

e) Los servicios que ofrece y las formas de acceder a ellos, horarios de atención y demás indicaciones necesarias, para que la ciudadanía pueda ejercer sus derechos y cumplir sus obligaciones																	
No.	Denominación del servicio	Descripción del servicio	Requisitos para la obtención del servicio (Se deberá listar los requisitos que exige la obtención del servicio y donde se obtienen)	Procedimiento interno que sigue el servicio	Horario de atención al público (Indicar los días de la semana y horarios)	Costo	Tiempo estimado de respuesta (Horas, Días, Semanas)	Tipo de beneficiarios usuarios del servicio (Indicar si es para ciudadanía en general, personas naturales, personas jurídicas, ONG, Personal Médico)	Oficinas y dependencias que ofrecen el servicio	Dirección y teléfono de la oficina y dependencia que ofrece el servicio (Link para direccionar a la página de inicio del sitio web y/o descripción manual)	Tiempo de canales disponibles de atención presencial (Indicar si es por ventanilla, oficina, brigada, página web, correo electrónico, chat en línea, contact center, call center, teléfono institucional)	Servicio Automatizado (SI/NO)	Link para descargar el formulario de servicios	Link para el servicio por internet (en línea)	Número de Ciudadanos/Ciudadanas que accedieron al servicio en el último periodo (mensual)	Número de Ciudadanos/Ciudadanas que accedieron al servicio acumulado (enero a diciembre)	Porcentaje de satisfacción sobre el uso del servicio
1	Espacios de formación en artes del Pichincha (EP-AP)	Clasificación en formato en artes: artes visuales, artes escénicas y artes del cuerpo.	Inscripción en formularios disponibles en la página web. Se reciben inscripciones para cada curso que abre en periodos mensuales.	Actualmente, el programa funciona en la modalidad de talleres virtuales en plataformas virtuales establecidas para ello, para luego ser realizadas en un espacio físico por parte de la institución.	8:00 a 17:00	Gratis	Aproximadamente una semana antes del inicio de la actividad	Ciudadano en general	Oficina de las Artes - Nucleo Pichincha en la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web como institucional, medios televisivos	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	64	970	N/A
2	Talleres de artes y cultura	Se realizan talleres extendidos de 12 horas de duración, en los distintos territorios de la provincia. También se realizan talleres cortos, de 4 horas de duración, en temas de fomento editorial y mediación de casos.	Aplicación en formularios virtuales. Se han habilitado ya todos los espacios de talleres para el 2024.	1. Postularse a uno de los 400 territorios de la provincia. 2. Presentar una solicitud mediante formulario web o de manera física. 3. Contar con un grupo pre-establecido de beneficiarios.	Los talleres se realizan en la plataforma virtual establecida para ello o en las oficinas del Nucleo Pichincha, para luego ser realizadas por el comité técnico responsable y posteriormente modificaciones de beneficiarios, por parte de la institución. En el caso de talleres cortos se realizan convocatorias específicas dependiendo de la necesidad generada por una de las gerencias organizadas de valor.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de evaluada la propuesta por el comité técnico.	Gerentes, educadores y artistas con experiencia en la realización de talleres formativos y con un grupo pre-establecido de beneficiarios.	Nucleo de Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	19	608	N/A
3	Aulas abiertas	Programa de muestras y actividades artísticas destinadas a estudiantes de escuelas y colegios, en las especies del Nucleo de Pichincha y Casa de la Cultura Escuelas.	Remite correo electrónico con solicitud de participación	1. Presentar un folio de solicitud. 2. Contar con transporte para los estudiantes. 3. Contar con acompañamiento de maestros para el grupo de estudiantes.	Se recibe la solicitud y se confirma una fecha disponible para la realización.	Gratis	Aproximadamente una semana.	Estudiantes primarios y secundarios, en una actividad coordinada con la institución educativa.	Núcleo Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web, correo institucional, medios televisivos.	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	6	N/A
4	Residencia artística	Plataforma de espacios para el desarrollo de proyectos artísticos y convocatorias públicas semestrales.	Presentar la propuesta y documentación, en convocatorias públicas semestrales.	1. Presentar información y documentación requerida en la aplicación. 2. Asistir al taller de oficina de convocatorias. 3. Entregar documentos habilitados para la firma de convenio de uso. 4. Firma de convenio de uso. 5. Firma de acta de entrega del espacio.	Una vez recibidas las propuestas, el comité de selección define los proyectos beneficiarios y se comunica publicación los resultados. 2. Se evalúa y se cuenta con convenios de uso de espacios.	Gratis, con reembolso a la comunidad por parte de las instituciones beneficiarias.	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos ganadores por el comité de selección.	Colectivos artísticos, artistas independientes y creadores de arte.	Oficina de las Artes ubicado en la Torre 12 de octubre - Pinar del Arbolito	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	125	960	N/A
5	Eventos culturales en el Pichincha de las Artes	Plataforma de espacios para la realización de eventos artísticos y culturales.	Presentar folio de solicitud, dirigida a la Dirección del Nucleo Pichincha de la CCE	1. Presentación de folio. 2. Firma de acuerdo de uso. 3. Entrega de documentación en las mismas condiciones en que se recibió del espacio.	Un informe de pertinencia para la realización de eventos, previo a la autorización de la Dirección del Nucleo Pichincha de la CCE. En caso de autorizaciones, se realiza la persona solicitante y se firma un acuerdo de uso y acta de entrega recepción del espacio.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos ganadores por el comité de selección.	Colectivos artísticos y culturales de la provincia.	Oficina de las Artes ubicado en la Torre 12 de octubre - Pinar del Arbolito	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	36	1.762	N/A
6	Programación cultural del teatro Prometeo	Programación de muestras artísticas, presentaciones en formato presencial, en el teatro Prometeo.	Presentar la propuesta según el formato de programación.	1. Presentar la propuesta según el formato de programación. 2. Entregar documentos habilitados para la firma del convenio de uso. 3. Firmar y presentación de garantía por el uso del espacio. 4. Firma del convenio. 5. Firma de acta de entrega del espacio.	1. Los proyectos son evaluados por el comité de programación y se publica la programación en el sitio web de la institución. 2. Se entregan folios de inscripción a la programación.	Indicado según el tiempo de programación.	Aproximadamente una semana luego de evaluada la propuesta por el comité de programación.	Artistas, gestores y promotores de arte en general.	Nucleo de Pichincha de la CCE - Teatro Prometeo	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	113	3.366	N/A
7	Subvención a la presentación de obras artísticas	Subvención en el ámbito de presentaciones artísticas en talleres.	1. Enviar la información en la página web. 2. Enviar el formulario de solicitud de respuesta.	1. Los comités territoriales de cultura. 2. Presentar una solicitud preparada en formulario en línea, al correo electrónico de atención y con la participación de los actores y gestores. 3. Corroborar la programación del evento dentro de la oferta de la presentación artística.	1. Los comités territoriales de cultura. 2. Presentar una solicitud preparada en formulario en línea, al correo electrónico de atención y con la participación de los actores y gestores. 3. Corroborar la programación del evento dentro de la oferta de la presentación artística.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos beneficiarios.	Artistas y gestores culturales de la provincia.	Oficinas del Nucleo Pichincha de la Casa de la Cultura Escuelas ubicado en la Torre 12 de Octubre y Tunga	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	8.117	N/A
8	Publicación de obras escritas "Pichincha en línea"	Plataforma de producción, publicación, difusión y promoción de obras literarias para el consumo público.	1. Enviar la información en la página web. 2. Enviar el formulario de participación.	1. Presentar a uno de los 400 territorios de Pichincha. 2. Aceptar las bases literarias de la convocatoria. 3. Enviar el formulario de participación e información requerida mediante el formulario correspondiente.	1. Los obras participantes en la convocatoria se evalúan en el formato correspondiente. 2. Se comunican los resultados de las obras seleccionadas y se comunican los resultados de las obras seleccionadas.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos ganadores por el comité de selección.	Autores y autores de las categorías convocadas.	Unidad de Publicaciones y Editorial del Nucleo Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	141	N/A
9	Festivos de fomento editorial	Selección de libros, realización de talleres de capacitación y mediación de casos en espacios educativos.	1. Enviar la información en la página web. 2. Enviar el formulario de participación. (Los cursos para 2023 ya fueron asignados).	1. Presentar a uno de los 400 territorios de Pichincha. 2. Aceptar las bases literarias de la convocatoria. 3. Enviar el formulario de participación e información requerida mediante el formulario correspondiente.	1. Los espacios participantes en la convocatoria se evalúan en el formato correspondiente. 2. Se comunican los resultados de las obras seleccionadas y se comunican los resultados de las obras seleccionadas.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos ganadores por el comité de selección.	Gerentes y gestores de espacios culturales con experiencia en el fomento editorial y fomento a la lectura.	Unidad de Publicaciones y Editorial del Nucleo Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	Oficinas, redes sociales, página web	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	298	N/A
10	Club Club	Programación y simulación de películas escueltas con temas, mediación y conversación en los territorios, de manera online y presencial.	Por medio de la inscripción en un espacio que se publica continuamente en la página web.	1. Asistir a las sesiones virtuales o presenciales.	1. Se envía los inscripciones y se realiza invitaciones a las actividades. 2. Se da seguimiento a un grupo de WhatsApp. 3. Se corrobora que los grupos funcionan en territorio, cuando se trata de muestras presenciales.	Gratis	N/A	Toda población	Unidad de Chromatica del Nucleo Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	653	N/A	
11	Cine comunitario	Plataforma formativa y de producción de contenidos en los territorios de la provincia.	1. Formulario de inscripción para niños y niñas que desean participar del proyecto de cine comunitario (máximo de 12 por taller). 2. Una vez asignados los territorios se realiza el proceso de formación de productores. (Los cursos para 2023 ya fueron asignados).	1. Niños y niñas (por medio de sus representantes). 2. Inscribirse por medio del formulario. 3. Realizar audiciones y grabaciones. 4. Inscribirse en el formulario de inscripción de productores. 5. El taller de capacitación de productores del proceso.	1. El primer taller dirigido por medio de la plataforma de SEDUC, consistió en el proceso con los realizadores y gestores que fueron facilitados en las oficinas de cada territorio de la provincia, los cineastas se inscribieron de una convocatoria online, por un comité de selección. 2. El taller de capacitación de Chromatica consistió en la participación de los niños y niñas, recibir un taller.	Gratis	Aproximadamente una semana luego de definidos los proyectos beneficiarios.	1. Cineastas, productores, gestores y promotores de espacios de los distintos territorios, con experiencia en el fomento editorial y fomento a la lectura.	Unidad de Chromatica del Nucleo Pichincha de la CCE	https://www.pichincha.gub.ec/	No	https://www.pichincha.gub.ec/	https://www.pichincha.gub.ec/	0	21	N/A	

Fecha actualización de la información:	2024
Procedimiento actualización de la información:	MANUAL
Unidad responsable de la información:	UNIDAD DE FOMENTO ARTISTICO CULTURAL
Responsable de la unidad poseedora de la información:	JUAN FRANCISCO SORIANO
Correo electrónico del responsable de la unidad poseedora de la información:	021019100050
Número telefónico del responsable de la unidad poseedora de la información:	021019100050