

**RELATOS
DE AMORES
OBCECADOS**

PREFACIO

Al ver hacia el pasado se me hace difícil a veces, ver a todas las versiones de mí que se han construido y destruido con los años. Estoy tranquilo con todas ellas, pero cuando la mirada se detiene sobre estas letras descubre un ser totalmente distinto que amaba con profunda emoción, con devoción y con una constante idea o unos pensamientos persistentes sobre sus propios sentimientos.

Un ser que desafiando cualquier posible cambio o adversidad que en el futuro se presentara, planteaba amores casi infinitos e interminables, un ser que padecía algún grado menor de obsesión sobre ciertas ideas y sobre todo sobre sus propios sentimientos, que le permitió una reflexión demasiado extensa sobre los mismos y que ha hecho que puedan ser expresados en letras.

Si bien es cierto que esta poesía que presento lleva una evolución en comparación a mi primer trabajo poético, aún me parece que está en construcción en la época en que se escribió y que además guarda una diferencia con el estilo de escritura que ahora en el actual momento propongo. Sin embargo me parece importante mostrar mi trabajo en una secuencia

cronológica, creativa y emocional, para que quien pueda leer mi obra se pueda dar una idea de cómo me he transformado.

Esta casi posible y obsesiva forma de manejar mis sentimientos que se refleja en estos poemas me hace ver lo subjetivo del amor y sus infinitas variantes de expresión y manifestación, aún dentro de un solo sujeto. Y cada poema me lleva a imaginar o recordar un momento de la vida y de la intensidad de mis vínculos en esos momentos y a veces me lleva volando a lugares y época que ya no existen más, como si fabulas, cuentos o relatos fueran de algo mágico que alguna vez existió.

Es por esto que estos son mis relatos, mis relatos de mis amores, de mis amores obsesivos sin que yo me haya dado cuenta de que lo eran, de mis amores obcecados, estos son los **“RELATOS DE MIS AMORES OBSECADOS”**.

Índice

AHÍ VA	1
ALGUNAS COSAS QUISIERA	2
COMO CONTARTE	4
CREO QUE QUERERTE	8
DARÍA TODO	10
DE ALGO TUYO	14
EL AMOR DESPUÉS DEL AMOR	12
EL CUESTIONAMIENTO FINAL	6
ENEMIGO MÍO	15
HAY DÍAS...	17
LA MADRUGADA	19
LARGAS NOCHES	23
MI LINDA ILUSTRE “CONOCIDA”	24
MI MÁS BELLA FLOR	26
MI ÚLTIMA LETRA	16
MI ÚLTIMA TRISTEZA	27
NOCHE LINDA	29
PRECIOSA	31
PRESO	33
QUERIENDO	37
QUIERO ENCONTRARME Y PERDERME	39
REGRESO AL AMOR	41
SI TE QUIERO	43
SOLO DILO	46
TE PIENSO...	47
TEN CUIDADO	49
UNA HISTORIA	51
VOLVER	52
YA NO ESCRIBO POESÍA	53

AHÍ VA

Te mando un beso descorazonado,
Por si alguien lee este mensaje
No piense que es un beso enamorado;
Te mando un abrazo de esos
Que aprietan el alma
Pero que ya no atrapan,
Porque hace tiempo estas muy lejos.

Te mando mis manos que solo sueñan
En acariciarte tiernamente,
Aunque nunca han podido
Por la lejanía que siempre
Tu cuerpo le ha impuesto al mío;
Te mando aunque sea un par de letras,
Para decirte que te extraño
Sin importar si te hago falta o no.

Te mando mi cariño sincero
Aun sabiendo que el universo entero
Puede mal interpretarlo,
Pero quien sino tú, conoce
Lo que mi corazón siente,
Quien más podría entender mi ausencia
Y un cariño que no ha cambiado;
Solo que a veces no entiendo,
Porque desapareces de vez en cuando.

ALGUNAS COSAS QUISIERA

Muchos cumplidos hacia usted
Han salido de mi boca últimamente,
Cosérmela quisiera, para no mostrar
Lo que en mi interior ebulle;
Arrancarme los ojos de un tirón
Para no ver más tu hermosura;
Colgar mi corazón en lo más alto
De un tenebroso altar, quisiera,
Para que lo respetaran y temieran,
Al ver en su interior tú nombre y tú fuerza,
Y vean a tu corazón de terciopelo morado,
Luchando tiernamente
Con el asecho de mi cariño incansable.

Quisiera,
Dejar de quererte como te quiero,
Pensarte como algo distante,
Pensarte como la gente espera,
Pensarte como si no fueras mía,
Aunque no lo eres, pero así lo siento
Cuando a veces busco en mi alma
Y te encuentro por ahí paseando,
Contándome cuentos
De amores imprudentes,
Y yo de imprudente
Queriendo ser tu amor,
Sabiendo que solo soy
Algo parecido
A un confidente de adolescencia,
Amado, pero no deseado.

Dicho lo escrito,
Solo la fuga queda,
Para no perderme en el terror
De tu posible negativa,
Ante una pregunta que aún no existe,
Pero que sospechas;
Una premisa está dada
Una respuesta imaginada
Y un desenlace incierto como tu alma,
Queda en el aire,
Aunque en cada bocanada de aire
Me parezca que solo respiro fantasía.

COMO CONTARTE

Como quisiera contarte que te amé sin medida,
Como quisiera contarte que aun te sigo amando,
Como quisiera contarte que aun te pienso,
Como quisiera decirte al oído que me muero por tocarte,
Que me muero por dejar que mi dedo
Recorra tu espalda hasta casi el límite donde termina;
Como quisiera contarte que mis manos
Se alborotan cuando sienten tu pelo en su interior,
Como quisiera...

Cuantas veces te he visto rondar por mi mente
Y me he imaginado tu sombra junto a la mía;
Cuantas veces oí tu voz susurrando un te quiero,
Aunque casi siempre más dormido que despierto;
Cuantas veces no lo se
Y ya me canse de contarlas,
Pero siempre vuelves a mí,
Como el recuerdo de lo hermoso,
Como el recuerdo de lo que un día sentí
Y tal vez aún sigo sintiendo.

Como contarte que aunque ahora
Ya creas todo muerto,
En mi corazón el amor siga latiendo;
Como contarte que me olvido de ti por un momento,
Pero una pluma y un papel me recuerdan todo lo que siento.

Como contarte que con solo pensarte
Un poema sale de mis manos
Y que con solo leerlo vuelvo a vivir de nuevo
¿Cómo contarte?

Como contarte que aunque busque en otros labios,
Aun añoro tu inexistente beso;
Como contarte que aunque busque en otros cuerpos
Aun sueño con tu piel que nunca ha sido mía...
¿Cómo contarte?
Que aunque mataría y moriría por tu amor,
No tengo el valor de decirte todos estos sueños...

¿Cómo contarte?

EL CUESTIONAMIENTO FINAL

Nunca vi morir el amor
Tan rápido como hoy,
Aunque nunca nació,
Nunca creció y nunca murió.

¿Por qué tendré estas obstinadas ganas de ver como lo
inanimado cobra vida?
¿Por qué tendré estas ganas estúpidas de llorar por la muerte de
algo que nunca vivió?
¿Por qué creí que los amores se hacen con tiempo y un poco de
amistad?

Si ahora se estila buscar
Amores de pasatiempo,
Amores de juguete,
Tan frágiles que se rompen
Después del primer uso.

¿Por qué amar es tan complicado?
¿Por qué amarte me resulta imposible?
¿Será acaso tu inexistente amor o mi eterna duda?
¿Por qué es te es tan complicado amarme?
¿Por qué pregunto esto que ya tiene respuesta?
¿Por qué te sigo buscando en cada calle, en cada estación, en
cada lugar?

¿Por qué me molesta todo esto?
Si amarte y verte es mi mayor alegría.

¿Cuándo me enamore de ti amiga mía?
¿Cómo paso que mi amor mato al tuyo?
¿Cuándo decidiste que todo esto nuestro tan hermoso, debía
acabar por un solo error mío?

¿Será que un día volveremos a vernos y me querrás como antes?

¿O al menos un poco parecido a como yo te sigo queriendo?

CREO QUE QUERERTE

Creo que quererte es una excusa
Para no romper con ese miedo de volver a amar,
Creo que amarte es mi excusa
Para tener a quien escribir y quien me inspire.

Se me fue la única y más bella sensación
Que en mi corazón ha existido,
Y ahora no lo quiero admitir.

Quererte es una contribución
A la literatura del olvido
Y a la grafo terapia de un consultorio
Al que no va más nadie que yo mismo.

Quererte es la utopía que me recuerda
O logra engañarme, diciéndome
Que alguna vez ame.

Quise cambiar esta ilusión,
Esta quimera de tu amor,
Esta fantasía de tus labios
Por la verdad de alguien que me amo,
De una piel que me calentó
En mis noches de soledad;
Lo cambie todo por unos labios
Que me contaron la más bella
Historia de amor, en donde yo
Era el príncipe azul de una princesa triste,
A la cual yo no amaba,
Porque no tenía tu rostro
Y jamás llegaría a tener tu sonrisa.

Todo lo cambie para ver si te olvidaba,
Aunque en el fondo,
Solo quería que sintieras esos celos
Que yo sentí más de mil veces hasta del viento.

DARÍA TODO

Darí­a todo por volver a verte
Y ver lo nunca vi en tus ojos;
Darí­a todo por volver a verte y robarte un beso
Aunque mi coraz3n no se siente contento con solo uno:
Darí­a todo por encontrarte un d­a y no conocerte
Y volverte a conocer y sentir que esta vez
Sientes lo que yo por ti.

Darí­a todo por robarte un d­a
Y no devolverte nunca m­as a la realidad,
Llevarte a mi mundo de fantas­as reales
Y a mis realidades tan cambiantes,
Para que entiendas lo que siento.

Darí­a todo y no darí­a nada
Si te encuentro en el camino
Y vuelvo a ver tus ojos que me enamoran,
Pero que no se enamoran de quien los ve.

Darí­a todo, t­u lo sabes
¿O no lo sabias?
Darí­a todo, pero esperare,
El momento justo llegara;

Darí­a todo, pero todo
Tiene fecha de caducidad;
Darí­a todo, solo espero
Que no te des cuenta muy tarde,
Porque entonces,
Mi coraz3n no darí­a nada...

EL AMOR DESPUÉS DEL AMOR

¿Quién te dijo que no me dolió tu partida?

¿Quién te dijo que ya te olvide?

¿Quién te dijo que aún te quiero?

¿O quién te dijo que deje de hacerlo?

Aun en las noches te recuerdo,
Aun en mi soledad te siento junto a mí,
Aun quiero llamarte de vez en cuando
Y contarte un poco de lo que siento,
Aunque todo lo que hay en mi corazón
Tú ya lo conoces o ya lo sabes.

Ahora sé que tu felicidad
Está lejos de mí,
Pero me duele que la mía
Esté todavía contigo.

Ahora nuestro futuro ha muerto,
Pero un pasado hermoso todavía
No lo he aniquilado;
Ahora nuestro presente no es más
Que una ilusión mía,
Pero espero que nuestros recuerdos
Hayan sido una felicidad tuya.

Ha pasado el tiempo y ha pasado el amor,
O al menos ya paso por tu corazón,
Porque ahora mi cariño
Solo ha quedado en mí para ti.

Ahora el amor después del amor
Me dice que aunque efímero, fue sincero,
Me dice que aunque estés lejos aún te quiere,
Me dice que te quiere aunque no me quieras;
Este amor después del amor
A veces me cuenta al oído
Que prefiere verte feliz y lejana
Que a mi lado y sin sentir un amor sincero.

Este amor ha sobrevivido después del amor,
Pero le duele que nunca se haya quedado
Más de un segundo en tu corazón.

Me duele haber sido
Solo alguien más en tu vida,
Porque tú fuiste especial en la mía;
Me duele, pero yo sé que sobreviviré
A este amor, después del amor.

DE ALGO TUYO.

De extrañarte es que ha nacido mi pena,
De no verte es que mis ojos
Han querido cerrarse y dormir,
De pensarte es que las letras
Han corrido al papel,
De quererte es que mi corazón
Ha vuelto a funcionar,
De esta rara querencia
Es que descubrí que puedo
Querer de nuevo.

De tus ojos tímidos, pero lindos
Es que guardo la imagen más bella,
Con tus besos que no llegan,
Pero que han estado cerca,
Es que mi mente sueña
Aunque esté despierto.

De tu fuerte temperamento,
De tu ternura y fragilidad,
De tu ímpetu, de tu risa sincera,
De tu locura temporal que se acopla
A mi constante locura;
De todo eso, es que mi alma
Se ha quedado prendada.

De algo tuyo es que mi mente
No ha podido desprenderse,
De algo tuyo que aún no sé qué es,
Es que me sostengo para sentir;
De algo tuyo, que espero
Pronto sea nuestro.

ENEMIGO MÍO

Nada podrá calmar mis ganas de amarte,
Ni la mejor pastilla, ni la peor droga,
Podrá calmar esto que me está matando,
Esto que me carcome lentamente.

Este enemigo silencioso que de vez en cuando
Da gritos de locura que ensordecen mi razón,
Este enemigo que esta tan dentro mío
Que casi ya no lo odio y es más,
Añoro su presencia en las noches de soledad,
Aunque a veces lo maldigo.

¿Cómo hacer que calles enemigo amado?
Tú que eres la más pura expresión de lo que siento,
Tú que eres mi más bello sentimiento,
¿Cómo eliminarte?
¿Cómo tenerte conmigo sin que me destruyas?

¡Ahí enemigo mío!
Tú presencia tal vez haga que mi única amiga,
No vuelva a quererme de nuevo,
Porque cuando ella sepa que existes
Tal vez no quiera volver a verme.

MI ÚLTIMA LETRA

Como quisiera quererte una vez más;
Como quisiera quererte
Como te quise hace poco;
Como quisiera que me quieras esta vez.

Como quisiera tener algún otro tema para escribir,
Como quisiera vivirte y no recordarte,
Como quisiera poder volver a amar
O por lo menos, de nuevo querer.

Como quisiera no tener
Necesidad de querer a alguien,
Como quisiera hoy
Dedicarte mi última letra.

HAY DÍAS...

Hay días en los que olvido que estas lejos,
 Porque siempre estas a mi lado;
 Mis historias que son nuestras historias,
 Mis caminos que son incomprensibles,
 Pero que tú ya has descifrado,
 Todos mis “mis” que ya son nuestros,
 Todo recuerdo que hace que sonría
 Aunque esté solo caminando por ahí;
 Todo me lleva hasta tus brazos,
 Que son como mi refugio
 Del aislamiento voluntario
 En el que decido vivir.

Hay días en los que tu cuerpo
 Me persigue hasta en los sueños,
 Hay días en que tus ojos
 No dejan de mirarme,
 Ni siquiera cuando duermo,
 Pero hay muchos más días
 Y muchas más noches
 En las que te respiro
 En cada bocanada de aire,
 En las que te escucho
 En cada susurro del viento
 De mi tierra apacible y tranquila
 O hasta en el loco caos
 De aquella gigante ciudad
 Que me mata cada día.

Hay días en los que
 Caminando por el valle oscuro
 De la soledad auto impuesta,

Tu imagen me retorna a la vida,
Me sostiene en un mundo insostenible,
Me guía hacia un precipicio
Al que me lanzo seguro de tener alas:
Las alas que me has regalado
Junto con tu cariño interminable.

Hay días terribles
En los que tus manos
Me dibujan hasta el rostro,
Porque a veces,
Ni siquiera me reconozco;
Hay días preciosos
En los que tus labios
Me recuerdan a la simple ternura,
Porque a veces ya ni la siento;
Hay días confusos
En los que tus palabras me pierden,
Pero hay días tenaces
En los que solo tu sonrisa
Me devuelve la alegría.

Te llevo conmigo hasta en los días
En que tu cuerpo no está a mi lado;
Hay días en los que oigo tus pasos
Hasta en el silencio hostil de la muerte,
Que aunque no llega, se deja sentir
En las noches frías de mi camino incierto.

LA MADRUGADA.

¿Cómo contar la historia secreta de lo nunca sucedido?
 ¿O acaso alguien más sabe lo que tú y yo sentimos?
 ¿Cómo contar la historia de lo sentido?
 ¿Qué has despertado en mí?
 ¿Qué extraña voz oigo cuando te veo?

Cuantos caminos he pasado
 Y nunca me había llegado este susurro,
 Esa voz de la trasgresión,
 Aunque creo que solo he sobrepasado
 El silencio de mi deseo reprimido;
 Esa voz de lo prohibido,
 Aunque no hay nada más permitido que quererte.

¿Qué murmullos oye mi cabeza?
 Se parecen al de los grillos en la madrugada
 Con la lluvia acompañándolos,
 En una armonía sin errores
 Que junta gotas y chirridos
 Como una orquesta perfecta
 Que no tiene director,
 A la que nadie ha citado
 Y de la que nadie sabe,
 Si no se detiene un segundo a escuchar.

Así es lo nuestro:
 Nadie lo ha pensado,
 Nadie lo ha soñado,
 Nadie lo ha imaginado,
 Y aun así sonamos casi al unísono,
 Aunque no digas una palabra
 Y yo tenga que oír lo que piensas,
 Por los gritos en tu cabeza,

Y los silencios de tu boca.

Por eso son hermosos los grillos,
Especialmente en mi buganvilla morada,
Y en mi casa de chirimoyas y guabas;
¿Hace cuánto no los oigo? ¿10 años? ¿12 años?
Hace mucho tiempo que ya no genero bonitos recuerdos;
Ahora ya tengo un par y quiero algunos más... a tu lado.

¿Qué palabras no fueron dichas?
¿Cuál amor fue callado?
¿El mío? ¿El tuyo?
Si nuestros cuerpos hablaron
Acerca de lo que nuestros ojos no podían callar,
Si nuestros labios se contaron
Hasta el último secreto de los pasados inimaginados,
Hasta el último anhelo de los futuros no llegados,
Y de los cariños frustrados.

¿Cuánto me dice tu piel cuando está cerca de la mía?
¿Cuánto me dicen tus abrazos?
Que ya no logro distinguir de los míos;
¿Cuánto cariño trae tus palabras?
Y ¿cuánto más te devuelve mis caricias?

Que difícil dejar de pensarte
Y que difícil no encontrarte
Por ahí en mis recuerdos,
Aunque sea en uno de aquellos,
De esos pocos que tenemos,
Pero que no se me van.

Pero más difícil es no verte,
Aunque fuere por casualidad,
O por las simples ganas de verte,

O las interminables ganas de tocarte,
De sentirte, de escucharte, de olerte,
O por las inevitables ganas
De lamerte o de comerte,
O las dos, aunque sepa que no puedo...

Quisiera encontrarte de nuevo
En un pasillo, en un aula,
En un estacionamiento,
En mi cama, en tu barrio,
En un lugar oscuro y solitario,
En el molino, en mi casa, en la tuya,
En el día, en la noche, en la tarde
En la interminable madrugada
O en despertando en la mañana,
Contigo entre mis brazos.

Quisiera encontrarte de nuevo
Comiendo en cualquier lugar,
En una calle en medio del caos de la noche,
En una calle con tu mano entre la mía,
En mi sala con tus amigos
O simplemente en mis sueños...

Qué difícil es habernos encontrado a destiempo,
Pero aun así quisiera encontrarme contigo de nuevo.

Perdón por mi distancia,
Perdón por mis letras desordenadas,
Perdón por mi egoísmo,
Talvez debí callar mi corazón,
Pero no pude hacerlo.

Quererte fue tan natural,
Que nunca pensé en hacerlo:

Por suerte fue así,
Nunca lo pensé,
Y tan solo lo sentí,
Pero bien adentro.

La madrugada sin tus besos,
Me ha hecho escribirte,
Espero que tu distancia o la mía,
No me haga divagar con las letras
Acerca de nuestro cariño,
Que más bien debemos vivirlo.

LARGAS NOCHES

Largas noches perdido con Baco,
Largos días sin sentido,
Largas noches con tus ojos
Que me pierden
Y qué vez en cuando
Me encuentran a tu lado.

Largas noches contigo,
Aunque solo en mis fantasías;
Largas noches en mis recuerdos
Que son más míos que tuyos;
Largas noches sin sentido
Y con mañanas que se desvanecen.

Largas noches que ya no me asustan,
Largas noches que ya no sufro por un amor,
Largas noches que quisiera fueran más largas,
Para hallarte en unos de mis sueños
O en uno de mis delirios de insomnio eterno.

Largas noches que ya no te espero,
Pero te recuerdo y aún te escribo;
Largas noches de añoranza,
Largas noches que no quiero dormir.

Largas noches pensándote,
Largas noches olvidándote,
Largas noches;
Largas noches que sin buscarte,
Te encuentro,
Pero más largos los días...

MI LINDA ILUSTRE “CONOCIDA”

Y tú, que dices que
Una historia entre los dos
No es una posibilidad,
Ni siquiera un pensamiento;
Y tú, que a veces me regalas
Una sonrisa que me enamora
Y a veces nada, eso me mata señora.

Y tú, que dices que no seremos nada,
Que nuestra historia llegara a ser
Solamente la de dos conocidos,
Y yo que te veo como la más hermosa,
Como la más alegre, la más serena,
Como la más linda ilustre conocida.

Y tú que sonrías cuando estamos juntos
Y yo que me creo en los cielos por un instante,
Y tú que disfrutas cuando estás conmigo
Y yo que disfruto tan solo con recordarte.

Y yo que me siento confiado en un mañana
Y tú que ni siquiera te los has planteado,
O al menos eso me dices,
Aunque quisiera que me mintieras.

Y yo que de a poco te voy queriendo,
Y tú de a poco me vas olvidando,
O al menos eso parece con el pasar de los días.

Y yo que te escribo un par de líneas,
Para ver si confías, porque parece
Que no crees en las palabras mías.

Y yo que de a poco te voy queriendo
Y tú, que no muestras que vas sintiendo;
Y yo que un par de versos te escribo
Y tú...
Solo quiero que sepas
Que son para ti y te los dedico.

MI MÁS BELLA FLOR

Quisiera decirle que usted es la flor de mi vida,
Pero parecen palabras prohibidas para nosotros;
Un pasado con un acierto para mí
Que quizá error para los demás,
Nos roba las ganas de intentarlo.

La flor más rara, esa quería darle mi señora,
Única e inexplicable, solo suya
O mejor dicho, solo mía,
Porque no puedo dársela,
Ni usted recibírmela.

Historias imposibles de contar y de vivir,
Esas son nuestras historias;
Por eso no pude escribirle antes,
Porque lo imposible,
Antes o ahora
Se torna inexpresable, in escribible.

Por eso le doy esta flor,
Para ver si escucha
Aunque fuera con un vistazo,
Lo que en mi interior
Resuena a diario,
Sin poder y casi sin querer
Escapar hacia usted.

MI ÚLTIMA TRISTEZA

Mi última tristeza ya llego,
Mi corazón estaba casi apagado,
Mi último refugio estaba en mi mente,
Quizá mi último camino era la soledad,
La tan amada soledad.

Y de repente llego un nombre
Llego tu nombre,
Llego una imagen,
Llego tu imagen,
Llego una voz,
Llego tu voz,
Llego un corazón y una par de letras,
Llegaron tus poemas y tu amor.

Y ahora,
Me despierto cada día pensándote
Y en cada noche te sueño,
Y camino solitario por las calles
Pensando en un próximo poema,
Y camino solitario
Por unas atestadas calles
Pensando en la próxima canción,
Silbando mis penas,
Silbando mis alegrías,
Silbando los amores,
Que ahora solo es uno,
Y que es tuyo.

Y pienso en este tiempo
Y pienso que tú eres mi tiempo,
Y pienso en nuestro amor
Y pienso que es mi vida,

Y pienso en mi corazón
Que ahora es tuyo,
Y pienso en lo que hago
Y lo único que consigo
Es regresar a tu rostro,
A tu pecho que me guarda
Y me protege de ese afuera
Tan peligroso que ya no me gusta;
Casi como un niño
Me refugio en tus brazos,
En tu cariño, en tus caricias.

NOCHE LINDA

Una noche linda,
Llegaste de nuevo a mí
Legaste a mis recuerdos,
Llegaste a mis sueños,
Llegaste al lugar de donde
Nunca te fuiste.

¿Cuánto tiempo la vida nos querrá separar?
¿Cuánto tiempo el destino querrá conspirar?
¿Cuándo entenderá el universo,
Que mi voluntad de amarte es más grande
Que todas las leyes que lo gobiernan?

Fantasear y escribirte
Cosas tan sin sentido
Como las que solía darte antes,
De a ratos me devuelve la alegría.

Una noche quise escribirte un poema,
Pero solo un par de letras me salieron,
Y no sé cuánto ayuden para contar
Lo que esta noche preciosa me cuenta;
Quisiera que oyeras las voces de mis recuerdos
Quisiera que vieras el azul esperanza
Que mis ojos se pintan con tu imagen,
Que de vez en cuando imagino frente a mí.

No sé para donde es la cosa,
No sé para cuándo,
Y casi no sé porque,
Pero una de estas noches,
Una noche como la de hoy,
Te robo de mis sueños

Y te dejo sin un solo beso
Que te sobre en los labios.

PRECIOSA

No me detendré tan solo,
Porque ya no te tengo;
Me has devuelto la ilusión,
Y aunque ya te la has llevado,
Mi amor sigue conmigo
Y ya no contigo;
Yo me lo guardé,
Por si un día decides volver.

Amor rápido y fugaz,
Mágico y verdadero;
Loco y maquinado,
No sé si ¿Real o imaginado?

Amor de verdad, amor de mentira,
Espero que tú hayas sentido,
Lo que yo mi vida.

Amor de papeles, amor de repente,
Amor de poemas, amor de dilemas,
Amor bonito, amor finito,
Amor complicado, amor desquiciado.

No te reprocho nada,
Porque antes hice lo que tú a mí;
Me has bajado
De un barco muy peligroso,
Al que me subí solo por ti,
Porque las tormentas hace rato
Dejaron de asustarme,
Aunque viajara en un velero
Yo ya no les temo.

Ya en el barco solo hay como zarpar,
Y aunque estaba en el viaje
Más hermoso y más largo,
El final siempre me asusto,
Y tú me has salvado de conocerlo,
Aunque nunca sabré si hubiera sido
El más terrible o el más precioso.

PRESO

Queriéndote como una de esas mañanas,
Extrañando tu cuerpo a mi lado,
Aunque solo sea para sentir tu calor
En tu sueño efímero, pero inamovible;
Preso de ese calor, de tú calor,
Es que mi cuerpo, en el frío intenso,
Te recuerda.

Queriéndote es que me acorde
De que te extraño mucho,
Antes de eso lo había olvidado;
Tu sola presencia me llena el alma,
Aunque no sé si la tenga.

Preso de tus besos caminantes
Que me recorren hasta el alma cuando quieren,
Que me provocan y me pierden
Y no sabes lo que sientes,
Pero sabes que son sinceros.

Preso de tus ojos
Que me miran hasta en la oscuridad,
Que a veces me miran sin yo poder mirar,
Y me acompañan hasta en mi soledad.

Loco por tu cuerpo,
Por tu piel y hasta por tus lamentos,
Que me pierden cuando llegan,
Pero que al final los entiendo.

Tengo un corazón de papel,
Preso de pasión, de tu pasión,
Pero lo tengo y te lo muestro,
Frágil como es él, se quema
Si no lo proteges hasta del aire
Y de ti misma, que eres fuego
Y que eres viento en cada caricia.

Siento que tu cuerpo es mío,
Mi único prisionero en esta guerra;
Siento que tu amor es mi delirio,
Dentro de esta real locura,
Amor soñado en el silencio,
Creado en el desierto
De lo real y lo imperfecto.

Preso de mi propio corazón
Que te seguiría hasta el infierno,
Y no me preguntes a mí
Que ni yo mismo entiendo,
Solo sé que estoy junto a ti
Para vivir o morir
En una de esas historias,
En las que todo puede suceder,
Excepto el inimaginado fin.

MI ÚLTIMA TRISTEZA

Mi última tristeza ya llego,
Mi corazón estaba casi apagado,
Mi último refugio estaba en mi mente,
Quizá mi último camino era la soledad,
La tan amada soledad.

Y de repente llego un nombre
Llego tu nombre,
Llego una imagen,
Llego tu imagen,
Llego una voz,
Llego tu voz,
Llego un corazón y una par de letras,
Llegaron tus poemas y tu amor.

Y ahora,
Me despierto cada día pensándote
Y en cada noche te sueño,
Y camino solitario por las calles
Pensando en un próximo poema,
Y camino solitario
Por unas atestadas calles
Pensando en la próxima canción,
Silbando mis penas,
Silbando mis alegrías,
Silbando los amores,
Que ahora solo es uno,
Y que es tuyo.

Y pienso en este tiempo
Y pienso que tú eres mi tiempo,
Y pienso en nuestro amor
Y pienso que es mi vida,

Y pienso en mi corazón
Que ahora es tuyo,
Y pienso en lo que hago
Y lo único que consigo
Es regresar a tu rostro,
A tu pecho que me guarda
Y me protege de ese afuera
Tan peligroso que ya no me gusta;
Casi como un niño
Me refugio en tus brazos,
En tu cariño, en tus caricias.

QUERIENDO

Queriendo verte,
Queriendo escribirte,
Queriendo recordarte,
Queriendo no extrañarte;
Queriendo quererte
Un poco más de lo normal,
Queriendo llamarte,
Queriendo contarte
Que aunque estés lejos,
Estás conmigo,
Aunque no quieras,
Aunque no debas,
Aunque no lo sepas,
Siempre estas en mi cabeza.

Queriendo caminar contigo
En este sendero impreciso,
Lleno de locuras y errores
Que cometo a sabiendas,
De que es mi dolor el que aumenta
Y tu tristeza la que viene
A tomar venganza
Con tu silencio
Y tu lejana cercanía,
Que me consume
Hasta las entrañas.

Queriendo entenderte,
Queriendo perderme
En tus ojos juguetones,
Queriendo no olvidar
Que eres compañera,
Que eres amante,

Queriendo amarte
Al menos hasta
Cuando pueda,
Al menos hasta
Cuando quieras,
O al menos hasta
Nuestro último día.

QUIERO ENCONTRARME Y PERDERME.

Llegas a mis días después de una larga oscuridad,
Llegas a mis días después de esa larga noche
Y esos amaneceres vacíos,
De los que ya no quiero recordar nada.

Llegas a mi vida para darme la luz,
Llegas a mis días para alegrarme con tu voz,
Llegas a mis días para darme tranquilidad,
Para darme la paz que andaba buscando.

Y ya no buscaba al amor,
Y entonces él me encontró;
Y solo quería escapar del mundo
Y ahora solo quiero estar a tu lado.

Y ahora las letras
Me han abandonado,
Pero lo que siento por ti,
De a poco toma forma,
Y de a poco las palabras
Vuelven a mi mano;
No desesperes,
Que cuando los papeles
Comiencen a llegar
Talvez nunca más
Dejen de hacerlo.

Solo deja que mi corazón
Se recupere, se tranquilice;
Solo deja que mi corazón
Te quiera de a poquito,

Te quiera paso a paso,
Suavemente, sin pensarlo;
Deja que mi corazón
Muera por tu amor
Y reviva en tu corazón.

Quiero perderme en tus ojos traviesos,
Quiero encontrarme en tus escritos,
Que me devuelven la vida
Como hace tiempo nada lo hacía;
Quiero perderme en tus besos,
Que sonoros o silenciosos
Me regalan esta inesperada alegría;
Quiero encontrarme en tu piel y en tus manos
Que recorren mi cuerpo
Con deseo y pasión;
Quiero perderme en tu cuerpo
Que enturbia mi razón al tocarlo,
Y aniquila el dolor con su sola cercanía;
Quiero encontrarme en mi ternura,
En tu ternura, en nuestro amor,
En esto que vivimos
Y que solo entendemos los dos.

REGRESO AL AMOR

¿Cómo un rostro puede desarmar a un hombre?
¿Cómo una sola imagen construye y destruye un imperio de amor?

La ira, el desencanto y la pena
Estaban tocando la puerta,
Para pedirle a la razón
Que tomará el control,
Y entonces: una imagen,
Tu lindo rostro,
Tus ojitos juguetones,
Tus labios chiquitos
Que me como de a poquito
Por las noches,
Tu piel con la mía
Que me recuerda a seda.

Todo me devolvía al amor,
Al hablar, el escuchar, al intentar,
Al compromiso de amor,
Que no se hizo en un papel
Sino en el aire,
Pero en el mismo aire
Que respiro cada segundo.

Y regreso a tu sinceridad y a la mía,
Que contigo llega mucho más allá
De lo que llega con cualquiera,
Regreso a mis secretos
Que ya los conoces de memoria
Y a mi falta de memoria
Que ya has aprendido a manejar.

Y entonces te pienso,
Y ya no puedo, solo te siento:
En mis manos, en las tuyas
Cuando me acarician el rostro
Y me han secado las lágrimas,
Y te siento en mi cuerpo y en mi sexo
Que han sentido el placer máximo
De ida y de vuelta y de retorno;
Te siento en mi boca
Que me desconecta todo
Cuando te doy un beso;
Te siento en mis labios
Que solo quieren toparse con los tuyos
Y mi lengua que quiere saborearte siempre;
Y te siento y me siento feliz
Aunque pasemos cosas tan fuertes y tan nuevas
Y bueno:
Un cuarto del mundo recorrido,
Un cuarto de la vida vivida,
Un cuarto de mi cerebro gastado
Y todo un corazón que ya te has robado;
Esos son los porcentajes
De este amor tan ladrón,
Que me roba hasta el aire
Con tantos suspiros,
Y la cordura que me quedaba
Con tantas diabluras.

Ahí estas mi amor,
Aquí estoy mi amor,
Ahí está el amor
Y aquí estamos nosotros
Que ya casi no tenemos nombres
Y solo somos amor
O al menos eso queremos y apalabramos.

SI TE QUIERO

Si te quiero desde hace tiempo,
¿Porque ahora lo has notado?
¿Sabías, que yo sabia que te querría como te quiero?
¿Sabías que yo sabia que me querrías como me quieres?
¿Por qué tardaste en notarlo?
No importa mucho ahora,
Quererte es más importante
Que esos miedos y reproches
Que a veces tengo y quisiera hacerte.

Mi vida es tuya,
¿Lo has comprendido?
¿Necesitas algo más?
Ya es tuyo,
No lo digas
Solo acércate
Y piénsalo,
Sabes que no es necesario nada más,
Para que yo lo sepa.

Y te escucho
Y te pienso
Y me llamas
Y te quiero,
Y te espero
Y te sigo,
En mi mente
O con mi cuerpo,
Y te escribo
Y me lees
Y me sientes
Y te quiero,
Y te extraño

Y te busco
Y me pierdo
Y me encuentras,
Y me llevas
Y nos perdemos
Y no nos importa
Total, estas conmigo,
Estoy contigo,
Con mis manos
Con mis letras
A veces con Baco
O a veces en el olimpo
Sin ser dioses
Volando aunque caminemos,
Pero siempre estamos juntos.

Y recuerdo el primer día que te vi,
¿Lo recuerdas? Yo si;
¿Recuerdas el último día que te vi?
Yo si, siempre te recuerdo
Y tú recuerdo siempre esta a mi lado,
Y me dice que tampoco me olvidas,
¿Lo has intentado?
Yo no, ¿para que?

Si igual te voy a querer,
Aunque no sepa tu nombre,
Ni recuerde tu rostro,
Ni aunque tu voz
Sea solo un susurro del viento,
Ni aunque tu pelo indomable
Se vuelva manso,
Ni aun cuando dejes de ser
Esa hermosa mujer fatal,
Ni siquiera lejana

Ni siquiera en silencio
Ni siquiera en mi ira
O en la tuya,
Ni en mis delirios
Ni en mis corduras,
Ni en mis finales días
Ni nunca dejare de quererte.

No quisiera dejarte solo estas letras
Que parecen mis votos para este cariño,
Sino todo mi afecto en este papel,
Que espero no lo botes.

SOLO DILO

Di que te adoro
Y diré que estas mintiendo,
Di que te quiero y diré
Que casi entendiste lo que siento;
Y entonces yo diré que te amo
Y entonces hasta el cielo sabrá
Que el más hermoso amor
Ha nacido de nuevo.

Di que no me quieres
Y tal vez te creeré,
Pero no importara,
Porque con quererte yo,
Basta y sobra.

Di que un día no estaré contigo,
Y ni siquiera tú lo crearás,
Porque entré en tu corazón
Como tú en el mío, y nunca saldré.

TE PIENSO...

Te pienso a cada instante,
Cada palabra mía
Se conecta con la imagen tuya,
Cada momento hermoso,
Me recuerda lo hermoso de tu rostro,
Cada momento en que convivo
Con mi amada soledad, pienso en ti,
Para que acabes con ella y llenes mi vida.

No hay momento en el día,
En el que no quiera saber de ti
O que no quiera hablar contigo
Y lo único que me detiene
Es el miedo a que te canse
Mis obstinadas ganas de darte cariño.

No sé cuál es la palabra
Para definir lo que siento,
Pero hay muchas frases sinceras
Que me inspiras y que puedo escribirte,
Tal vez así sepas y sientas un poco más
De lo que hay en mi corazón,
Por ahora solo recuerda cuanto te amo.

Te has convertido ya hace tiempo
En algo importante en mi vida;
Todos los días no importa lo que pase,
Siempre estás en mi mente.

Un día decidí quererte
Y desde entonces así lo he hecho;
Tal vez mi cariño dure un segundo,
Un minuto, una hora

O tal vez una vida
Después de este instante
En el que te escribo,
Aunque quisiera
Que durara un poco más que eso,
Un poco más que todo,
Aunque a veces lo dudes,
Pero mientras estés ahí,
En lo más profundo de mí,
Cada día será una nueva chance
Para mostrarte el cielo.

TEN CUIDADO

Me desperté queriéndote
Y me acosté soñándote;
Te sueño despierto todos los días
Y te vuelvo real en cada sueño,
Todas las noches;
Y te pienso hasta el último
Minuto antes de dormir
Y te sueño hasta el último
Minuto antes de despertar.

Continúo caminando,
Porque sigues en mi mente
Y aún espero verte mañana
Y solo quiero que llegue mañana
Para verte de nuevo;
Aunque siempre despierto
Solo en mi cama.

Y te busco en mi memoria
Y ya no te encuentro,
Porque logre olvidarte
Hace un tiempo;
Y te busco en mi corazón
Y te encuentro ahí,
Lejos, muy lejos, pero ahí.

Y te soñaba mía
Y me soñaba tuyo,
Y ahora ni mía ni tuyo,
Somos del viento,
Que de nuestro amor
También se adueñó.

Y ahora te extraño,
Porque tú distancia hace
Que ya no quiera verte;
Ten cuidado al despertar
Puede ser que no me encuentres,
Me habré marchado,
Cansado de esperarte,
Con el primer rayo de sol,
Cansado de no poder hacerte mía
Aunque ya lo seas.

Ten cuidado por las mañanas,
Que entre más tiempo pase,
Más lejos estoy de ti.

UNA HISTORIA

Cada día, tu imagen
Lejos de hastiarme me alegra,
Y hasta voy descubriendo
Que soy capaz de querer
A alguien sinceramente;
Sin ganas de encontrar nada en ti
Que llene mis abismos,
Sino con esas ganas locas
De llenar tu vida de este amor,
Tan mío y que ahora tuyo
Y que ahora tan nuestro.

Este amor que te persigue
Desde el primer instante
En que nuestras miradas
De repente se encontraron,
Y nuestros labios
Se saludaron inesperadamente
Para contarse
La más bella historia de cariño.

Esa historia de un loco y una princesa
Que extendieron sus manos,
Para sentir la más bella caricia
Y decir que el destino los juntó
Para entretejerse para siempre.

VOLVER

Quiero volver a ser un niño
Que no quiere más que cariño.

Quiero enamorarme de nuevo,
Aunque no sea como en los cuentos.
Quiero dejar de ir pensando
Cada vez que me voy enamorando.

Quiero escribirle a alguien un libro
Como el que escribí hace un siglo.

Quiero que en la lista de mi vida
Tu amor no diga presente;
Así que por favor olvida
Que lo mismo hará mi mente.

YA NO ESCRIBO POESÍA

Cuando todas las puertas cerré
Tú entraste por un pequeño resquicio
Que deje en mi corazón;
Y aunque prometí
No hablar más de amor
¿Qué puedo hacer si ahora lo estoy viviendo?

Ya no me quedan muchas palabras
Las he puesto todas en un papel
Antes de que llegaras,
Aun así con solo pensarte
Llegan un par de líneas.

Ahora quererte es lo que quiero;
Mis líneas, mis escritos
Ya no son poesía
No sé si lo fueron,
Pero ahora son los relatos
De este amor tan intenso,
Es solo un dialogo entre tú y yo.

No sé si alguna vez
Una regla se cruzó en mis escritos,
Si así hubiera sido
Ya no lo es más,
Solo quiero escribirte lo que siento,
Con versos octosílabos, decasílabos
Con metáforas o sin ellas
Con palabras extrañas
O a veces las más simples.

A veces pienso que antes
Escribía acerca del amor,
Porque anhelaba su llegada
Y ahora ya no puedo hacerlo,
Porque ya solo me queda tiempo
Para vivirlo,
Con tu llegada inesperada.