

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

DATOS GENERALES	
Nombre de la Unidad Administrativa Financiera o de la Entidad Operativa Desconcentrada que rinde cuentas:	Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrión" Núcleo del Carchi.
Pertenece a qué institución:	
Adscrita a qué institución:	

FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE	
Función Ejecutiva	X
Función Legislativa	
Función Judicial	
Función de Transparencia y Control Social	
Función Electoral	
GAD	

SECTOR:	
SECRETARÍAS NACIONALES	
MINISTERIOS COORDINADORES	
MINISTERIOS SECTORIALES	
INSTITUTOS DE PROMOCIÓN Y NORMALIZACIÓN	
INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN	
CONSEJOS NACIONALES DE IGUALDAD	
EMPRESAS PUBLICAS	
AGENCIAS DE REGULACIÓN Y CONTROL	
SECRETARÍAS TÉCNICAS	
BANCA PUBLICA	
SERVICIOS	
INSTITUCIONES DE SEGURIDAD	
DIRECCIONES	
CORPORACIONES	
PROGRAMAS	
CONSEJOS	
OTRA INSTITUCIONALIDAD	X

NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	MARQUE CON UNA X
Unidad de Administración Financiera - UDAF:	
Entidad Operativa Desconcentrada - EOD:	X
Unidad de Atención o Gestión - UA-G:	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

DOMICILIO	
Provincia:	Carchi
Cantón:	Tulcán
Parroquia:	González Suárez
Dirección:	Av. De la Cultura y Cotopaxi.
Correo electrónico:	jorge.almeida@casadelacultura.gob.ec
Página web:	www.casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	062980172
RUC:	0460012220001

FINANCIERA:	
Nombre del o la representante legal de la institución:	Jorge Ramiro Almeida Revelo
Cargo del o la representante legal de la institución:	Director Provincial
Fecha de designación:	11/05/2017
Correo electrónico:	jorge.almeida@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	062980172 etx 2

RESPONSABLE DE LA ENTIDAD OPERATIVA DESCONCENTRADA:	
Nombre del o la responsable:	Jorge Ramiro Almeida Revelo
Cargo:	Director Provincial
Fecha de designación:	11/05/2017
Correo electrónico:	jorge.almeida@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	062980172 etx 2

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	
Nombre del o la responsable:	Milton Armando Reyes Hernández
Cargo:	Asistencia Administrativa / Rendición de Cuentas
Fecha de designación:	29/01/2020
Correo electrónico:	milton.reyes@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	062980172 ext 5

CUENTAS EN EL SISTEMA:

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Nombre del o la responsable:	Cielo Pozo Santacruz
Cargo:	Asistencia Administrativa /Rendicion de Cuentas.
Fecha de designación:	29/01/2020
Correo electrónico:	cielo.pozo@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	062980172

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS.	
Período del cual rinde cuentas:	2019
Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	12/03/2020
Lugar en donde se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	Auditorio "Luis Enrique Fierro"

COBERTURA GEOGRÁFICA NACIONAL: UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA:	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Nacional	1

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL: ENTIDADES OPERATIVAS DESCONCENTRADAS QUE INTEGRA:

COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Zonal	
Regional	
Provincial	1
Distrital	
Circuitos	

COBERTURA GEOGRÁFICA: UNIDADES DE ATENCIÓN O GESTIÓN QUE INTEGRA:

NIVEL	N.- DE UNIDADES	COBERTURA	N. USUARIOS	GÉNERO	NACIONALIDADES O PUEBLOS
Nacional					
Zonal					
Regional					
Provincial	1	Provincial	74596	Masculino - Femenino -gltb	Indígenas, Mestizos y Afrodescendientes
Distrital:					

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Circuital					
Cantonal:					
Parroquial:					
Comunidad o recinto:					

PARTICIPACIÓN CIUDADANA		
PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Se han implementado mecanismos de participación ciudadana para la formulación de planes y políticas	SI	www.casadelacultura.gob.ec
Se coordina con las instancias de participación existentes en el territorio	SI	www.casadelacultura.gob.ec

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Consejo Ciudadanos Sectoriales	NO	
Diálogos periódicos de deliberación	NO	
Consejo Consultivo	NO	
Agenda pública de Consulta a la ciudadanía	NO	
Audiencia pública	NO	
Otros	SI	Convenios (arte para todos)

NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	ESPACIO EN EL QUE SE GENERO EL COMPROMISO	RESULTADOS AVANCE/CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Talleres de Capacitación	CCE	100%	CONVENIOS..

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL			
MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
Veedurías ciudadanas	NO		
Observatorios ciudadanos	NO		
Comités de usuarios	NO		
Defensorías comunitarias	NO		
Otros	NO		

RENDICIÓN DE CUENTAS				
PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS		DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal m Art. 7 LOTAIP[1])	OBSERVACIONES
FASE 0	Conformación del equipo de rendición de cuentas: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	En reunion del 28 de Febrero del 2020, se designó al Equipo de Trabajo conformado por Jorge Ramiro Almeida Revelo Director Provincial, Armando Reyes, Miriam Román, Cielo Pozo	Link del equipo de trabajo subido a la página de la institución.	
	Diseño de la propuesta del proceso de rendición de Cuentas.	En desarrollo	diseño en desarrollo	
FASE 1	Evaluación de la Gestión Institucional: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada	Revisión de los informes otorgados por cada una de las áreas del núcleo.	PLANIFICA ECUADOR.	
	Llenar el Formulario de informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS para la UDAF, EOD y Unidad de Atención.	Se procede a llenar el formulario establecido con la información respectiva.	Link formulario	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

	Redacción del Informe de rendición de cuentas	Finalización del informe de rendición de cuentas.	link días positivas.	
	Socialización interna y aprobación del Informe de rendición de cuentas por parte de los responsables.	Reunión de trabajo, realizada el día Miércoles 26 de Febrero del 2020	Fotografías.	
FASE 2	Difusión del Informe de rendición de cuentas a través de distintos medios.	Por medios digitales y por los distintos medios de comunicación.	Fotografías.	
	Planificación de los eventos participativos	Comentarios, sugerencias por parte de la ciudadanía.	link escaneo de documentos.	
	Realización del evento de rendición de cuentas	El Director Provincial Jorge Reamiro Almeida presenta su informe a la ciudadanía.	Fotografías - Informe	
	Fecha en que se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía.	El Día Jueves, 12 de Marzo del 2020, a las 16h30	Fotografías - Informe	
	Lugar donde se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía:	Teatro "Félix Freire del Castillo"		
	Incorporación de los aportes ciudadanos en el Informe de rendición de cuentas .	Se receptorán las sugerencias y comentarios de la ciudadanía.	Escaneo de documentos.	
FASE 3	Entrega del Informe de rendición de cuentas al CPCS, a través del ingreso del Informe en el sistema virtual.	Se sube la información a la plataforma del CPCS	LINK	

Describe los principales aportes ciudadanos recibidos:

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIPCIÓN DE APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA MATRIZ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL PERÍODO ANTERIOR COMO COMPROMISO INSTITUCIONAL	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	RESULTADOS	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
			(Reportar particularidades que dificultaron la incorporación del aporte en la gestión institucional)	

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

LISTADO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS QUE PAUTARON PUBLICIDAD Y PROPAGANDA: ART. 70 Reglamento a la Ley Orgánica de Comunicación

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	No. DE MEDIOS	MONTO CONTRATADO	CANTIDAD DE ESPACIO PAUTADO Y/O MINUTOS PAUTADOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES
Radio:	0	0	0	0	0
Prensa:	0	0	0	0	0
Televisión:	0	0	0	0	0
Medios digitales:	2	0	0	0	0

RENDICIÓN DE CUENTAS:		
MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACION PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Publicación en el sitio web de los contenidos establecidos en el Art. 7 de la LOTAIP.	SI	WWW.casadelacultura.gob.ec
Publicación en la pag. Web del Informe de Rendición de Cuentas y sus medios de verificación establecido en el literal m, del Art. 7 de la LOTAIP.	SI	www.casadelacultura.gob.ec

PLANIFICACIÓN: ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS AL PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR		
ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACION PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
La institución tiene articulado el Plan Estratégico Institucional (PEI) al PNTV	SI	PLANIFICA ECUADOR.
La institución tiene articulado el Plan Operativo Anual (POA) al PNTV	SI	PLANIFICA ECUADOR.

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:				
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	SI /NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE COMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Políticas públicas interculturales	SI	"Cultura de Puertas Abiertas, escenarios libres" Encuentros interculturales Afros, Pastos, mestizos, quichuas, etc.	Encuentros interculturales, Afros, Pastos, Mestizos, Quichus, lengua materna.	Fomenta el respeto, la autoestima, diálogo de saberes y fortalecimientos de los patrimonios culturales.
Políticas públicas generacionales		"Cultura de Puertas Abiertas y escenarios libres" (talleres de artes escénicas, unidades de lectura, talleres vacacionales).	Encuentros Juveniles de Poesía y Pintura (paleta de Oro, Orquídea de Oro). Talleres de Música y Danza. Recorridos permanentes de grupos estudiantiles en el área de museos. Cursos Vacacionales	Reconocimientos de los derechos culturales de los jóvenes. Formación de nuevos públicos para las artes.
Políticas públicas de discapacidades	SI	"Cultura de Puertas Abiertas y Escenarios Libres".	Inclusión de personas no videntes y con capacidades especiales diversas en las distintas áreas de la CCE.	Reconocimientos de la igualdad de género .
Políticas públicas de género	SI	"Cultura de Puertas Abiertas y Escenarios Libres".	No discriminación , reconocimiento de la diversidad e igualdad de géneros.	Fortalecimiento de la equidad de género.
Políticas públicas de movilidad humana	SI	"Cultura de Puertas Abiertas y Escenarios Libres".	Inclusión de Instructores y usuarios extranjeros (migración)	Respeto, e igualdad de condiciones reconocidas en la Constitución de la República y los Derechos Humanos Universales.

ARTICULACIÓN DEL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	
FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	VINCULAR LAS METAS ESTABLECIDAS EN EL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN
Objetivo 2.- Afirmar la interculturalidad, plurinacionalidad, revalorizando las identidades diversas	
Objetivo 7,- Incentivar la Sociedad Participativa con un estado cercano, al servicio de la ciudadanía	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN
N.-	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	
1	39646 usuarios que asisten a los eventos culturales de la CCE Carchi. 34950 Convenio "Arte Para Todos"	Nº de personas que asisten a los eventos culturales	35000	74596	100%

CUMPLIMIENTO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA: EN CASO DE QUE NO PUEDA LLENAR LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA POR META, UTILIZAR ESTA MATRIZ

ÁREAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO APLICA	x	x	x	NO APLICA
NO APLICA	x	x	x	
TOTAL				

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
349824,85	349824,85	346772,87	x	x

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Adjudicados		Finalizados		
	Número Total	Valor Total	Número Total	Valor Total	
Ínfima Cuantía	234	150628,7	234	150628,7	
Publicación					
Licitación					
Subasta Inversa Electrónica					
Procesos de Declaratoria de Emergencia					
Concurso Público					

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Contratación Directa					acultura.gob.ec/lotaip/4/2020/Marzo/IMG_20200412_0001.pdf
Menor Cuantía					
Lista corta					
Producción Nacional					
Terminación Unilateral					
Consultoría					
Régimen Especial					
Catálogo Electrónico					
Cotización					
Ferías Inclusivas					
Otras					

INFORMACIÓN REFERENTE A LA ENAJENACIÓN DE BIENES.		
ENAJENACIÓN DE BIENES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
x	0	x

INFORMACIÓN REFERENTE A EXPROPIACIONES/DONACIONES:		
EXPROPIACIONES/ DONACIONES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
x	0	x

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	RECOMENDACIONES Y/O DICTÁMENES EMANADOS	INFORME EL CUMPLIMIENTO DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal h del artículo 7 de la
x	x	x	x	x