

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 1766
PERÍODO 2018

DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE COTOPAXI
RUC:	0560011070001
REPRESENTANTE LEGAL	GERMANICO ALVEAR ESCOBAR
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	EODS
PERTENECE A:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE COTOPAXI

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA		NO. DE UNIDADES
COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:		
COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
Provincial	1	EL SERVICIO QUE PRESTA LA INSTITUCION CUBRE LOS 7 CANTONES

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	NO. DE UNIDADES	NO. DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA		AFROECUATORIANO
PROVINCIA	1	124685	PROVINCIAL	56632	64213	0	2219	92952	486	27555	1471	www.casadelacultura.gov.ec

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	Se realizaron convenios de participación con colectivos culturales, organizaciones indígenas, exposiciones artesanales, festivales de música nacional, contemporánea, rock.	Difusión de las artes, las letras y el uso de espacios públicos.	Reafirmando la interculturalidad, plurinacionalidad e identidad.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	Fortalecimiento de la Banda Sinfónica, Conformación de Coro Polifónico y Coro Juvenil.	Integración de los jóvenes, adultos y niños para que permanezcan inmersos en la actividad cultural.	Crear espacios de encuentro participativo.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	Se realizaron actividades conjuntas con la Red de Mujeres de Cotopaxi y Red de Mujeres Indígenas de Cotopaxi.	Difusión de las artes, las letras y el uso de espacios públicos.	Participación activa de las mujeres como manifestación del empoderamiento en la sociedad cultural de nuestra provincia.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO			

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	SI	www.casadelacultura.gov.ec
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	SI	www.casadelacultura.gov.ec

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DIALOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	NO APLICA
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
OTROS	SI	5	www.casadelacultura.gov.ec

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	NO APLICA
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS:	NO	0	NO APLICA
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	SE REALIZA UNA REUNIÓN DE TRABAJO CONVOCADA POR EL SEÑOR DIRECTOR, CON EL FIN DE CONFORMAR EL EQUIPO DE TRABAJO QUE SE ENCARGARÁ DE LA RECOPILACIÓN DE LA INFORMACIÓN PREVIO A LA ELABORACIÓN DEL INFORME.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE REALIZA UNA REUNIÓN DE PLANIFICACIÓN PARA ESTABLECER PLAZOS PARA CONSOLIDACIÓN DE INFORMACIÓN, DISEÑO DEL INFORME, PUBLICACIÓN DEL INFORME EN LA PÁGINA WEB INSTITUCIONAL, REDES SOCIALES, ESTABLECER LA FECHA DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA, ELABORACIÓN DE COMUNICACIONES PARA LA INVITACIÓN A LA CIUDADANÍA, MIEMBROS CORRESPONDIENTES DEL NÚCLEO, MEDIOS DE COMUNICACIÓN, COLECTIVOS CULTURALES, GRUPOS DE ARTES.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN, CONSOLIDACIÓN DE RESULTADOS CUANTITATIVOS Y VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA GESTIÓN ANUAL.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	INGRESO DE DATOS EN EL FORMULARIO ESTABLECIDO POR EL CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	LEVANTAMIENTO DE TEXTO, DISEÑO, DIAGRAMACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	SE EFECTUÓ LA SOCIALIZACIÓN INTERNA DEL INFORME PRELIMINAR DE RENDICIÓN DE CUENTAS	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	PUBLICACIÓN DEL INFORME EN LA PÁGINA WEB INSTITUCIONAL Y REDES SOCIALES.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	SE REALIZA CONVOCATORIA PÚBLICA A TRAVÉS DE REDES SOCIALES, PÁGINA WEB INSTITUCIONAL, COMUNICACIONES ESCRITAS, SEÑALANDO EL LUGAR Y HORA, SE PREPARA LA AGENDA PARA EL DESARROLLO DEL EVENTO.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	BIENVENIDA Y REGISTRO DE PARTICIPANTES. SOCIALIZACIÓN DE LA AGENDA DE TRABAJO, PRESENTACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS, ESTABLECIMIENTO DE ACUERDOS CIUDADANOS E INSTITUCIONALES	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	MIÉRCOLES 27 DE FEBRERO, 15H00	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE INCORPORA LOS APORTES CIUDADANOS.	www.casadelacultura.gob.ec
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	INGRESO AL SISTEMA DEL CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	www.casadelacultura.gob.ec
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	1.-QUE SE DICTE TALLER DE DANZA NACIONALISTA A LOS DIRECTORES DE LAS NUEVAS AGRUPACIONES ASOCIADAS A LA CASA DE LA CULTURA NÚCLEO DE COTOPAXI. 2.-HACER MÁS ENFOQUES EN LA CULTURA MUSICAL EN BIEN DE LOS NIÑOS Y JÓVENES. 3.-CREAR UNA PARTIDA PRESUPUESTARIA ANUAL, DESTINADA A LOS INTEGRANTES DE LA BANDA SINFÓNICA CREAR LA ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL.			

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTEBUIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
27/2/2019	60	25	34	1	0	55	0	5	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
CREAR ESPACIOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE JÓVENES, ADULTOS, ADULTOS MAYORES, MEDIANTE LA CONFORMACIÓN DE LA BANDA SINFÓNICA, EL CORO POLIFÓNICO	SI	26-50	Fortalecimiento de la Banda Sinfónica, Conformación de Coro Polifónico y Coro Juvenil que realizaron conciertos en plazas, iglesias, instituciones educativas, parroquias rurales y barrios.	www.casadealacultura.gob.ec
SE ESTABLECIERON CONVENIOS DE PRÉSTAMOS DE ESPACIOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LOS INTEGRANTES DE LOS GRUPOS DE DANZA EXISTENTES EN EL CANTÓN.	SI	51-75	10 GRUPOS DE DANZA CONFORMADOS, QUE HAN PARTICIPADO EN DESFILES ENCUENTROS DE DANZA, DENTRO DE LA PROVINCIA, A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.	www.casadealacultura.gob.ec

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NO. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	MONTO CONTRATADO	MINUTOS PAUTADOS
RADIO	2	100,00	0,00	0,00	www.casadelacultura.gob.ec			
PRENSA	1	100,00	0,00	0,00	www.casadelacultura.gob.ec			
TELEVISIÓN	1	100,00	0,00	0,00	www.casadelacultura.gob.ec			
MEDIOS DIGITALES	1	100,00	0,00	0,00	www.casadelacultura.gob.ec			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	www.casadelacultura.gob.ec
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	www.casadelacultura.gob.ec

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PNBV	SI	www.casadelacultura.gob.ec
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	www.casadelacultura.gob.ec

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	73548	PERSONAS	NÚMERO DE PERSONAS QUE ACCEDEN A LOS EVENTOS Y ACTIVIDADES PRODUCTIVAS	73548,00	124685,00	169,53 %	LA INSTITUCIÓN ORGANIZÓ 86 EVENTOS Y ACTIVIDADES CULTURALES QUE LE PERMITIÓ CUMPLIR CON LA META ESTABLECIDA PARA EL AÑO 2018
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						169,53	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	ELIJA Ó DESCRIBA	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DEL PRESUPUESTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL	\$194.141,44	\$194.141,43	100,00 %	www.casadelacultura.gob.ec
PROGRAMA Y/O PROYECTO	GESTIÓN PARA LOS SERVICIOS CULTURALES	\$62.117,72	\$62.117,72	100,00 %	www.casadelacultura.gob.ec
TOTAL:		\$256.259,16	\$256.259,15	100,00	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$256.259,16	\$256.259,16	\$256.259,16	\$0,00	\$0,00	100,00 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFIMA CUANTÍA	198	\$54.573,71	198	\$54.573,71	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/IC/buscarInfima.cpe
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	14	\$2.265,49	14	\$2.265,49	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/PC/buscarProceso.cpe?sg=1

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
DONACIONES RECIBIDAS	SACOS DE CEMENTO GRIS Y ÁNGULOS DE HIERRO	\$106,95	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	BLOQUES ALIVIANADOS	\$100,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	MANO DE OBRA	\$100,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	SACOS DE CEMENTO GRIS Y PERFILES G	\$112,78	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	MANO DE OBRA	\$100,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	TRECE METROS DE CERAMICA Y DOS FUNDAS DE PORCELANA PARA EMPORAR	\$101,90	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	UNA VOLQUETA DE ARENA Y RIPIO Y BLOQUES ALIVIANADOS	\$100,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	ABONO PARA LA MAQUINA RICOH MP C3003 COLOR	\$200,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	TUBO RECTANGULAR, PERIMETRAL FIJO BRONCE, PERIMETRAL MOVIL BRONCE, JUNQUILLO, TAPA PERIMETRAL FIJO, DOS FUNDAS DE TORNILLOS NEGROS	\$131,47	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	ABONO PARA EL PIANO PARA LA BANDA SINFONICA	\$100,00	www.casadelacultura.gob.ec
DONACIONES RECIBIDAS	ABONO PARA LA COPIADORA RICOH MPC	\$600,00	www.casadelacultura.gob.ec

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	NO APLICA	NO APLICA	0,00	NO APLICA	NO APLICA