas de fino bronce y otros metales, cuyo sonido se escuchaban a la distancia. Construyeron la actual Iglesia los padres José Luis García y Jorge Alarcón. El lunes 3 de septiembre del 2001, se quemaron totalmente 3 casas y 3 más fueron afectadas.

CEMENTERIOS.- El primer cementerio estuvo a continuación de la Iglesia. El segundo, se hallaba al finalizar la calle García Moreno, a la entrada norte de la ciudad. El actual camposanto está en el sector denominado Anispamba, el primero que fue enterrado en el tercer cementerio fue son José Ignacio Santamaría Bastidas.

LA ACTUAL CORPORACIÓN EDILICIA.- Los actuales señores Concejales son: Vicente Núñez, Marcia Paredes, Hermán Cabezas, Ing. Fernando Santamaría, Abogado Joaquín Colina, Janeth Luzuriaga y Sofía Chiguano.

LA CABECERA CANTONAL.- La ciudad de Chillanes es la cabecera cantonal, se halla situada a 2.320 metros de altura, su temperatura es de 14°, es apacible, progresista y tranquila, constituye un remanso de paz para el espíritu, es acogedora y hospitalaria. En el Parque Central hay un busto perennizando la grata memoria del Dr. Homero Villagómez Aguilar. Las calles son en su mayoría adoquinadas. La Iglesia cuenta con hermosos cuadros pintados por la mano maestra del destacado pintor bolivarense, oriundo de esta tierra, el Sr. Homero Vallejo Solís. La ciudad se encuentra rodeada de hermosas colinas, que constituyen pintorescos balcones naturales. Cercana al pueblo se encuentra la Loma de Pivitián. Chillanes, es tierra de bellas mujeres, como ejemplo tenemos a Maribel Moyano, Miss Colegiala Provincial.

LA PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO.- Fue creada como parroquia el 17 de enero de 1947. Es la única parroquia rural que tiene el cantón Chillanes. Se halla ubicada en el subtrópico de la Provincia Bolívar y tiene como nota distintiva el verde esmeralda de los sembríos y pastizales. Ha ido creciendo paulatinamente, merced al esfuerzo de sus hijos, al apoyo del Municipio, del Consejo Provincial y autoridades. Se destaca por su gran potencial agrícola y ganadero. Se desempeña de Teniente Política la Abogada Gissela Vargas. Presidente de la Junta Parroquial el Sr. Arturo Montero, Rector del Colegio San José del Tambo, el Abogado Vinicio Colina.

Estas páginas constituyen el más cálido y reverente homenaje a mi tierra nativa el Cantón Chillanes, cuyo nombre lo llevo enraizado en lo más puro del corazón. Que todos los

chillanenses unidos y solidarios, participemos en la gran minga para ir construyendo una Patria Chica grande y próspera.

Vaya también mi sentido homenaje a la importante comunidad de Santa Rosa de Agua Clara y a otros recintos, que en forma valiente y decidida, rechazando a otras provincias, han demostrado siempre su firme voluntad de seguir siendo bolivarenses.

## LIGERA VISIÓN DE UN PUEBLO LEJANO

*Lic. Nidia Gómez Pazos\**

El sector de Chillanes esta ubicado en la cordillera occidental al sur de la Provincia de Bolívar, la cabecera cantonal esta a una altura de 2.320 m.s.n.m. y mantiene una temperatura de 10° a 13°, a una distancia de 72 Km. de Guaranda y a 76 Km. de Babahoyo, limita con las provincias de Guayas, Los Ríos y Chimborazo y el cantón San Miguel. Esta rodeado por algunos ríos importantes como el Chimbo, Sicoto, La Miran y sus respectivos valles; una franja selvática que ha sufrido de manera espantosa su depredación, los cerros que le circundan son muy atractivos: Cuchicagua, Jarungo, entre sus colinas se destacan Perezán, Punshucama, El Sumbe, Pivitián, Tablaspamba.

En lo que respecta a su población tan sólo mencionaré que los primeros pobladores fueron de origen Colorado y Chimbu de la nación Puruhuá, luego se radicaron algo más de 400 mitimaes traídos por los Incas, entonces surgió el cacique Chillán quien mantuvo un espacio organizado en lo que hoy es San Juan Pamba entre Quilayacu y la Florida, las evidencias arqueológicas así lo confirman. En medio de estos cambios se dieron nuevas toponimias como Pacay, Bucay, Sicoto, Changuil, Tiquibuzo, etc.

A la llegada de los españoles seguramente el sector estuvo ocupado por la misma población indígena a la que se sumaron algunos asistentes de las encomiendas, la doctrina y las posteriores haciendas y trapiches. En la época republicana y especialmente en la segunda mitad del siglo XIX llegaron algunos colonos de diversas procedencias, a finales del siglo XX la población urbana fue de 2.023 habitantes, mientras en todo el cantón se contabilizó 18.450 habitantes.

En cuanto a la producción, en la época aborígen y colonial se presentaron grandes unidades productivas de algodón y su posterior comercialización con Riobamba y Chimbo, así como pastizales para las recuas de mulas requeridas para el comercio entre la sierra y el litoral, de la Audiencia. A lo largo del siglo XX constan como productos tradicionales, maíz, habas,



arveja, fréjol, lenteja y en el sector tropical variedades de frutas y cítricos: limones, mandarinas, naranjas y bananos, también como café, caña, cacao, tabaco y otro productos.

En relación a las características urbanas de la ciudad, no puedo dejar de mencionar al templo y a otra construcción que fueron el logotipo de las viviendas a principios del siglo XX, como la hermosa casa de “Don Eleuterio Hinojosa”. Estas edificaciones guardaron lo tipología y técnica constructiva que marcaban la pauta del lugar, puesto que las viviendas siguieron su ejemplo en cuanto a estilo se refiere, los estudiosos de la arquitectura popular ponderan el trazado perfecto de la urbe y sus edificaciones, las casitas de dos plantas con sus balcones halados y muchas tenían preciosas decoraciones o ventanas cuadradas. Los corredores ocupan el frente de la vivienda y antaño servían de dormitorios populares a los cansados viajeros. Las casitas con el tiempo han perdido su colorido.

En cuanto a la tenencia de la tierra y sus habitantes, diremos que en la época colonial el espacio territorial de Chillanes, fue parte de la encomienda de Miguel Sandoval y luego constituyó una gran hacienda de don Andrés Pérez Manríquez y Contreras. Es posible que dicho caballero no conoció estos territorios, que luego fueron divididos en varias haciendas entre ellas Guayabal y Naranjal, que más tarde se fraccionaron en espacios menores.

Es muy importante la situación eclesiástica y administrativa de este espacio territorial. En 1778 se pidió que los curatos de Chimbo se dividan y fue recomendado a don Juan Rubio (español) que atienda el sector de Chillanes, que contaba con 800 personas, al parecer la feligresía no tuvo la asistencia clerical, puesto que se le encargó un muy amplio territorio, pese a ese nombramiento los vecinos recorrían las 12 lenguas hasta San Miguel.

En 1784 Chillanes pasó de ser anejo a parroquia eclesiástica, previo acuerdo del Obispo Sobrino de Minayo con el Presidente de la Audiencia Juan J. Villalengua y el Corregidor de Guaranda Antonio Echeandía y Sola, quienes aprobaron esta división respetando la demarcación entre San Miguel y el anejo de Chillanes (AHCuria/Rbba, Oficios). Luego se nombró al primer párroco el español Ramón Pizarro, que en 1785 emprendió la edificación del primer templo (ANH/Q, Doctrinas), al parecer se lo reconoció como Villa de Santa Rita

de Chillanes y desde entonces puedo asegurar que ha sido un pueblo constructor de templos, estos monumentos se han convertido en ejes de las viviendas aisladas desde cuando fue anejo y más tarde en la definida parroquia con la plaza central frente al templo y junto al mismo la casa conventual, al otro extremo el cementerio y las calles se fueron tejiendo como una red más o menos compleja flanqueada por viviendas y comercios. Solo en el año 1800, el control civil de la región se le entregó al procurador Marino Suárez.

En 1822 Chillanes fue asignado al corregimiento de Guaranda, dos años más tarde se creó la provincia de Chimborazo donde se ubicó a Guaranda y tan solo en 1861 la Convención Nacional demarcó el territorio en provincias entre ellas la del Chimborazo con el cantón Chimbo y sus parroquias de San Miguel, San Antonio, Chapacoto, Asancoto, Bilován y Chillanes. División que fue cambiada ocho años más tarde cuando se creó la Provincia de Los Ríos y entre sus cantones se pasó a Chimbo conformado por catorce parroquias entre ellas la de Chillanes. En la secuencia de la división territorial en el año 1877 San Miguel fue elevado a la categoría de cantón al que se le sumó Chillanes. Santiago, Bilován y Telimbela. A su vez se anexó a Chillanes. La parroquia de San José del Tambo, (parroquializada el 29 de enero de 1947).

En cuanto a las obras públicas en Chillanes, son el resultado del constante trabajo de sus hijos y entre las primeras constan las que promovió a mediados del siglo XIX don Ezequiel Guerrero, (el amigo de Eloy Alfaro) que en 1915 pidió la instalación de una red telefónica, el apoyo para trazar y construir las vías de comunicación consideradas como arterias del desarrollo y prosperidad del pueblo: En el año 1929 una comisión organizó el pedido al gobierno y al congreso para construir la carretera a San Pablo; entonces el pueblo apoyó esta iniciativa con “plata y persona” organizando grupos de trabajo y mediante “mingas”.

En el año 1940, la población salió de manera organizada a pedir al Congreso la cantonización y la construcción de la carretera a Bucay. La propuesta no dejó de tener su eco en las nuevas generaciones y gracias a la confianza y fe en su pueblo algunos vecinos y compatriotas, nuestros antecesores, dirigidos por el doctor Carlos Homero Villagómez, se dio la tan esperada cantonización el 1 de junio de 1965.

De entonces, hasta el año 2001 se han dado grandes flujos de chillanenses que nos vimos obligados a dejar el surco primigenio y amado, por falta de trabajo, necesidad de educación, o lo que diría Jurado Noboa, ...”lo que quedó de comprensivo dolor en los familiares y en los amigos, se ha tragado ya el tiempo”. Pero hoy encuentro nuevos actores sociales, a ellos y a mi hija les resumo esta historia que tiene el derecho y la obligación de conocerla y defenderla con orgullo.

**\* *Licenciada en Historia.***

## LA EDUCACIÓN

*Prof. Fanny Pazos de Aguilar*

LA EDUCACIÓN.- Es la acción de desarrollar todas las facultades físicas, intelectuales y morales, es el complemento de la instrucción, es su resultado dado que un hombre sin educación es un ser anónimo dentro del círculo social en el cual se desenvuelve. La persona educada es un ser correcto, fino, aceptable, agradable. De aquí la importancia de nuestros educadores, maestros, profesores. Tienen que dirigir, conducir, señalar, guiar, desarrollar las facultades de sus educandos sean estos intelectuales o morales en los cuatro niveles: Pre primario, primario, medio y superior. El educador tiene que educar social y moralmente desarrollando las facultades, físicas psicológicas, para perfeccionar los sentimientos e incrementar los valores positivos para el diario vivir individual o socialmente. Con estos conceptos de lo que es la educación y quienes tienen que ostentar el nombre de Educadores yo creo sinceramente que nuestra Provincia merece el esfuerzo de todos los bolivarenses de dentro y fuera, por lo tanto debemos atender con gran interés este delicado y neurológico tema de la “Educación”, que no está a cargo solamente de una institución, de un grupo de personas, dado que es un proceso formativo en constante movimiento y que en nuestro caso involucra a toda la familia bolivarense. No olvidemos que los primeros centros educativos son los hogares, donde deben incrementarse todas las potencialidades eminentemente humanos, luego viene, la escuela y el colegio que se encargan de enderezar, encaminar y orientar estrictamente en el campo académico con las clases magistrales, los talleres, los laboratorios, las observaciones sobre todo y ante todo con el buen ejemplo del cual decía la gran maestra chilena Gabriela Mistral **“la única manera de educar es dando permanentemente el buen ejemplo en todos los actos públicos y privados”**, no olvidemos que el niño es un gran observador, así tenemos grandes ejemplos a nivel Provincial de maestros como: Roberto Alfredo Arregui, María Tapia de Velasco, Teresa León de Noboa, Jaime Velasco, Sofía Pesantez de Escorza, Manuel Bolívar Aguilar Villagómez, Alejandro Pazos Cardona, Angela Pazos Cardona, Néstor Pazos Ortuño, Manuel Bazante, Juan C. Secaira, Homero Vásconez B., entre otros que han puesto en alto a la cultura de Bolívar dentro y fuera del país.

Con estas breves consideraciones quiero aprovechar la gentil publicación que el Núcleo de Bolívar de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", hace en honor al cantón Chillanes, para saludar a todos los abnegados maestros de nuestra Provincia que laboran incesantemente por su futuro. Así mismo, la felicitación y agradecimiento al Lic. Fausto Silva Montenegro, Presidente del citado Núcleo, a cuya preocupación se edita esta Cartilla de Divulgación Cultural, dedicada a Chillanes, dinámico jirón bolivarense que cuenta con dos colegios y los siguiente planteles de nivel pre-primario y primario.

**NOMBRE DEL PLANTEL**

**PROFESOR DIRECTOR**

Fray Vicente Solano

Reina Cobos

Gabriela Mistral

Hilda Verdezoto

Eudoro Hinojosa Cardona

Augusto Aguilar

27 de Febrero

Teodoro Gaibor

Carlos Mantilla Ortega

Modesto Luna

Carlos María de la Condamine

Juana Moyano

Caspicara

Enma Camacho

Coronel Carlos Castillo

Luis Chiluiza

Elina Cardona de Pazos

Edid Mora

Euclides Montenegro

Hermán Verdezoto

Ezequiel Guerrero Velasco

Carmita Camacho

Gnral. José de Villamil

Fausto Morejón

Hólger Lino Estrada

Tránsito de la Pared

José Ignacio Vallejo

Mirian Huilca

José Luis Tamayo

Edgar Mora

Junín

Laura Pazmiño

Luis Urdaneta

Gonzalo Arteaga

Numa Pompilio Llona

Mirian Gaibor

Paquisha

Marlón Benavides

República de Chile

Daniel Silva

Río Napo

Marleny Naranjo

Riobamba	Bety Sagni
Telmo Aguilar Guerrero	Jorge Barragán
José María Plácido Caamaño	Luis Villacís
Víctor Manuel Tapia	Dina Velasco
26 de Noviembre	Juan Olalla
9 de Noviembre	Manuel López
3 de Noviembre	Milton Romero
Alfredo Pareja Diezcanseco	Wilian Armijos
Andrés F. Córdova	Angel Sagnai
Bartolomé Ruiz	María Guizin
Belisario Quevedo	Roque Baños
Ciudad de Latacunga	Gloria Sisa
Ciudad del Puyo	Carmita García
Clemente Yerobi Indaburo	José Lucio
Dr. Miguel Angel Montenegro	Mercedes Monar
Dr. Tobías Vera Andrade	Segundo Morejón
Dr. Mario Hinojosa Cardona	Nidia Mora
Felicia Solano	Janeth Núñez
Gnral. Alberto Enríquez Gallo	Jenny Estrada
Gran Colombia	José Rea
Guillermo Serafín Barragán	Rafael Pazmiño
Héctor Lupercio Pazos C.	Violeta Gaibor
Juan de Dios Morales	José Chiluiza
Leticia Montenegro	Wilson Ronquillo
Luis Leonardo Lara	Aurora Aucansela
Manuel Aguilar	Cruz Armijo
Manuel Benjamín Carrión	Bety Pinos
Néstor Pazos Ortuño	Diofilda Manzano
Oriente Ecuatoriano	Manuel Pazmiño
Primero de Junio	Zoila Aldaz
Primero de Mayo	Mélida García

Reino de Quito	Sonia Modumba
Remigio Crespo Toral	Enrique Lombeida
República de Israel	Maricela García
Tnte. Hugo Ortiz	Jesús Verdezoto
U.N.E.	Ana López
Darío C. Guevara	Aníbal Aldaz
Ab. Joaquín Colina	Ena Morales
Arturo González Pozo	Pedro Luna
Benito Juárez	Walter Morales
Cabo Minacho	Delfa Guadalupe
Cacique Chillán	Nelson Martines
Chillanes	Grimaneza Gavilánez
Ciudad de Azoguez	Hugo Sánchez
Ciudad de Babahoyo	Mónica Toro
Ciudad de Loja	Noemí Alarcón
Ciudad de Tulcán	Luz Ordóñez
Elina Vargas	Rosa Pazmiño
Francisco de Orellana	Ruth Llanos
José María Velasco Ibarra	
Julio Cardona Gavilanes	Rubén Coloma
Mons. Raúl López	Luis Silva
Pastaza	Remigio Sánchez
Plan Internacional	Ovidio Naranjo
Primicias de la Cultura de Quito	Dorindo Coloma
Sin Nombre	Elisa Guadalupe
Unión Bolivarenses	Elvia Zapata
Víctor Tapia Oñate	Agustín Vargas

## EL COLEGIO “CHILLANES”

*Lic. Rodrigo Huilca C.*

Siempre el análisis del tiempo pasado es importante en la historia de las Instituciones educativas por una infinidad de razones; no digamos cuando en la actualidad iniciamos un nuevo milenio, en que los hechos ocurridos en el siglo pasado adquieren mayor relevancia junto a nuestra proyección al siglo XXI.

Es así como en 1967 el floreciente Cantón de Chillanes convencido indiscutiblemente que la educación es una corriente poderosa del pensamiento humano para el agradecimiento de los pueblos, surgió la necesidad de que en nuestro Cantón funcionara un Colegio para brindar una sólida educación a la juventud. Para alcanzar este objetivo inician la lucha los propios habitantes de Chillanes, contando con el apoyo de las Madres Dominicadas, los Padres Españoles y la ayuda decidida de Monseñor Cándido Rada.

Tras un continuo gestionar el 12 de diciembre de 1967, el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, con oficio No 37281 y acuerdo 1178 autoriza el funcionamiento del primer curso Ciclo Básico del Colegio Particular con las opciones de Agropecuaria y Manualidades hasta que en agosto de 1970 se completa el Ciclo Básico del Colegio Particular.

Inesperadamente el año lectivo 1970-1971 se suspenden las labores por la salida de las Madres Dominicadas, quienes eran profesoras en aquel plantel educativo. Pero gracias al trabajo pujante y emprendedor de autoridades, hombres ilustres y pueblo en general, el 29 de mayo de 1972, durante el Gobierno del General Guillermo Rodríguez Lara, el Ministro de Educación Pública, Coronel de E.M. Vicente Anda Aguirre, por decreto No 385 publicado en el Registro Oficial No 74 del 6 de junio de 1972, emite el acuerdo de nacionalización del Colegio que se llamará "Chillanes" en honor al Cantón siendo nombrado Rector el Lic. Carlos Cattón Dávila. Se inician las clases el 13 de diciembre de 1972 con Primero y Segundo cursos. El 11 de junio de 1973 se inician las gestiones para la creación del Ciclo Diversificado. A partir del año lectivo 1975-1976 y por acuerdo



Ministerial No 1864 se crea el Bachillerato con la Modalidad de Humanidades Modernas, especialización Ciencias Sociales.

En 1982 encontrándose de rector el Señor Estuardo Santamaría se crea la especialización de Físico-Matemáticas con acuerdo ministerial No 2807.

En el año lectivo 1998 por gestión del Rector Licenciado Rodrigo Huilca C., se completan las especializaciones con Química y Biología mediante acuerdo No 1707.

Es necesario destacar que el desarrollo y progreso del Colegio Nacional “Chillanes”, ha sido gracias al esfuerzo y trabajo tesonero de todos, en especial de los Señores Rectores que han equipando al Colegio con lo indispensable para una sólida formación académica, científica, social, cultural y deportiva.

### **ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL Y FUNCIONAL**

Esta estructura organizacional esta contemplada en el reglamento interno del Colegio Nacional “Chillanes” aprobada por la Dirección Provincial de Educación y Cultura Hispana de Bolívar en julio de 1994.

Cada nivel administrativo presentado en el organigrama tiene funciones específicas determinada que cumplen dentro de la institución para lograr el objetivo principal que es la formación integral y armónica del educando.

En primer lugar esta el nivel Directivo que es el representante oficial de la institución y el encargado de decidir al interior del Colegio.

El nivel asesor, conformado por Juntas y Comisiones que conforma y participa todo el personal, se constituye el motor que mueve y controla la parte técnica - pedagógica al interior del establecimiento. El nivel auxiliar o de apoyo esta conformado por el personal administrativo y de servicio.

Finalmente el nivel lineal u operativo que beneficia a los alumnos, con los departamentos de: Orientación y Bienestar Estudiantil, el de Odontología y en lo académico, con los laboratorios y talleres.

Actualmente el Colegio cuenta con dos secciones Diurna y Nocturna.

En la Sección Diurna laboran 44 personas distribuidas así: 35 docentes, 4 administrativos, 2 de servicio y 3 docentes a contrato. La mayoría poseen título académico. En este año lectivo 2001-2002, cuenta la Institución con 552 estudiantes que optan el Bachillerato en Ciencias Sociales, Físico Matemáticas y Químico Biológicas, y una Práctica la de Informática.

En la Sección Nocturna trabajan 24 docentes, incluidos 2 administrativos y 1 de servicio, personal que trabaja en la sección Diurna ya que es anexa a la misma. En el presente año lectivo están matriculados 137 alumnos y cuentan con la especialidad de Ciencias Sociales.

**ÁREA DE CONSTRUCCIÓN.-** El terreno de propiedad del Colegio es de 10 hectáreas, de las cuales el 20% de su extensión es ocupada por construcciones y espacios verdes, como son: canchas, estadio, piscina, aulas, salones, bosque, granja agrícola, etc., y el 80% de terreno se lo ha convertido en unidades de producción.

**NIVEL ACADÉMICO.-** Como es de conocimiento de todos los chillanenses nuestro Colegio es una de las Instituciones Educativas que se encuentra en un nivel muy respetable en sus conocimientos y no tiene nada que envidiar a otros importantes Centros de Educación Media del País, basta recordar los antecedentes que vienen año tras año aconteciendo con la participación de estudiantes y maestros en eventos culturales, deportivos, sociales, por ejemplo en la Olimpiada de Física, en la exposición de Ciencia y Tecnología (CONACIT), en el Concurso del libro leído, en las competencias deportivas, etc. Ocupando los primeros lugares a nivel Provincial y Nacional.

**EQUIPAMIENTO.-** El Colegio hoy en día y sin exagerar, se encuentra en óptimas condiciones de funcionamiento tanto en la Sección Diurna y Nocturna, sin tener nada que envidiar a otras Instituciones de nuestra Provincia o del País, contando en la actualidad con

un moderno Edificio Central de hormigón armado, 16 aulas prefabricadas, canchas, piscina, estadio, talleres, laboratorios, videoteca, sala de computación, Departamento de Odontología, Departamento de Orientación Vocacional, Biblioteca, salón de actos, una moderna Banda de Guerra, material Didáctico, computadoras, etc.

**PROYECTOS FUTUROS.-** a más de lo expuesto anteriormente la Institución se encuentra empeñada en seguir adelante hoy más que nunca ampliando sus horizontes en bien de los educandos, razón por la cual se ha completado el Bachillerato en Ciencias, tenemos una opción práctica de computación esperando que en un día no muy lejano, en nuestro Colegio pueda obtenerse carreras técnicas que se acoplen a las necesidades que requiere nuestro pueblo. Unidos maestros, estudiantes y padres de familia engrandeceremos más a este Templo del Saber.

Bien vale aplicar esa frase que dice "Caminante no hay camino, se hace camino al andar", la senda está trazada, depende de ustedes, de ellos y de nosotros no dejarla perder..... adelante por y para Chillanes.

**AGRADECIMIENTO.-** A la Casa de Cultura Núcleo de Bolívar por permitimos la publicación de algunos datos de nuestra Institución Educativa.

## LA SALUD EN CHILLANES

*Dr. Oswaldo Huilca Cobos \**

En Chillanes, se inicia con la prestación de servicios médicos desde hace 45 años, con la creación inicial de un Sub centro de Salud, donde presta sus servicios un médico y una Auxiliar de Enfermería, elevándose la esperanza de vida de los chillanenses. Luego en los años venideros, y por diferentes motivos llegaban y abandonaban el Sub centro los profesionales de salud, pero siempre con la mística de servicio a la comunidad, cambiando la concepción misma que sobre salud tenía la población; la habilidad y fuerza moral de los profesionales admirarían a muchos curiosos que observan con asombro lo que la mente humana, con su preparación, es capaz de reconstruir de los escombros y ruinas que deja la enfermedad que siempre traumatiza, mutila sin piedad el cuerpo, la mente humana; es muy cierto esto último por eso la formación nuestra es científica y espiritual porque en todos los momentos debemos renovar o acrecentar la fe en la vida y la salud, salud entendida como la armonía entre lo físico, mental y social.

Un gran salto se dio con la construcción y posterior inauguración del Centro de salud “Hospital Chillanes”. Es así que desde marzo de 1984, un nuevo personal destinado para cada una de las áreas de atención y con el debido entrenamiento inicia su trabajo. A continuación quiero detallar los diferentes servicios que conforman el Hospital y cuáles son los de atención al público, con esto no quiero decir que determinadas áreas atienden al público y otras no, mi razonamiento es que todos somos uno para la atención del enfermo porque de una u otra manera conformamos un equipo, un engranaje fino y delicado que si uno de ellos falta, simplemente las acciones se retardan o pueden tener desfases, es así como se maneja interiormente la coordinación de los que hacemos salud.

El Centro de Salud Hospital Chillanes es una construcción, muy bien mantenida en su aspecto físico, con dos áreas fácilmente identificadas que son la de Consulta Externa y la de Hospitalización. La primera que es la de mayor demanda de pacientes por que ahí

precisamente se cumplen varias actividades como son: Atención de morbilidad, de fomento y protección, consulta externa subdividida así:

1. Área Administrativa: Dirección, Secretaría, Administración y Contabilidad, Admisión y Estadística.
2. Área de atención directa al público.- 2 consultorios clínicos, 1 consultorio obstétrico, 2 consultorios odontológicos, 1 sala para botica, 1 sala de preparación y preconsulta, 1 área de post consulta, 1 sala de curaciones e inyecciones, 1 sala de inmunizaciones, 1 sala de radiografía, 2 salas de laboratorio.

HOSPITALIZACIÓN Y CENTRO QUIRÚRGICO.- 5 salas con tres camas cada una para hospitalización, 1 sala con dos camas para observación, 1 sala con dos camas para pacientes en labor de parto, 1 sala equipada para atención del parto, 1 sala para quirófano, 1 sala para esterilización.

Además de lo citado el Hospital cuenta con otras áreas como son: la de nutrición y dietética, comedor, ropería, lavandería, vestidores, taller de mantenimiento, bodegas, vivienda para el médico, vivienda para el guardián.

El personal que labora en esta casa de salud es el siguiente: 2 médicos Tratantes, 3 médicos residentes, 2 enfermeras de planta, 1 obstetriz rural, 1 odontólogo de planta, 1 odontólogo rural, 1 tecnólogo de laboratorio de planta, 1 tecnólogo de rayos x, 15 auxiliares de enfermería, 1 auxiliar de odontología, 2 inspectores sanitario, 2 auxiliares de farmacia, 2 estadísticos, 1 ecónoma y 17 empleados en varios servicios.

También en Cantón Chillanes, tiene en sus recintos: Santa Rosa de Agua Clara, Fortuna Baja, Estero de la Plata, Capilla de Pacay, San José del Tambo, subcentros de salud con la presencia de un médico rural, enfermera rural y en ésta última 1 odontólogo rural, además los puestos de Salud de Undushy, La Colombia Alta, las Juntas Nuevas, y Matapalo de Cerritos. El Seguro Campesino tiene puestos de salud en los Recintos San Pedro de Guayabal, Achín y San Vicente.

#### LAS PRINCIPALES CAUSAS DE MORBILIDAD:

1. Infección respiratoria aguda.
2. Infección de vías urinarias

3. Parasitosis
4. Politraumatizados más heridas
5. Enfermedad diarreica aguda
6. Enfermedad úlcera péptica
7. Colecistitis
8. Hipertensión Arterial
9. Enfermedad del colágeno (artritis)

#### PORCENTAJE DE ATENCIÓN EN FOMENTO Y PROTECCIÓN.

U. OPERATIVA	< 1 AÑO	1 a 4 años	Embarazadas	M. Edad Fértil	Post Partos
Chillanes	157.3	75.2	92	9.3	7.0
Snta. R. Agua	200.0	85.7	87.5	20.5	17.0
Pacay	71.6	21.4	41.3	2.2	3.0
San J. Tambo	120.3	40.4	43.9	9.0	14.0
Fortuna Baja	80.9	28.7	42.3	3.8	17.1
Estero de Plata	202.6	81.4	87.8	10.3	10.0
Cerritos	54.5	28.3	20.0	3.4	11.0
Undushy	163.6	77.9	34.5	6.1	14.5
Total Areas	125.4	51.7	58.3	7.6	9.0

En relación al agua y alcantarillado, en el Centro Urbano puedo decir que todos los sectores en la actualidad cuentan con este servicio que se mantiene en buenas condiciones. El problema es aun existente en los sectores rurales. Todos conocemos que la mayor población es rural y dispersa, esto hace que no reúnan los requisitos que ponen las instituciones para iniciar un proyecto tanto de agua potable como de letrización. Generalmente se requiere recintos con centros poblados. Sin embargo se ha avanzado en un alto porcentaje ya que varias instituciones en coordinación con los que hacemos salud, realizaron obras en este campo, como el I. Municipio del Cantón Chillanes, Instituto Ecuatoriano de Obras Sanitarias (IEOS), Plan Internacional, Hoy Cristo Jesús

Bendice (H.C.J.B), A.I.D. y otros, obras que beneficiaros a recintos como: Sigsipamba, San Pedro de Guayabal, San José de Guayabal, Santa Teresita, San Pablo de Amalí, Arrayampamba, San Vicente, etc., etc.

*\* Director y Jefe del Área de Salud N° 3, Chillanes desde 1987.*

*Nota Editor: Lamentamos no publicar íntegramente su importante artículo. La falta de espacio nos ha obligado utilizar nuestro “bisturí”.*

## VIALIDAD EN EL CANTÓN CHILLANES

**Ing. Fernando Santamaría M.**

Chillanes cuenta con las siguientes vías de llegada y salida: San Pablo de Atenas, Trigoloma y San José del tambo, a más de caminos vecinales.

La carretera principal a San Pablo de Atenas, al momento la capa de rodadura que es de doble riego bituminoso se encuentra en proceso de deterioro por falta de mantenimiento.

La carretera a Trigoloma en la actualidad se encuentra arreglada, no se debe descuidar el mantenimiento. Esta vía cubre un gran sector de producción agrícola y enlaza con la provincia del Chimborazo.

La carretera a San José del tambo, se encuentra arreglada por Corpecuador hasta la cota 1000 (La Margarita), hay que gestionar ante el Consejo Provincial, para arreglarla en su totalidad hasta Chillanes. Cabe señalar que esta vía también está asfaltada hasta la provincia de Los Ríos, con lo que ha mejorado totalmente el tránsito vehicular y la parroquia cuenta con un acceso expedito para poder desarrollar su comercio con mayor fluidez.

**IMPORTANCIA DE LA VIALIDAD.-** Siendo la vialidad la base fundamental para el desarrollo y progreso de los pueblos, en nuestro caso debemos apuntar y desplegar el mayor esfuerzo para que estas carreteras y los caminos vecinales se mantengan en buen estado.

Una vieja aspiración, la carretera Chillanes – Bucay si bien es cierto no es competencia del Municipio, es deber ineludible de toda la comunidad chillanense unirnos y emprender en una lucha sin cuartel para obtener del gobierno nacional y del concejo provincial todo el apoyo para de una vez tener la salida a Bucay, con esto dejaremos de ser un pueblo terminal y tendríamos un comercio fluido con el mercado más grande que es el de Guayaquil.



La ciudadanía bolivarenses y el país deben conocer como se juega con la suerte de los pueblos y se desperdician los recursos, el año 1976-84 se dieron de baja los estudios de la carretera Chillanes Bucay y San José del Tambo. Pregunto ¿Para qué se engaña al pueblo con estudios y se malgastan los recursos si jamás se piensan realizar las obras?.

Hoy primero se tiene que volver hacer los estudios de estas vías, pero no debe ser botón politiquero, para que nadie se siga aprovechando de este bien. Los trabajos y maquinaria, que se está utilizando para el lastrado actualmente por cualquiera de los dos lados, San Francisco de Azhapi o Lamirán, deben ser planificados, caso contrario seguirá siendo una burla al cantón.

**CAMINOS VECINALES.**- El cantón cuenta con varios caminos vecinales, unos estables y la mayoría veraneros, esta vialidad es competencia del Consejo Provincial y del Municipio. Para obtener un mejor servicio es fundamental, primero realizar un recorrido de todos los caminos vecinales, hacer un estudio técnico de prefactibilidad, factibilidad, una planificación y un cronograma de trabajo realizables, de acuerdo a los recursos y básicamente analizando el equipo con que contamos. Se debe destacar que la maquinaria municipal se encuentra deteriorada, por esta razón hay que prevenir la inversión de los recursos y optimizarlos en bien de las personas más necesitadas.

En la actualidad se está realizando la apertura de la carretera Arrayampamba – San Pablo de Amalí, con esta vía mejorarán las condiciones de vida los agricultores de esta zona eminentemente agrícola. La aspiración de las familias que viven en el campo es tener facilidades para llegar a sus propiedades en invierno y verano, y dejar de pensar en abandonar sus hogares en busca de mejores condiciones de vida en otras partes.

Es un deber y obligación de las autoridades y representantes preocuparse por los servicios básicos, entre los cuales está la vialidad. Frente a la crisis económica por la que estamos atravesando es necesario retomar las mingas y trabajar conjuntamente con las personas que necesitan este servicio, se tiene que incentivar para que participen todos y olvidarnos del paternalismo y la mala costumbre de que todo tiene que dar el Estado.

Si bien es cierto, todos conocemos cuanta plata es malgastada, se llevan los malos representantes, funcionarios, etc., esto nos debe servir para que haya un despertar patriótico y venga la organización de los pueblos en defensa de sus propios recursos. Es tiempo de dejar las lamentaciones y críticas mal sanas y ponernos a trabajar por un Chillanes, una Provincia y un País mejor.

## EL SISTEMA VIAL DEL CANTÓN

*Abg. Joaquín Colina Gonzalvo*

Nuestro Cantón Chillanes a la presente fecha cuenta con un sistema vial compuesto de varias vías, tanto internas como externas, es decir, vías que le permiten movilizar su fuerza productiva hacia la cabecera cantonal y desde ésta hacia los centros de comercialización del País.

La red externa está integrada por los caminos vecinales: Chillanes – San Pablo de Atenas; Chillanes – Bola de Oro – Puente sobre el Chimbo – Trigoloma; Chillanes – San José del Tambo – Febres Cordero; Chillanes – La Mirán – Nueva Esperanza – Bucay; Chillanes – Achín – Nuevo Porvenir – Santa Rosa de Agua Clara. Las Guardias – San José del Tambo. Estos caminos vecinales, para que cumplan su verdadera función agroproductiva social, tienen que ser mejorados, a fin que su servicio sea tanto en el verano como en el invierno, pues de las enunciadas en líneas anteriores, sólo los caminos vecinales: Chillanes – San Pablo de Atenas, Chillanes – San José del Tambo y Chillanes – Trigoloma, sirven tanto en verano como en invierno.

Al hablar de la red vial cantonal lógicamente estamos hablando también de los caminos de la parroquia San José del Tambo, como de Santa Rosa de Agua Clara. En cuento se refiere a los caminos vecinales internos, aquellos que comunican a las diferentes comunidades del cantón, las mismas que necesitan una profunda y realista atención del Gobierno Autónomo Municipal en coordinación con el Gobierno Autónomo Provincial y con el Gobierno Nacional, y por que no, con muchas instituciones que pueden apoyar el desarrollo vial de los cantones y parroquias. Se destacan en nuestro Cantón, entre otras, las siguientes vías: Chillanes – Jashi – Arrayampamba – Mamazara – Limón; Bola de Oro – Atiacagua; La Pesquería – Mamasara – Santa Rosa de Cerritos – Matapalo de Cerritos – vía al Tambo; vía a Urco Corral; vía a Cruz de Perezan; camino vecinal San José de Guayabal – Santa Teresita – La Palmira – Undushi – Tendal; Un ramal a El Carmen. San José de Guayabal – Tambanal – Ayaloma; San José de Guayabal – Sanabanán; Tiquibuso – Torreloma y ramal Tiquibuso – Cerro Negro; San Antonio Torreloma – La Envidia – Fortuna Alta; Achin – San Ramón - San José de Guayabal – San Pedro de Guayabal – Ramosloma; Loma de la Y

– Guacalgoto – Naranjal; La Y – Rumipamba – Alagoto – San Jorge; Vía al Tambo – La Laura. Cabecera parroquial San José del Tambo – San Gabriel Bajo y Alto; San José del Tambo – Luz Elvira; Limón – Dulcepamba; San Pablo de Amalí – Tendal; Cabecera parroquial de San José del tambo – Tigrillo – Bermejál – El Recreo – Las Minas. Un ramal desde El Recreo a la comunidad de Naranjal; Cabecera parroquial de San José del Tambo – Saltadero; Cabecera parroquial de San José del Tambo – Las Juntas – un ramal a Rosa Elvira – Colombia Baja – Colombia Alta – El Rosario – Valparaíso – La Angélica – Estero de la Plata – Fronteras Unidas – San José del Edén – Matilde Esther; ramales hacia San Jacinto – La Elena. Son entre otras, las vías internas que tiene el Cantón y que son indispensables para mantener la intercomunicación vial entre las diferentes comunidades o recintos que existen a lo largo y ancho de la geografía chillanense. Muchas de ellas son vías que transitan los moradores a caballo, dificultando la movilización de los productos hacia los centros de consumo.

El Municipio de Chillanes hace enormes esfuerzos por atender de acuerdo con sus posibilidades económicas y su escaso y viejo equipo caminero las necesidades viales del Cantón. Aspiramos que el Gobierno Provincial Autónomo y el Gobierno Nacional, junto con instituciones privadas nacionales e internacionales den su aporte para la vialidad del Cantón y de la Provincia. Todos sabemos que uno de los graves problemas que tenemos como Cantón y Provincia es precisamente la falta de vías adecuadas y por construir, porque solo así estaremos asegurando un futuro para la producción en nuestra Provincia sus cantones y parroquias, sentando las bases para un mejor nivel de vida de los bolivarenses. Es importante destacar que la municipalidad de Chillanes está en estos momentos a través de la Empresa OIKOS, elaborando el PLAN INTEGRAL DE DESARROLLO PARTICIPATIVO DEL CANTÓN CHILLANES, documento técnico – científico, que servirá para planificar el desarrollo del cantón con proyección para los próximos 20 años. En este documento precisamente tiene que consignarse entre otros objetivos, la vialidad del Cantón, porque si no tenemos el Plan y una fuerte ORGANIZACIÓN COMUNITARIA, igual seguiremos como siempre, sin brújula que nos oriente hacia un objetivo de fondo. Este Plan será entregado al Municipio el próximo año 2002.

## **REALIDAD AGROPECUARIA**

*Ing. Agr. Roberto Flores E.*

Chillanes, cantón ubicado al sur de la Provincia de Bolívar, se caracteriza por ser eminentemente agrícola, constituye su principal fuente de ingresos y actividad económica, producción que abastece los grandes mercados de Guaranda, Ambato, Riobamba, Guayaquil entre otros.

Con una altitud de 2320 m.s.n.m. en el centro poblado, con una temperatura media anual de 13.7° cuenta con varios pisos altitudinales, llegando en la zona baja hasta los 300 m.s.n.m. en su única parroquia San José del Tambo y en el área de Santa Rosa de Agua Clara, colindante con los cantones vecinos de Bucay (Guayas) y Cumandá (Chimborazo).

Destacan por lo tanto, en la parte alta ,cultivos como maíz suave solo y asociado con fréjol, arveja voluble y arbustiva; y en menor escala trigo, cebada, chocho, lenteja, tubérculos y hortalizas. En la parte baja se cultiva mayormente cacao, caña de azúcar y cítricos en menor cantidad café, plátano, pastizales, maíz duro, arroz, soya.

Con una superficie total de 59.000 Ha. de las cuales 20 Ha. se dedican a cultivos anuales, 10.000 Ha. para cultivos perennes, 10.000 Ha. de pastos naturales, 12.000 Ha. de pastos ratificales, 2.000 Ha. de tierras no aptas para la agricultura (rocas y con fuertes pendientes), el restante con bosques y vegetación natural. La zona se caracteriza por tener terrenos con topografía inclinada – ondulada y pequeñas área planas.

### **PRODUCCIÓN AGROPECUARIA DE CHILLANES**

El maíz suave, principal cultivo de la parte alta del cantón, se comercializa tanto en tierno (choclo) como en seco, estimándose unas 5.000 Ha. de siembra, con rendimientos promedios de 900 Kg/Ha. La arveja, sembrada en asociación con kikuyo y en suelo con labranza, también se comercializa en tierno y en seco, con una estimación de 3.600 Ha. de siembra, con rendimientos medios de 550 Kg/Ha. El fréjol, otra leguminosa importante en Chillanes, con siembras de 1.700 Ha. en variedades arbustivas y 2.300 Ha. de variedades volubles, igualmente con rendimientos promedios de 800 Kg/Ha y 450 Kg/Ha.

respectivamente, genera altos ingresos económicos que en parte alivian la precaria economía del agricultor chillanense.

Cultivos de menor importancia en la zona como: trigo, cebada, habas, chocho, lenteja, papas, hortalizas, etc., ocupan aproximadamente un área de 1.100 Ha. cuyo consumo más bien es familiar.

En la zona baja destacan el cacao con 900 Ha. de siembra y rendimientos promedios de 245 Kg/Ha, caña de azúcar con 600 Ha y rendimientos medios de 42.000 Kg/Ha. (tallo fresco) y naranja con 450 Ha. de siembra con rendimientos de 8.500 Kg/Ha. constituye las principales fuentes de ingreso de los agricultores del subtrópico.

Si bien estamos ya en el nuevo milenio, con el avance acelerado de la tecnología, nuevos descubrimientos, etc., no es menos cierto que el atraso técnico de la agricultura en Chillanes es alarmante. La falta de información y obtención de mejores semillas, semillas de alta calidad y certificadas es general, el uso inexistente e inadecuado de fertilizantes, plaguicidas, ha ocasionado bajas producciones en los cultivos; la post-cosecha es desconocida absolutamente, no existe una red de almacenamiento, no hay crédito a tasas bajas de interés que incentiven esta actividad. Particularidades éstas que generan bajos ingresos económicos, considerada tan solo de subsistencia, fomentando la emigración del campesino hacia las grandes ciudades del país como Quito y Guayaquil, y últimamente fuera del país, con lo que existe ya una creciente y notoria falta de mano de obra, tornando aún más difícil las condiciones del agro chillanense.

La producción ganadera del cantón es muy reducida, destacando el ganado doble propósito, ya que el ganado lechero no se ha desarrollado por los pastizales de mala calidad, a pesar de ser una zona apta para la producción de leche y por lo mismo la agroindustrialización de sus derivados.

Con todos estos inconvenientes, Chillanes, su población, su gente piensa que es una fuente potencial generadora de grandes recursos que aún no ha sido explotada, con políticas serias, con la ayuda de organismos gubernamentales y no gubernamentales, etc., muy bien podría convertirse en lo que siempre se la ha llamado y convertirse auténticamente en “CHILLANES GRANERO DEL PAIS”.

***Bibliografía consultada:***

***MAG – Chillanes, Proyecto Bolívar – Chillanes.***

***Cañadas L. El mapa bioclimático y ecológico del Ecuador.***

## TURISMO

*Lic. Gilber Salazar G.*

Chillanes es el tercer cantón de la Provincia Bolívar por su superficie (371 Km<sup>2</sup>)<sup>2</sup> y tercero por su población (34.000 habitantes)<sup>3</sup>. Alrededor de 3.6000 fincas, ubicadas desde los 140 msnm hasta los 2.340 msnm, a más de presentar hermosos parajes de sierra, subtrópico, producen básicamente maíz, fréjol, arveja, habas, lenteja y otros cereales, en la parte interandina, por lo que es considerado como “El Granero del Ecuador”. En el subtrópico se cultiva plátano, naranja, café, caña de azúcar y cacao. Otro importante subsector es la ganadería bovina, cuya población es la más grande de la Provincia. Si Ud. quiere comprar, a muy bajos precios, el maíz para el mote o tostado, granos para las menestras, queso, panela, trago, mora, granadilla y mucho más, visite Chillanes.

### **ALOJAMIENTO Y RESTAURANTES**

Su cabecera cantonal, además de la característica hospitalidad de su gente, ofrece las facilidades básicas para recibir a sus visitantes: el Hotel "Unión" y platos típicos en varios restaurantes como: "La Delicia", "Cocos bar", "Rosita".

### **HERMOSAS PARROQUIAS DEL SUBTRÓPICO**

Administrativamente, San José del Tambo es su Parroquia. Eclesiásticamente, Santa Rosa de Agua Clara es reconocida como nuestra segunda Parroquia. En los dos centros poblados se puede gozar de hermosos ríos, de agua templada y transparente, tanto para nadar como para pescar. Aquí Ud. puede deleitarse de frutas tropicales, de comida costeña, de la miel de caña, de los mucines y participar en la típica molienda. San José del Tambo ofrece alojamiento en las Pensiones "Jesús del Gan Poder" y "San José", buena comida en los restaurantes: "La Chica", "San José" y "El Descanso". Santa Rosa de Agua Clara dispone de los más variados y deliciosos platos que ofrecen los restaurantes: El Búfalo , El

---

<sup>2</sup> Bolívar Provincia de encantos y de ensueños. Consejo Provincial de Bolívar. Imprefepp. Quito. 2000

<sup>3</sup> A la fecha de publicarse esta “cartilla”, se desconoce los datos del censo de noviembre del 2001

Fogonazo, El Viajero, además Santa Rosa de Agua Clara tiene para su disfrute la afamada Poza del Recuerdo y la Piscina La Ponderosa.

### **CASCADAS.**

A tan solo 6 Km. de Chillanes, vía Trigoloma, Ud. puede visitar una hermosa cascada, de 20 m. de altura. Por esta misma vía, encontrará una segunda cascada, de unos 25 m de altura y si continúa 10 minutos adelante, podrá admirar el majestuoso Río Chimbo y llegar a Pallatanga. Ambas cascadas están rodeadas de exuberante vegetación que alberga a vistosas aves. Son lugares para disfrutar de una comida campestre, tomar un baño y recibir relajantes masajes.

### **LAGUNAS**

A 13 kilómetros del Cantón, en la Hacienda Tiquibuzo, se encuentra la laguna de su mismo nombre, de unos 400 m<sup>2</sup>, con una profundidad entre los 3 y 4 m. Otra interesante laguna es la de Azapi, ubicada a 29 Km. de Chillanes. En ambas lagunas se reproduce la tilapia. Estas lagunas están rodeadas de árboles y palmeras nativas, entorno que invita a investigadores y familias a disfrutar de un día de campo, en medio de la paz de su paisaje y el trinar de fascinantes aves.

### **BOSQUE DE PALMERAS**

En la Hacienda de Tiquibuzo, Ud. podrá visitar un impresionante bosque de palmeras nativas, llamadas "Tambán", declarado e inventariado por el Ministerio de Turismo como "RESERVA NATURAL" .

### **MIRADORES**

Desde ciertas cimas como: La Bola de Oro, Jarungo, Pivitián, Loma de Cuchicagua, Loma de la Cruz, Loma de Tablaspamba, es emocionante admirar caprichosos paisajes que cambian de color al ocaso del sol; y las luces de grandes ciudades de la costa, por la noche.

### **FIESTAS Y TRADICIONES**



Las fiestas tradicionales de Chillanes son famosas por la desbordante alegría manteniendo sus tradiciones ancestrales y la inigualable acogida que presta su gente a los visitantes. El Carnaval de Chillanes es la principal fiesta tradicional, ahí su gente con las originales coplas y ritmo característico, expresa los más variados sentimientos acompañados de los deliciosos tamales envueltos en hojas de pusshe, con la chicha y "el chanco pelado". Luego tenemos las fiestas de La Patrona Santa Rita en mayo, las fiestas de la Virgen de la Merced en Septiembre. En San José del Tambo, las fiestas de San José y San Miguel Arcángel en agosto y septiembre, demás, cada recinto igualmente tiene la fiesta de su Santo más venerado. En cada fiesta y en el diario vivir Chillanes mantiene con orgullo sus costumbres ancestrales que viene a ser la representación misma de su cultura tradicional y se manifiesta también en su música, en sus platos típicos que principalmente están basados en el maíz como son las famosas tortillas hechas en tiesto de barro, el mote, las "bolas de maíz" , el tostado, la chicha de jora, los famosos "delicados", las humitas o "choclotandas". Son también tradicionales los cuyes y el "cariucho".

**Nota del Editor:**

*En la "Guía Turística Bolivareense", publicada por la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo de Bolívar, bajo la Dirección del Lic. Fausto Silva Montenegro, se manifiesta lo siguiente: Esta comunicada con Guaranda y con Babahoyo por una buena carretera asfaltada. En este cantón es donde con mayor abundancia se encuentran restos arqueológicos, ruinas y huacas, sobretodo del cacicato de los indios Chillan, que se encuentran en investigación.*

*En San José del Tambo ofrece alojamiento la pensión "San José" y buena comida en "La Chifa", "San José" y "El Descanso". En Santa Rosa de Agua Clara el Hotel "El Descanso" y restaurante "La Victoria", entre otros. Para divertirse las discotecas "Rumba" y el casino "Don Pepe" en San José del Tambo; y "Las Palmeras", "El Beso" en Santa Rosa.*

## EL CARNAVAL DE CHILLANES

### *Colaboración del Colegio “Chillanes”*

A la cultura se la define como el desarrollo de las manifestaciones intelectuales, espirituales, morales y artísticas de un pueblo. Otra acepción considera que Cultura es la forma de ser de un pueblo o de una persona.

Como verdadera cultura popular, la cultura chillanense es auténtica, es decir, tiene su propia identidad y esa concepción del mundo, de su gente y de su tierra adquiere una forma de expresión a lo largo del tiempo, se divulga, socializa e institucionaliza como tal. Esta cultura netamente popular, es lo que hace a un pueblo vivir de una forma que le da identidad y le distingue. Se ha ido gestando como una respuesta sola y sin condiciones ante la cultura impuesta, de cenáculos, de élite que es antipopular por ser contraria a la idiosincrasia o forma de ser de una colectividad. Esta cultura del pueblo chillanense pretende revelar su gente lo que fue su niñez, su pasado ancestral, que se sientan orgullosos de tener un rostro y una identidad propia. Por eso refleja una introversión hacia su tierra, sus hombres, sus mitos, lenguajes, leyendas y tradiciones, sus trajes típicos, sus fiestas, es decir, es volver a sus raíces.

Esta cultura no se ha dejado vencer por lo foráneo, metropolitano e impuesto, o sea por la aculturación, por algo ajeno a la cultura del hombre común y corriente de nuestros lares. En fin es la mejor afirmación de que existimos, de que tenemos conciencia y orgullo de lo que es nuestro y de que hay que perennizarlo a través del tiempo.

El origen del carnaval según cronistas e historiadores están en las antiguas batallas ceremoniales indígenas en las que dos pueblos se enfrentaban en un rito de sacrificio en busca de que la sangre humana corriera para fertilizar la tierra. En estos combates se tomaba una colina, una plaza o un pueblo. Los baldes de agua, cascarones, globos, etc., son las armas que se utilizan en este simulacro de batalla. El hecho de pintarse la cara refleja como se manchaban de sangre en las antiguas batallas entre grupos rivales opuestos. El blanqueamiento colectivo de los rostros por medio de harinas y polvos de talco simboliza un ritual figurado de mestización, gracias al cual, al menos por unos pocos días al año, toda la gente venía simbólicamente blanca, por tanto iguales y también libres, creando así un

ceremonial que entramaba una utopía propia: la igualdad de los seres humanos. Esta especial caracterización del carnaval criollo, significa un mecanismo de resistencia cultural de los oprimidos frente al alienante colonialismo europeo. Por ello las autoridades en la Colonia pretendieron frenar la no disimulada rebeldía de los carnavales, prohibiendo el juego con agua, las máscaras burlescas, el blanqueamiento con polvos y la desordenada embriaguez. Tratándose ya estrictamente del carnaval bolivarense y chillanense, esta tradicional fiesta se la prepara fervorosamente, ensayando al mismo tiempo nuevos versos del corazón, del amor y de la amistad y tiene el calificativo de bolivarense porque se la pone en práctica en toda la Provincia de Bolívar. En nuestra querida tierra nativa, el precioso Cantón Chillanes, de idílicos parajes, del mejor maíz del Ecuador, considerado por ello un granero a nivel nacional e inclusive, sin pecar de exageración a nivel internacional, también, se segrega, con anticipación una suficiente cantidad de dinero y un lote de gallinas, cuyes, pavos y chanchos, a más de unas buenas puntas de aguardiente para agasajar a propios y extraños, con igual alegría y afecto, con los sabrosos tamales, envueltos en hojas de pusig con las que se envuelven los gigantescos tamales de harina de maíz selecto, con queso y carne de pollo. Esta hoja milagrosa, solo se cultivan en este paraíso de Bolívar. No podemos olvidar los polvitos aromatizados, el papel picado y las lociones que se aplican juntamente con las sabrosas mistelas y canelazos, a son de tambores, bocinas, rodizones, dulzainas y guitarras. Los chigüiles, en Chillanes, se preparan solamente en las Pascuas de Semana Santa. Naturalmente, los versos tristes y alegres, según las circunstancias y motivos sentimentales no dejan de producir dulces lágrimas o contagiosas carcajadas fraternales. La verdad es que la fiesta del carnaval llega a los últimos rincones de nuestra afectuosa y generosa Provincia. Según cuenta la historia, en la época aborígen encontramos antecedentes de que el gran Indio Chillán, ya se reunía con el Indio Palla su primo, ambos de la descendencia de los Puruháes y con sus tribus acudían donde el Padre Ramón Pizarro, el primer evangelizador de la Tribu Chillanes, para ofrecerle sus atractivas danzas, con sus flautas y pingullos, todos pintados sus rostros con pepitas de las plantas de COGOLLO MORADO.

El carnaval, sin lugar a duda en la Provincia Bolívar y en Chillanes, es la mejor fiesta del año, por ello su gente lo espera con gran entusiasmo y enorme expectativa. Cada año son mejores los eventos de esta tradicional celebración, en especial destaca el desfile folklórico

de comparsas y carros alegóricos, las verbenas populares que noche a noche se realizan con la quema de chamisas y sus infaltables y típicos canelazos preparados en enormes pailas de bronce, sobre ardientes leños secos y bien hervidos con abundante naranjilla, raspadura y aguardiente. Más que todo es maravilloso resaltar el reencuentro de sus hijos ausentes que, cada año con enorme cariño y nostalgia retornan a su linda tierra para con una mezcla de emotividad y alegría abrazarse con sus parientes y amigos y juntos al unísono cantar el carnaval.

Esta fiesta considerada autóctona es una tradición que marca la personalidad e identidad de la Provincia Bolívar, es incomparable y se mantiene vigente e intacta a pesar de la actual crisis económica y de valores que a todos nos afecta, en ella no hay distinción de clases, todos son iguales, son amigos y son bien recibidos. En las parroquias y anejos rurales, el carnaval comienza con EL GALLO COMPADRE que es una ceremonia ritual de los campesinos, realizada el domingo siguiente del carnaval, consiste en sacrificar un animal y aspergear su sangre fecundamente por los alrededores, esta vernácula tradición permite que la fiesta se prolongue por algunos días más en un generoso derroche de buena comida, bebida y baile, junto con los infaltables y bien pulidos versos o “coplas carnalescas” que cantan a la vida, al amor, a la mujer, a lo efímero de la existencia, la tristeza, la enfermedad, la alegría, la ausencia y muchas de ellas por supuesto de picaresco tinte. Son el palpable reflejo de la vida misma, de sus ancestrales generaciones y de la forma de ser del chillanense y su gente. No pocas de ellas hacen hincapié en lo tedioso que es la larga espera anual por sus fiestas, su fugaz paso y la tristeza y nostalgia que sobrecoge a todos al anochecer el martes ante su inminente fin.

He aquí algunas coplas propias de la creatividad chillanense y la dimensión de su mensaje:

Suspirando me aniquilo,  
ya la vida me da tedio,  
enlutada mi esperanza,  
lloro mi mal sin remedio.

Desde Chillanes me vengo,  
en busca de flor morada,  
no te quiero por bonita,  
sino por mujer honrada.

Anoche traje una guambra,  
tras del tronco la dejé,

Mañana cuando me vaya,  
con que corazón me iré,

vino una fuerte corriente,  
tronco y guambra se me fue.

A mi traguito le quiero,  
si es hijo de verdes matas,  
porque sube a la cabeza,  
y hace chasquear las patas.

recordando tus caricias  
a mi mula picaré.

Mal cristiano carnaval,  
dejas la casa barriendo,  
a los hombre dejás pobres,  
y a las mujeres jodiendo.

## EL GENERAL ELOY ALFARO EN CHILLANES

*M. Beatriz Velasco*

Las tradiciones, o sea aquellas informaciones, evidencias y opiniones orales relacionadas con el pasado y que se han transmitido de generación en generación<sup>4</sup> junto con las leyendas y mitos, forman la base cultural de los pueblos, comunicación oral que poco a poco va escribiéndose para que perdure por siempre.

Así conocemos que la tribu Chillanes deriva del nombre del cacique Chillán, de raíces Puruáhes. Inicialmente se asentaron en lo que hoy se conoce con el nombre de San Juan Pamba, erigiendo en el cerro Pushucama un adoratorio al dios Sol y a la Luna. Años después la tribu se ubicó en Guacalgoto (Guaca = Divinidad, cerro adoratorio. Goto o Coto = Pueblo, en aymará), talvez con la finalidad de comunicarse en mejor forma con los Huancavilcas. A la muerte de Chillán, comenzaron a adorar al Chimborazo.

La tribu estuvo integrada por las parcialidades de Bilován, Sicoto y Alagoto. El “Ayllu-Cicato de los Chillán” tuvo mucha importancia desde la prehistoria, en especial pudo haber sido por tratarse de una “Bocana” muy rica en cascarilla y coca.

“La leyenda asevera que levantaron un altar al SOL, su único Dios, en la colina más elevada de “Guacalgoto”, hacia la parte superior del actual peñasco contiguo al río, que conocemos con el nombre “del alumbre”, desde donde se hacía más visible la “madrugada” de su Dios para “bendecirlos” o sea la salida del sol. Pero, en varios días de invierno, su Dios no “madrugaba” y había cundido mucho temor por la creencia de que Él estaba “bravo” o “enfermo”; y como, en esos mismos días se produjo un derrumbe que puso en peligro el altar de su idolatría, Chillán resolvió trasladar su población al sitio comprendido entre el “Censo” y “Sigsi-pamba”.<sup>5</sup>

La Villa Santa Rita de Chillanes, tiene varias historias que poco a poco daremos a conocer. A este poblado vino el Padre español Ramón Pizarro quien llegó al Ecuador en 1809 y recibió la orden de sus superiores de realizar la labor catequizadora, en lo que hoy es

---

<sup>4</sup> Fausto Silva M. “Leyendas y tradiciones de Guaranda”. Municipio de Guaranda 1998 (Pág. 7)

<sup>5</sup> Patricio Villagómez “Homero Villagómez Aguilar y Chillanes”. Quito 1994 (Pág. 30)

nuestra cabecera cantonal. El funda la Villa de Chillanes, que le pone bajo la protección de Santa Rita de Casia. Una muestra más de que la acción emprendida por los representantes de la iglesia que siempre han propendido a la unión de los pueblos, contribuyó positivamente para el adelanto social y cultural de los mismos.

El 21 de mayo de 1861, la Convención Nacional, siendo García Moreno, Jefe del Ejecutivo, creó la parroquia de Chillanes.

Hoy deseo relatar un hecho histórico sucedido en la parroquia, en la pequeña Chillanes de los primeros años de 1900:

Eloy Alfaro, el Viejo Luchador, junto con el General Pedro Montero salieron de Guayaquil, con sus tropas recorriendo las Provincias de Los Ríos, Bolívar y llegó a nuestro cantón, el 4 de enero de 1906, pasando por los recintos: el Saltadero, Tambo Pamba, San Pablo de Amalí, Limón; lugares donde se encontraban en pleno roce de los cafetales y platanales. Aproximadamente a las siete de la mañana de ese día, uno de los peones va asustado a la casa de hacienda y dirigiéndose a don Manuel Guerrero y a la Señora Josefa Velasco, dice: “¡patrón, patrón!, Vienen un montón de soldados armados”. En ese entonces Ezequiel Guerrero era un joven estudiante que se encontraba de vacaciones, que al oír la noticia sale de inmediato de la casa de sus padres, encontrando a los Generales y unos treinta hombres más entre oficiales y soldados. Le da la bienvenida y hace conocer a sus padres y a la gente de la hacienda quienes eran los ilustres visitantes. El dueño de casa, Sr. Manuel Guerrero ordenó que se despostara un torete, para agasajarlos, mientras los oficiales y soldados se paseaban o rodeaban los cafetales. Cuando fueron invitados a desayunar, se encontraron con preciosos manteles, ante lo cual el General Alfaro – sonriendo – dijo que no sería bueno manchar tan finos bordados elaborados por las preciosas y hábiles manos de las mujeres del sector, ordenando por tanto a sus soldados retirar los manteles y reemplazarlos con hojas de plátano en las mesas. Al reanudar la marcha, fueron guiados por el joven Ezequiel Guerrero, avanzando por los recintos de: Plátanos Urco, Chontal, Copalillo, Matapalo, la Cuesta de las Escaleras, Mamasara llegan al recinto Lechero Loma, donde almuerzan en casa de don Miguel Sánchez y Doña Bernardina Barrigas, quienes en compañía de la señora Isabel Sánchez y María Costales, prepararon el almuerzo para toda

la tropa. Continúan el camino y salen por: Arrayampamba, Jashi, Vaquería, Chiriyacu, Agua fría, Pivitán, Sigsipamba, llegando de esta manera al centro poblado de Chillanes a las seis de la tarde, hospedándose en casa de don Manuel Guerrero, que era una construcción de adobe y cadi, con interiores muy bien arreglados, poseían unos sofás de lujo en los cuales el General Alfaro y el General Montero durmieron. La tropa hizo cama general en la sala y otras piezas. En la casa había un hermoso jardín con árboles de nogal, arrayán, palmito, aguacate, limón, guabo, naranjilla y el árbol de peregrina que jamás deja de florecer, entre otras plantas que dan gusto mirar. Tenemos que decir que en la actualidad la casa es de dos plantas con balcones y se conserva el jardín, como también uno de los sofás de nuestro relato. Al siguiente día fueron invitados al desayuno preparado por las hermanas Leticia y Domitila Guerrero, después todo el poblado se acercó a conversar con los generales y las tropas, quienes les manifiestan necesitar caballos. El Teniente Político, sin esperar nada, mandó a decomisar los mejores caballos para los generales y algunos para la oficialidad. Continuaron viaje a Chimbo y Guaranda hasta donde les acompañó Ezequiel Guerrero. “Es un orgullo para mí el haberle servido General Alfaro. Deseo que el éxito le acompañe”, le dice al aguerrido militar, recibiendo la siguiente contestación “No tengo palabras para agradecerle por lo bien que se ha portado usted, su familia y el pueblo en general. Temí que podía ser una traición, pero todo lo contrario, solo recibí amabilidad y simpatía y usted se portó como un verdadero caballero”. En señal de afecto y reconocimiento sacó un arma muy pequeña, obsequiándole como recuerdo de su paso por estas tierras. Tiempo después, el señor Ezequiel Guerrero, recibió una carta del General Eloy Alfaro, en donde le ofrecía un cargo importante, que no es aceptado. Debemos indicar que esta carta vino en papel membreteado con el nombre del General en letras doradas. Reliquia histórica que conservan los hijos del señor Guerrero.



## **MEDIO AMBIENTE NUESTRA GRAN VERDAD**

*Ing. Agr. Oswaldo López S. \**

Tema de interés mundial y de importancia única fue la Conferencia de las Naciones Unidas sobre MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO, realizada en Río de Janeiro entre el 1 y 12 de junio de 1992. Esta conferencia conocida como “Cumbre de la Tierra”, constituyó un evento de alta significación para todos los gobiernos del mundo, ya que reunidos crearon una base de acción común sobre temas de interés universal para toda la humanidad.

La Carta de la Tierra es un documento que declara principios por los cuales se deben conducir las personas entre si y con relación al medio ambiente, con una agenda para la puesta en práctica de los principios y enunciados de la Carta: objetivos, estrategias y acciones que los Gobiernos están emprendiendo.

Eventos de esta naturaleza, se están implementando en todos los países y regiones del mundo. El tema Ambiental es muy trascendental y quiera Dios que lleguemos a tiempo antes del colapso final provocado por el mismo hombre. He aquí, cabe la advertencia de Michel Bosquet quien dice: “La humanidad necesitó treinta siglos para tomar impulso; le quedan treinta años para frenar antes del abismo”.

### **QUE ES EL AMBIENTE?**

Se entiende por medio ambiente el medio externo al hombre, con el que está en continua interacción, se define por un todo, integrado por cultura, sociedad y naturaleza. Estudia además la interacción que existe entre dos universos ecológicos:

1. Universo ecológico interno -> Persona o microcosmos
2. Universo ecológico externo -> Medio que le rodea o macrocosmos.

Si consideramos esta interacción entre Hombre y Medio, el hombre se convierte en agente de cambio de su medio, influenciando transformaciones en los ecosistemas, hasta tal punto que la calidad del ambiente humano depende de las actividades diarias que ejerce.

Nuestro planeta tierra es considerado un ECOSISTEMA, pues tiene una entrada de energía (luz solar) que se producen en ella una serie de ciclos biológicos, físicos – químicos y evolutivos y con posterioridad ocurre una salida de energía. En cada ecosistema, la energía aportada por la luz solar se incorpora a ciclo trófico por los productores, luego se aprovecha por los consumidores, y por último es liberada por los biorreductores o biodegradadores, manteniendo el equilibrio en el ecosistema o la ecoestabilidad.

En el ambiente, todos y cada uno de los elementos y recursos naturales contribuyen al funcionamiento armónico del mismo; de manera que, al no existir causa externa que interfiera en su equilibrio, el sistema permanece y continua en su evolución natural. Sin embargo, cuando se producen cambios en cualesquiera de los elementos y recursos naturales, este equilibrio se rompe y repercute en el conjunto. Del mismo modo, si en un ecosistema que está en desequilibrio y en proceso de degradación se elimina el factor de desequilibrio, esta acción influye en el retorno a las condiciones naturales.

El tiempo en el cual ocurre la degradación del medio ambiente depende de las condiciones en las que éste se encuentre y el grado de intervención que se efectúe en él. Se ha comprobado que existen casos en los cuales la degradación puede ocurrir en períodos cortos, y otros en los que pasa mucho tiempo antes de que se perciba el daño o impacto ambiental. En los dos casos, constituye una obligación moral ineludible de todos nosotros el defender y resguardar los recursos naturales para que sean racional y sosteniblemente utilizados por las presentes y futuras generaciones.

Por este motivo creo es prioridad el conocimiento y análisis de las causas que general problemas ambientales, ya que constituyen factor importante dentro de la preservación del ambiente. Es también importante el proponer acciones y actividades orientadas a mejorar el uso de los recursos, evitar prácticas productivas que conduzcan al deterioro de los ecosistemas.

La degradación de los ecosistemas en el Ecuador, en nuestra Provincia Bolívar y hago énfasis en mi querida Tierra Chillanes, es producto del uso y manejo indebido de los

recursos naturales (agua, suelo, aire y vegetación), como consecuencia de factores como: inadecuada distribución de los recursos, que a su vez conducen a la subutilización o sobreutilización con efectos negativos en su estructura. Estas acciones crean presión social sobre el espacio físico, lo que ha obligado a muchos grupos humanos a buscar soluciones a sus problemas de supervivencia en áreas cuyos ecosistemas pierden rápidamente su estabilidad y productividad.

Si el propio hombre ha sido y sobre todo es hoy día el destructor de la naturaleza, a él y solo al hombre le corresponde efectuar de inmediato la rectificación de su conducta. La concientización del problema, el conocimiento y la información es la mejor garantía; si como seres humanos que somos los causantes de los problemas y detrimentos ambientales, ya somos parte de un verdadero problema, seamos también parte de la solución.

La defensa de la vida en todas sus formas tiene prioridad sobre un crecimiento de la población y una puesta en cultivo tierras sin limitación alguna. La existencia de una especie está por encima de los derechos de los hombre en particular o de los grupos de hombres en general. Este, creo es un mensaje duro para la humanidad en conjunto, predispuesta a aceptar los beneficios de la tecnología, pero que se niega a ver las consecuencias éticas, religiosas y hasta filosóficas cuando la tecnología se ha hecho normativa.

Hoy se está produciendo una constante extinción masiva, si bien no conocemos las cifras exactas pero los cálculos son estremecedores. He aquí una muestra.

Entre 1500 y 1850 desaparecía una especie cada diez años.

Entre 1850 y 1950 desaparecía una especie cada año.

Hacia 1990 desaparecieron diez especies cada día.

Hacia el 2000 desapareció un especie cada hora.

Hacia el 2020 no nos atrevemos a pensarlo...

Todo parece tan simple como diabólico; cuanta más tecnología, cuanta más gente, menos naturaleza, menos especies, menos creación, tanta muerte, tanta extinción no es natural. Todo esto responde a causas antropogénicas, lo causamos los seres humanos y

colectivamente. Esta extinción nos acusa a todos, como humanidad. Invoco a la siguiente reflexión: “Estamos al borde del precipicio, reflexionemos antes de avanzar con el progreso, no demos un paso hacia delante sino retrocedamos sabiamente, asumamos la responsabilidad de manejar integralmente nuestro medio, procurando un desarrollo sostenible.

Dejemos a otras generaciones una herencia digna de seres humanos racionales y reflexivos. ¡cuidemos nuestra casa, nuestra naturaleza, nuestra allpa mama!.

***\* Postgrado especializado en Sericultura ILLA – Italia 1998***  
***Postgrado en Ciencias Agropecuarias y Ambientales U.C.C.E. Colombia 2000***  
***Consultor Proyectos de Conservación Biodiversidad – PPD, Naciones Unidas.***

## **PRESENTE EN EL DEPORTE**

*Lic. Mesías Pazmiño*

Chillanes, es un Cantón de la Provincia Bolívar, de hermosos paisajes y de gente amable, son amantes al deporte. Es imposible dejar de pensar en la importancia que tienen y tendrán las actividades físicas, consideradas como uno de los elementos principales para elevar el espíritu y beneficiar la salud. Esto ha constituido uno de los principales recursos para desarrollar y mejorar la mentalidad y el aspecto físico del joven deportista, transformándolo en un elemento capaz y útil para nuestro Cantón, Provincia y en general para la querida Patria.

La primera Liga Deportiva Cantonal, se organizó gracias a la decisión y trabajo del profesor Estuardo Santamaría, que reunió a los Clubes conocidos, el Huracán y el Águilas, para conformar la generadora del deporte en este Cantón, el 15 de abril de 1974. Ocho años después, se forma la segunda directiva, o sea en 1982, cuando en el salón Municipal de Chillanes concurren los Clubes: Atalaya, Huracán, San Pedro de Guayabal, Nacional y el Dínamo de San José del Tambo y contando con la presencia del Dr. Jaime Calles Llanos, Presidente de la Federación Deportiva de Bolívar, queda constituida la Liga bajo la Presidencia del Sr. Julio Pazmiño. El 5 de diciembre de 1989 con la participación de los Clubes: Nacional, Águilas, Huracán, San Pedro de Guayabal y Alianza, se eligió la nueva directiva, que entró en funciones el 1 de enero de 1990, siendo nominado como Presidente el Sr. Lic. Francisco Velasco. En el transcurso de 1996, esta Liga fue intervenida por el Consejo Nacional de Deportes, por no tener personería jurídica, quedando inhabilitada para cualquier evento deportivo que se practicara en el Cantón. El 20 de septiembre de 1997, siendo Presidente de la Federación el Sr. Washington Torres, convoca a una asamblea con los Clubes Jurídicos, Cacique, Nacional, Águilas, San Pedro, Torreloma, Atlético, Pacay, siendo elegido nuevamente como Presidente el Sr. Francisco Velasco y gracias a las gestiones realizadas por el Sr. Washington Torres la Liga Cantonal logró su personería jurídica por Acuerdo Ministerial del 5 de mayo de 1998, para luego de ello proceder a la organización de los selectivos para participar en los primeros Juegos Deportivos “Solidaridad Bolivareense” que se realizó en la capital de nuestra Provincia.

El 5 de agosto del 2000 es elegido Presidente de la Liga Cantonal el Lic. Mesías Pazmiño, con quien se participa en los Segundos Juegos Provinciales “JUDEPRO 2000”, logrando el tercer lugar en el medallero general, y ser campeones en la disciplina de Atletismo, tercer lugar en Baloncesto, tercer lugar en Tae Kwon Do, primer lugar en Pelota Nacional.

El agradecimiento de la Liga Cantonal para el Ilustre Municipio de Chillanes, por su decidida ayuda a los señores entrenadores en las diferentes disciplinas y en especial a los jóvenes deportistas que dieron todo de si para lograr el sitial alcanzado. La gratitud es uno de los sentimientos más nobles que puede tener el hombre, por ello, mi eterno agradecimiento a los amigos que de una u otra forma ayudaron para nuestra participación y seguiremos trabajando por la superación del deporte en nuestra Patria Chica, Chillanes.

## LA PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO

*Daniel Coloma López.*

La Parroquia de San José del Tambo, situada al sur oeste del Cantón Chillanes, se parroquializó el 28 de diciembre de 1946 en virtud de la Ordenanza expedida por la Municipalidad del Cantón San Miguel de Bolívar, presidido por el Sr. Estuardo Villagómez. Esta Ordenanza fue aprobada por el Poder Ejecutivo, en Acuerdo N° 45 del 17 de enero de 1947, siendo Presidentes de la República el Dr. José María Velasco Ibarra y Ministro de Gobierno el Dr. Benjamín Terán Varea.

Los hombres que formaron parte de la Junta Patriótica de Tambo – Pamba son: Sr. Arnulfo Avilés, Juan Colina, Angel Ponce, Pedro Martínez, Francisco Troya y el Sr. Melchor Avilés quien fue el primer Teniente Político de la parroquia San José del Tambo y Jorge Vicente Yáñez, el primer profesor. A más de ellos merece estar en los corazones de las generaciones de ayer, hoy y siempre el nombre del Sr. Ruperto Benavides, distinguido caballero que aportó mucho para que esta parroquia dé los primeros pasos donando sus tierras para la construcción de la Iglesia, de la Tenencia Política y más viviendas, que con valentía y cariño se cristalizó los anhelos de progreso, que hoy todos debemos seguir ese ejemplo para un día no muy lejano tener a nuestra parroquia como Cantón.

Tambo – Pamba se la conoce así porque, este fue el lugar de descanso que hacían todos los ciudadanos que se trasladaban de la Sierra a la Costa o viceversa. El medio de transporte en ese entonces era en mula o caballo, por caminos malos y peligrosos.

**Costumbres.-** Como es natural la mayoría de las comunidades rurales siguen manteniendo sus costumbres. La influencia de los medios de comunicación y los avances tecnológicos han contribuido a cambios positivos. Las tradiciones que nuestro pueblo mantiene son las festividades del Patrón San José que se lo realiza año a año el 24 de agosto, ya que en esa fecha del año 1945, los pioneros de nuestro pueblo trajeron la imagen de San José, dirigidos por el sacerdote Enrique Villagómez, gran benefactor y entusiasta patriota, a quien tanto debe la Provincia toda.

En los últimos años la festividad del carnaval se ha convertido en una algarabía llena de humor y alegría para propios y extraños, atrayendo a una gran cantidad de turistas.

**Educación.-** en lo referente a la educación, nuestra parroquia cuenta con una Academia Artesanal en Corte y Confección, dos Jardines de Infantes con aulas propias, la Escuela “Dario C. Guevara” con 350 niños (172 varones, 178 mujeres, 12 profesores), posee 11 aulas, una sala de maestros, una dirección, dos baterías higiénicas, dos Colegios, el uno con un sistema de educación a distancia “Monseñor Leonidas Proaño”, el Colegio Técnico en Contabilidad “San José” con 24 años de vida fiscal, tiene 220 alumnos, 17 maestros, un médico, un odontólogo y 4 administrativos, 10 aulas, sala de profesores, biblioteca, 3 oficinas, laboratorio médico-dental, laboratorio de química y de computación, aula de mecanografía. También cuenta con una Extensión Universitaria a distancia, con un promedio de 70 alumnos, la misma que se encuentra funcionando en la Escuela “Darío C. Guevara”. En el campo educativo últimamente ha tenido un crecimiento notable para el engrandecimiento y desarrollo cultural y científico de nuestro pueblo.

**Salud.-** Nuestra parroquia apenas cuenta con un subcentro de salud, mal equipado y sin las medicinas necesarias, La sanidad no cumple con sus funciones, lo que afecta a la salud de los ciudadanos, también contamos con agua entubada que al no cumplir el tratamiento adecuado es producto de múltiples enfermedades, en especial parásitos..

**La Producción Agrícola.-** San José del Tambo es una tierra eminentemente agrícola, siendo el cacao el sustento económico más fuerte de las familias, pero debiendo indicar que en los últimos años ha decaído la producción, nuestro cacao es muy considerado tanto en el mercado nacional como en el mercado europeo por la calidad y su aroma. En la parte baja cultivamos productos de ciclo corto como es el maíz y el arroz; en la parte alta existe una gran potencialidad ganadera, caña de azúcar y plátano orito, también cuenta con una gran producción de cítricos, en pequeña cantidad la producción de café y tagua.

**Vialidad.-** Esta parroquia cuenta con la vía asfaltada San José del Tambo – Babahoyo y dos carreteras de segundo orden: San José del Tambo – Chillanes – Guaranda; y San José del



Tambo – Changuiles – Guaranda, con el servicio de las empresas de transporte Atenas y CTB. Es necesario que su mantenimiento sea más efectivo en invierno, en que se presentan muchos problemas.

**El Comercio.-** Es una de las columnas vertebrales del desarrollo socio – económico de los habitantes, se lo realiza en sus mayoría con la Provincia de Los Ríos con diferentes productos agrícolas como es el cacao, café, naranja, maíz, arroz y con la sierra productos de primera necesidad y hortalizas en general para la alimentación diaria. El comercio genera una de las fuentes de ingresos económicos para el sustento diario de muchos hogares.

## **Cartillas de Divulgación Cultural**

- 1 EL PERIODISMO
- 2 LOS GRANDES MAESTROS ECUATORIANOS
- 3 BENJAMIN CARRION (1897 - 1979)
- 4 JOSE JOAQUIN OLMEDO
- 5 CALENDARIO HISTORICO-CIVICO DE GUARANDA Y LA PROVINCIA BOLIVAR
- 6 DECLARACION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO
- 7 PARASITOSIS INTESTINAL EN LA PROVINCIA BOLIVAR
- 8 LAS DROGAS
- 9 PERFIL DE UN PROCER  
(Bicentenario del nacimiento de Manuel de Echeandía)
- 10 FORMACION DE LAS BRIGADAS ESTUDIANTILES DE SEGURIDAD VIAL
- 11 LA BATALLA DE CAMINO REAL
- 12 PERFIL DE UN PROCER  
(Manuel de Echeandía. Segunda Edición)
- 13 LA SUPERVISION COMO AGENTE DE CAMBIO EN LA COMUNIDAD
- 14 JUAN MONTALVO SU VIDA Y SU OBRA
- 15 EL CARNAVAL DE GUARANDA
- 16 HOMENAJE AL MAESTRO BOLIVARENSE EN SU DIA CLASICO
- 17 HOMENAJE A LA PROVINCIA BOLIVAR EN EL CVI ANIVERSARIO DE SU CREACION
- 18 PRODUCCION POETICA DE DON JUAN BAZANTE
- 19 LOS PREMIOS LITERARIOS (EL PREMIO NOBEL)

- 20 LOS PREMIOS LITERARIOS (EL PREMIO CERVANTES)
- 21 LOS PREMIOS LITERARIOS (EL PREMIO EUGENIO ESPEJO)
- 22 HOMENAJE AL MAESTRO BOLIVARENSE  
ROSAURA EMELIA GALARZA
- 23 HOMENAJE AL MAESTRO BOLIVARENSE  
ALFREDO LEON VELASCO
- 24 SIMPOSIO MEDICO SOBRE EL TEMA DEL ESTRES (Stress)
- 25 LA GESTA DE CAMINO REAL
- 26 EL ECUADOR EN LA EPOPEYA DEL AMAZONAS
- 27 EL CARNAVAL EN EL CAMPO BOLIVARENSE
- 28 NUESTRO DRAMA TERRITORIAL: DEL PROTOCOLO DE RÍO DE JANEIRO  
A LA PAZ CON PERÚ EN 1998
- 29 CHILLANES

## Contratapa

Entre Dios y el hombre, está la Patria como prendida en el corazón de la especie y, es fuente de luz y pensamiento de la humanidad... sin el ideal de Patria la especie humana desciende de su escala de luz e inteligencia, a la lóbrega oscuridad de sus instintos.

La Patria es padre y madre del ser humano, cuya existencia, es la herencia donde latan sus progenitores; es cuerpo y alma, es la síntesis de la materialidad y espiritualidad. El doctor Alfredo Pérez Guerrero decía, “Patria es un pasado que vive y vibra en el presente”.

¿Qué es vivir? Será acaso reír, sufrir, reflexionar, morir a cada minuto, ¿será eso vivir?. Vivir es aceptar dificultades; continuar el largo peregrinaje de la existencia siempre con la frente en alto, aunque personas segadas por la envidia nos quieran hacer daño, vivir es tener que perdonar, cuando gente abominable interrumpe con saña nuestro camino.

Es llorar arrepentido pidiendo perdón a Dios por nuestras culpas. Es también llorar para poder mitigar el dolor del alma, en los momentos de desesperación. Vivir es compadecerse, es perdonar y olvidar.

*Eduardo Pinos Cobos.*

***El 2 de enero de 1968 se inauguró el I. Municipio de Chillanes. El nuevo cantón comenzó su estructuración en base al tesonero trabajo de su municipio, que en términos generales ha respondido a las necesidades de la colectividad.***

Así, el actual Concejo presidido por el Prof. Willian Angulo Verdezoto y conformado por los Concejales: Sr. Vicente Núñez A. (Vicepresidente), Ing. Fernando Santamaría A., Abg. Joaquín Colina G., Sra. Janeth Luzuriaga, Sr. Germán Cabezas, Sra. Sofía Chiguano S. y Sra. Marcia Paredes B. Ha realizado en el año 2001 importantes obras que hacen relación con los puntos tratados en los diferentes artículos escritos por distinguidos chillanenses que conforman esta Cartilla Divulgativa.

Así, en lo relacionado con uno de los factores más importantes del desenvolvimiento de los pueblos, como es la cultura y la educación, el I. Cabildo ha invertido, aproximadamente \$. 39.000.00 en la construcción de aulas, reparaciones, adecuaciones, no solo de las escuelas urbanas de la capital cantonal, sino de recintos rurales como Achín, San Francisco de Vainillas, San José Pamba. En el centro urbano de San José del Tambo se invirtió \$ 15.259.49.

En vialidad, a más de la perforación de roca en el camino La Miran-Bucay, se ha invertido en construcción y reparación de puentes, muchos de ellos peatonales, como por ejemplo: Recinto Azanloma, el colgante sobre el río Changuil en San José del Tambo, en el camino a Rumipamba, a la Villa María Tablaspamba, o el peatonal a La Providencia.

Dentro de lo que es ornamentación, tanto para mejorar el servicio a la ciudadanía, como es que la presentación de la ciudad sea más limpia y atractiva, se encuentra en ejecución el adoquinado y colocación de bordillos en la vía al cementerio. El monumento a la madre está concluido, a igual que trabajos complementarios en varios sitios de Chillanes. Bordillos y cunetas también se trabajan en la calle principal de San José del Tambo.

Se ha mejorado la presentación de algunos recintos, componiendo en algunos casos y en otros haciendo de nuevo, cubiertas y torriones, como los de la iglesia del recinto Colombia Baja de Alagoto, de Guacalgoto, de Santa Rosa de Agua Clara, la cubierta (metálica) del seguro campesino en San Pedro de Guayabal.

La Casa Municipal también ha merecido algunos arreglos, para que sea más funcional y esté acorde con la ciudad.

La salud, otro aspecto de primera atención, ha sido considerado por el I. Municipio, dando prioridad a mejorar aspectos sanitarios y de agua potable. En el Sub centro de Salud de San José del Tambo, se están ejecutando varios trabajos de adecuación y mejoramiento por el valor de \$ 13.500.00.

En recintos rurales y en escuelas se brinda ayuda para el mantenimiento de canchas que permitan la práctica deportiva de niños y jóvenes, como factores positivos de crecimiento tanto físicos y psíquicos.

Son algunos ejemplos de la acción municipal por su colectividad.