

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 1877

PERÍODO 2018

DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE CARCHI
RUC:	0460012220001
REPRESENTANTE LEGAL	JORGE RAMIRO ALMEIDA REVELO
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	EODS
PERTENECE A:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE CARCHI

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA		NO. DE UNIDADES
COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:		
COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
Provincial	1	PROVINCIAL

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	NO. DE UNIDADES	NO. DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA		AFROECUATORIANO
PROVINCIA	1	39783	Provincial	20000	19773	10	20	39413	50	200	100	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf</a>

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	Encuentros interculturales Afros, Pastos Mestizos, Quichuas, lengua materna, reconocimiento a la labor cultural "Guardián de la Memoria " Afrodscendiente a Teodoro Mendez. Celebración Festividades cósmicas Inti Raymi	Cinco eventos realizados	Fomenta el respeto, la autoestima, diálogo de saberes y fortalecimiento de los patrimonios culturales
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	Encuestas talleres de artes plásticas, escénicas y unidades de lectura. - Talleres Vacacionales	Encuentros Juveniles de Poesía y Pintura (Paleta de oro y Orquídea de Oro). Talleres de Música, pintura, danza, permanente. Recorridos permanentes de grupos de estudiantes en el área de museos. Cursos vacacionales	Reconocimiento de los Derechos culturales de los jóvenes. Formación de nuevos públicos para las artes.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	No discriminación, reconocimiento de la diversidad e igualdad de géneros.	Talleres de género, Tema Mujer en coordinación con la Defensoría del Pueblo	Fortalecimiento de la equidad de género.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO			

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	NO	NO APLICA
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	NO	NO APLICA

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DIÁLOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	NO APLICA
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
OTROS	SI	3	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/CONVENIOS CCE 2156.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/CONVENIOS CCE 2156.pdf</a>

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS:	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	NO APLICA
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS:	NO	0	NO APLICA
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	EN REUNIÓN DEL 28 DE ENERO DEL 2019, SE DESIGNÓ AL EQUIPO DE TRABAJO CONFORMADO POR JORGE RAMIRO ALMEIDA, DIRECTOR, ARMANDO REYES, MIRIAM ROMÁN, RAMIRO CABRERA Y CIELO POZO	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/equipo_de_trabajo_rendicion_cuentas_ccc_carchi_2018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/equipo_de_trabajo_rendicion_cuentas_ccc_carchi_2018.pdf</a>
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	PROPUESTA PRELIMINAR, PARA EL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS AÑO FISCAL 2018	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Informe_preliminar_año_fiscal_2018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Informe_preliminar_año_fiscal_2018.pdf</a>
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	REVISIÓN DE LOS INFORMES OTORGADOS POR CADA UNA DE LAS ÁREAS DEL NÚCLEO.	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf</a>
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	SE PROCEDE A LLENAR LA INFORMACIÓN RESPECTIVA DE ACUERDO AL FORMULARIO ESTABLECIDO	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/formulario_preliminar.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/formulario_preliminar.pdf</a> año fiscal 2018.pdf
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	FINALIZACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/RENDICION_de_CUENTAS-2018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/RENDICION de CUENTAS-2018.pdf</a>
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	REUNIÓN DE TRABAJO, REALIZADA EL DÍA LUNES, 11 DE FEBRERO DEL 2019	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/socializacion_rendicion_de_cuentas_3.jpg">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/socializacion_rendicion_de_cuentas_3.jpg</a>
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	POR MEDIOS DIGITALES, Y POR LOS DISTINTOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	<a href="https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=11&amp;no_id=13378&amp;title=Rendici%C3%B3n%20de%20Cuentas%20del%20A%C3%B1o%20Fiscal%202018">https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=11&amp;no_id=13378&amp;title=Rendici%C3%B3n%20de%20Cuentas%20del%20A%C3%B1o%20Fiscal%202018</a>
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	COMENTARIOS, SUGERENCIAS POR PARTE DE LA CIUDADANÍA	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Rendicion%20de%20cuentas%20de%20la%20CCE%20cfomentarios.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Rendicion%20de%20cuentas%20de%20la%20CCE%20cfomentarios.pdf</a>
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	EL DIRECTOR PROVINCIAL JORGE RAMIROALMEIDA, PRESENTA SU INFORME A LA CIUDADANÍA	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/RENDICION_de_CUENTAS-2018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/RENDICION de CUENTAS-2018.pdf</a>
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZA ESTABLECIDO	SI	EL DÍA MIÉRCOLES 27 DE FEBRERO DEL 2019, A LAS 16H00	<a href="https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216630584948721&amp;set=pcb.10216630604309205&amp;type=3&amp;theater">https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216630584948721&amp;set=pcb.10216630604309205&amp;type=3&amp;theater</a>
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE RECEPTARÁN LAS SUGERENCIAS Y COMENTARIOS DE LA CIUDADANÍA	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Rendicion%20de%20cuentas%20de%20la%20CCE%20cfomentarios.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/Rendicion%20de%20cuentas%20de%20la%20CCE%20cfomentarios.pdf</a>
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	SE PROCEDE A SUBIR A LA PLATAFORMA DEL CPCCS, EL INFORME FINAL EN LOS PLAZOS ESTABLECIDOS.	<a href="https://www.cpccs.gob.ec/">https://www.cpccs.gob.ec/</a>
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	* INCREMENTO DE LA DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES. * VISITAS A INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARA INCENTIVAR LA CULTURA.			

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
27/2/2019	100	45	55	0	2	86	2	2	8

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
TALLERES DE CAPACITACION EN LOS DISTINTOS ÁMBITOS CULTURALES.	SI	76-100	Taller de Pintura y Música en las cuales han participado alrededor de 100 artistas en dichas capacitaciones.	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec">www.casadelacultura.gob.ec</a>

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NO. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONAL	PORCENTAJE DEL PPTO DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	MONTO CONTRATADO	MINUTOS PAUTADOS
RADIO	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA			
PRENSA	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA			
TELEVISIÓN	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA			
MEDIOS DIGITALES	2	0,00	0,00	0,00	www.casadelacultura.gob.ec facebook.CCE Carchi.	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA PÁGINA WEB	0,00	

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	<a href="https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=4&amp;periodo_anio=2019">https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=4&amp;periodo_anio=2019</a>
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	<a href="https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=4&amp;periodo_anio=2019">https://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&amp;pr_id=4&amp;periodo_anio=2019</a>

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PNBV	SI	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/literal%20a2%202019.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/literal%20a2%202019.pdf</a>
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/literal%20a2%202019.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Enero/literal%20a2%202019.pdf</a>

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
INCENTIVAR LA SOCIEDAD PARTICIPATIVA CON UN ESTADO CERCANO, AL SERVICIO DE LA CIUDADANÍA.	2	FORTALECER LA INFRAESTRUCTURA FÍSICA, TECNOLÓGICA, Y DE TALENTO HUMANO DE LA ENTIDAD PARA BRINDAR UN SERVICIO DE CALIDAD A LOS USUARIOS.	USUARIOS EN EL AÑO FISCAL 2018 CON UN TOTAL 39783	30000,00	39783,00	132,61 %	DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO PLÁSTICO, ARQUEOLÓGICO, INMATERIAL MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE CAMPAÑAS DE SOCIALIZACIÓN ESPECIALMENTE EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE LA PROVINCIA.
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						132,61	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCION PRESUPUESTARIA:

TIPO	ELIJA Ó DESCRIBA	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DEL PRESUPUESTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
META	FORTALECER LA INFRAESTRUCTURA FÍSICA, TECNOLÓGICA, Y DE TALENTO HUMANO DE LA ENTIDAD PARA BRINDAR UN SERVICIO DE CALIDAD A LOS USUARIOS.	\$278.153,07	\$276.909,70	99,55 %	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/ReporteProgramacionAnual.pdf</a>
TOTAL:		\$278.153,07	\$276.909,70	99,55	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$277.169,00	\$278.153,07	\$276.909,70	\$0,00	\$0,00	99,55 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFIMA CUANTÍA	209	\$88.545,69	209	\$88.545,69	<a href="http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/COMPRAS PUBLICAS 2018.pdf">http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/4/2019/Febrero/COMPRAS PUBLICAS 2018.pdf</a>

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR			0,00		NO APLICA