



RENDICIÓN DE CUENTAS AÑO 2022

Henry Layana Franco
DIRECTOR PROVINCIAL

**"UNA CASA DE
PUERTAS ABIERTAS"**

PRESENTACIÓN

La presente rendición de cuentas es un ejercicio democrático y una muestra de lo deben hacer todas autoridades en todos los niveles a lo largo y ancho de la patria.

Nuestra constitución y nuestras leyes establecen con claridad las formas y mecanismos para que las entidades públicas rindan cuentas y mantengan debidamente informada a la ciudadanía, para que desde ella venga el respectivo control social y las debidas sugerencias para realizar los correctivos en el caso de que se necesario; de esta manera el pueblo ejerce el papel soberano como mandante y participe directamente en el control social. En nuestro caso en el control sobre la gestión cultural realizada en este año 2022.

Este Proceso promueve la participación y corresponsabilidad de autoridades y población respecto a la gestión de lo público, fortaleciendo vínculos y permitiendo una gestión democrática, eficaz y transparente que aporta a la prevención de aquellos males de los que adolecen las instituciones públicas como por ejemplo no dar una debida atención al público de acuerdo a la misión para la que fueron creadas o algo peor que es gastar los recursos en bienes o servicios que no le corresponden invertir a la institución.

Estos eventos permiten a los ciudadanos y otros grupos de interés obtener con mayor facilidad información sobre la gestión de las entidades públicas y sus resultados, generando confianza, transparencia, control social originando iniciativas para que las administraciones tomen mejores decisiones y así incrementar la efectividad y legitimidad del ejercicio público.

CAPITULO 1

DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

Nombre de la Institución: Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión” Núcleo de Los Ríos

Domicilio: Provincia: Los Ríos

Cantón: Babahoyo

Parroquia: Dr. Camilo Ponce

Dirección: General Barona y 9 de noviembre

Correo Electrónico: fernando.munoz@casadelacultura.gob.ec

Página Web: www.casadelacultura.gob.ec

Teléfonos: 052020364

Nº de ruc: 1768099650001

Representante legal de la institución: Sr. Henry Layana Franco.

Cargo del representante legal de la institución: Director Provincial

Habitantes: 953.850 según proyección INEC para el 2023

Cantones: 13

Parroquias: 18

AUTORIDADES

Directorio Provincial

Sr. Henry Layana Franco – Director Provincial

Vocales

Dra. Cumandá Fanny Campi Cevallos – Primer Vocal Principal.

Lcda. Elena Patricia Bravo Piza – Segundo Vocal Principal.

Lcdo. Jaime Javier Sotomayor Crespo – Primer Vocal Suplente.

MISIÓN

La CCE Benjamín Carrión es el espacio democrático e inclusivo donde se promueve y difunde las artes, las letras, el pensamiento nacional e internacional, el patrimonio y otras manifestaciones culturales, mediante la gestión de bienes, productos y servicios culturales de calidad, para el disfrute, enriquecimiento y realización espiritual de la sociedad ecuatoriana.

VISIÓN

Ser la institución nacional referente de la creación artística, defensora de las manifestaciones pluriculturales de la memoria social y del pensamiento crítico que con autonomía y fortalecida por el compromiso de sus miembros y gestores, promueve el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía.

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS INSTITUCIONALES NACIONALES (OEI) 2022-2025

OEI 1: Fomentar la investigación, la circulación y la sostenibilidad ambiental y económica de contenidos artísticos, científicos, creativos e innovadores a nivel nacional, internacional y en contextos de movilidad humana

OEI 2: Ejecutar la construcción y reconstrucción de saberes y memoria social y colectiva a nivel nacional, internacional y en contextos de movilidad humana.

OEI 3: Fortalecer y articular el Sistema Integrado de Servicios Públicos Culturales (SISPC) a nivel nacional, con sus 24 núcleos y extensiones cantonales

OEI 4: Promover la revitalización de las artes y culturas de los pueblos y nacionalidades que habitan en Ecuador, según sus usos y costumbres.

OEI 5: Impulsar la gestión cultural del Ecuador en el ámbito nacional, internacional y en contextos de movilidad humana.

OEI 6. Fortalecer las capacidades institucionales

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS INSTITUCIONALES DEL NUCLEO DE LOS RÍOS (OEI) 2022-2025

OEI 1: Fomentar la investigación, la circulación y la sostenibilidad ambiental y económica de contenidos artísticos, científicos, creativos e innovadores a nivel nacional, internacional y en contextos de movilidad humana

OEI 6. Fortalecer las capacidades institucionales

CAPITULO 2

CUMPLIENDO LOS OBJETIVOS

Se han realizado presentaciones, en los distintos cantones de la provincia alrededor de **179** actividades culturales presenciales y virtuales dirigidas a las comunidades y ciudadanía riosenses en el periodo de enero a diciembre de 2022.

68 AÑOS DE GESTIÓN CULTURAL

ESTADISTICA DE LA CCE NÚCLEO DE LOS RÍOS

Estadísticas de Beneficiarios que asistieron a 179 actividades culturales realizados durante el año 2022 en diferentes cantones de la provincia.

EVENTOS-BENEFICIARIOS GENERAL

<u>59.255</u> <u>TOTAL B.</u>	179 ACTIVIDADES PRESENCIALES Y VIRTUALES
--	---

NACIONALIDADES

MONTUVIO	24.373
MESTIZO	24372
CHOLO	0
INDIGENA	0
AFROECUATORIANO	10.510
TOTAL	59.255

59.255
BENEFICIARIOS



Detalles de beneficiarios que asisten a las diferentes actividades que realiza la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión - Núcleo de Los Ríos

EVENTOS ARTISTICOS

30.601	28.654	59.255
T.FEMENINOS	T. MASCULINOS	TOTAL BENEFICIARIOS

Actividades Culturales ejecutadas como:

- REUNIONES DE POETAS
- DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER
- RECITAL POÉTICO "POESÍA DESDE LA CASA CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA
- DIA MUNDIAL DEL TEATRO
- CULTURA URBANA "BATALLA DE ROCK"
- FERIA DE LIBROS
- RECITAL POETICO "LOS POETAS LE CANTAN A BABAHOYO"
- FESTIVAL DE ARTE JUVENIL
- PRIMER RECITAL INTERNACIONAL DE POESIA "CASA DE LA CULTURA DE LOS RIOS"
- REUNIÓN CONFRATERNIDAD POR CONMEMORARSE EL DÍA DEL PADRE
- PRESENTACIÓN DE MURALES DEL PUENTE DEL EL SALTO
- CLAUSURA DE LOS CURSOS VACACIONALES DE LA POLICIA NACIONAL DEL ECUADOR "APRENDIENDO CON PAQUITO POLICIA"
- LANZAMIENTO DE LIBRO CPA. RUBEN GARCES "COVID-19 ENEMIGO INVISIBLE
- FIESTAS PATRONALES DE LA PARROQUIA PIMOCHA.
- 2do TALLER DE PERIODISMO CULTURAL
- CONMEMORACION POR LOS 177 AÑOS DE LA FIRMA DEL TRATADO DE LA VIRGINIA
- FESTIVAL DE ASADO "ASAR COMO EN ECUADOR"
- PRIMER FESTIVAL DEL PLATANO
- EXPOSICION PICTORICA
- DIA DE LA LECTURA
- PRIMER FESTIVAL DE DANZA "ARTE EN MOVIMIENTO" GRUPO DE DANZA DE LA CCE
- FESTIVAL DEL HUMOR
- FESTIVAL POR LA PAZ
- FESTIVAL CORAZON MONTUVIO
- 1ERA FERIA AGROINDUSTRIAL CASA DE OLMEDO
- 202 AÑOS INDEPENDENCIA DE BABAHOYO
- INTEGRACIÓN CULTURAL CON LOS USUARIOS DEL PROYECTO FAMILIAS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- FESTIVAL METAL BABAHOYO UNDERGROUND
- EVENTO CULTURAL POR EL MES DEL ADULTO MAYOR
- SESION SOLEMNE DE ANIVERSARIO POR LOS 60 AÑOS DE VIDA INSTITUCIONAL
- CONFERENCIA HISTORICA "EFECTOS DE LA INDEPENDENCIA DE GUAYAQUIL EN OTRAS CIUDADES DEL PAIS"

- REINAUGURACION DEL CENTRO DE ARTE Y CULTURA "GARY ESPARZA FABIANI"
- CELEBRACION POR LOS 108 AÑOS DE FUNDACION EDUCATIVA DEL COLEGIO NACIONAL EUGENIO ESPEJO
- DIA DE LA NO VIOLENCIA CONTRA LA MUJER
- FERIA GASTRONOMICA CON LOS PLATOS TIPICOS DE CADA CANTON DE LA PROVINICA DE LOS RIOS
- SESION SOLEMNE DE ANIVERSARIO DE LA CCENLR #68
- FERIA EL CHANCHO ES CHANCHO
- RECONOCIMIENTOS DE LOS ARTISTAS QUEVEDEÑOS
- CLAUSURA DEL PROYECTO DE EMPLEABILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD II FASE.
- FESTIVAL NAVIDEÑO SKYGROUND BABAHOYO

AUDITORIO DR. ÁNGEL VITERI AYALA

Nuestro salón **auditórium Dr. Ángel Viteri Ayala** recibió en el 2022a 16 solicitudes donde se realizaron talleres y seminarios que realiza la CCENLR e instituciones públicas recibiendo **así a 931** beneficiarios.

18 SOLICITUDES	931 TOTAL DE ASISTENTES
---------------------------------	--

CASA DE JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Los Ríos es propietaria y administradora de un valioso patrimonio como lo es la Casa de José Joaquín de Olmedo, Es un museo, un espacio de encuentros interculturales epicentro histórico de la provincia y del país este año conto con un total de 3.038 visitas.

La Casa de José Joaquín de Olmedo no cuenta con presupuesto propio y es la CCE-NLR quien realiza gestiones administrativas para que instituciones amigas apoyen en mantenimiento la casa, la CCE-NLR además es quien le brinda el servicio de limpieza y seguridad en lo que le permite su presupuesto.

En el 2022 gracias a la gestión realizada por nuestro Director se ejecutó mantenimiento al techo de la Casa y al pozo séptico con el fondo recibido por parte de la SEDE NACIONAL. Logrando así rehabilitar nuestro Patrimonio Cultural.

Dando como respuesta a esto un total 3.038 visitas.

1.871 T.FEMENINOS	1.167 T. MASCULINOS	3.038 TOTAL DE VISITAS
------------------------------------	--------------------------------------	---

BIBLIOTECA DE LA CCENLR

Brindamos el servicio de biblioteca con libros en varios temas como poesía, cuentos, historia, finanzas, medicina y otras áreas de conocimiento para satisfacer las necesidades de información de los investigadores, estudiantes y demás ciudadanos se atendió a varios usuarios de enero a junio y desde julio del 2022 se realizó un cierre temporal porque se trasladaría la biblioteca a la planta baja para brindar un mejor acceso y servicio a los usuarios.

SALA DE EXPOSICIÓN CENTRO DE ARTE GARY ESPARZA FABIANI

Se han realizado varias actividades culturales siendo esta la Sala favorita de la ciudadanía para realizar charla, talleres, exposiciones pictóricas, encuentros de poesía.

Recibiendo un total de 5.236 usuarios en todas las actividades realizada.

3.548 T.FEMENINOS	1.688 T. MASCULINOS	5.326 TOTAL DE VISITAS
------------------------------------	--------------------------------------	---

Además de brindar apoyo a todos los activistas culturales que lo visitan.

PUBLICACIÓN DE LA CCE- NÚCLEO DE LOS RÍOS

- Libro Elementos Para La Construcción De La Memoria Histórica De La Provincia De Los Ríos Y De Babahoyo del autor Master Arturo Mejía.
- Libro Antología Poética, libro que conto con un grupo de 17 poetas materializaron en un solo libro.
- Libro Recuerdo Reídos del Autor Máster Rigail Marcial.

CAPITULO 3

SITUACIÓN PRESUPUESTARIA

En cumplimiento a la Ley Orgánica de Responsabilidad, Estabilización y Transparencia Fiscal, la Dirección de Gestión Financiera presenta el Informe de Ejecución Presupuestaria de la Institución periodo fiscal 2022, para consideración de la ciudadanía en general.

Presupuesto Inicial

Para el ejercicio económico del año 2022, el presupuesto para gastos de la institución fue por el valor de USD \$304.988,86; y dentro del presupuesto ejecutado en el 2022, se logró ejecutar el 100.00%.

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
304.988,86	304.988,86	304.988,86	0,00	0,00

PRESUPUESTO DEL AÑO 2022 POR PROGRAMA

Presupuesto desde el año 2021 al 2022

AÑO	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO
2021	272.204,82	272.204,82	100%
2022	304.988,86	304.988,86	100%

CONVENIOS DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL

La institución cuenta con los siguientes convenios firmados.

- Asociación de jubilados de la empresa eléctrica pública estratégica corporación nacional de electricidad CNEL-EP Los Ríos.
- Consejo Nacional De Gobiernos Parroquiales Rurales Del Ecuador - CONAGOPARE Los Ríos
- El proyecto de danza y pasarela “Fusión Vargas”.
- Orquesta Musical “Aguilar y su Orquesta”
- Convenio Marco y un convenio específico con la Universidad Técnica de Babahoyo.
- Asociación De Servicios De Capacitación Artístico De Instructores Profesionales De Bandas Musicales Estudiantil – ASOSERCAIPBME
- Centro Comunal “Cristo Del Consuelo” Y Sus Programas Centro Integral De Promoción Y Empleo De La Mujer – CIPEM

Logros Alcanzados

- Publicaciones del tres Libros de autores riosenses.
- Incremento de beneficiarios que asistieron a las actividades culturales.
- Ejecución de ferias de emprendimientos en la Casa de Olmedo.
- Apoyo a gestores culturales en los cursos de artes en las áreas de teatro, danza, pintura.
- Gracias a la gestión realizada por el Director se ejecutó mejoras al edificio en oficinas, biblioteca, sala de reunión, auditorio y Casa de Olmedo. Todo esto con los fondos brindados por la Casa de la Cultura SEDE NACIONAL.
- Se logró gestionar un contrato ocasional para el puesto de Tesorera.

Rendición de Cuentas del año 2022

De acuerdo a las directrices del CPCCS se permitirá utilizar la Resolución Nro. CPCCS-PLE-SG-069-2021-476 de fecha 10 de marzo del 2021 donde están las fechas para la entrega del informe y su debida deliberación pública. Debido a que nos encontramos en año de elección. Y con el Memorando Nro. CPCCS-CGAJ-2023-0218-M de fecha 26 de abril de 2023 emitido por Ing. Gabriela Espín Rosales Directora de Planificación y Seguimiento Fiscalía General del Estado acepta que el evento de deliberación publica se realice de manera ser virtual en las provincias de Los Ríos, Esmeralda, Guayas y Santa Elena.

El 30 de marzo se elevó a nuestra red social de Facebook el formulario para que la ciudadanía manifieste sobre qué temas deseen que se rinda cuentas el mismo que estaría habilitado hasta el 07 de abril de acuerdo al artículo 7 literal b: .de la resolución antes mencionada. "Habilitar canales comunicacionales virtuales y presenciales, de acceso abierto y público para que la ciudadanía plantee los temas sobres los cuales requiere que la autoridad/institución o sujeto obligado rinda cuentas, de forma previa y oportuna a la elaboración del informe y a la deliberación pública".



Casa de la Cultura Núcleo Los Ríos

30 mar. · 🌐

#Participa
#ATENCIÓN

Eres **#IMPORTANTE** para nosotros, así envíanos los temas que desees que la **Casa de la Cultura Núcleo Los Ríos**, profundice en su evento deliberativo de Rendición de Cuentas, de la gestión institucional del 2022. A través del formulario adjunto.

Además puedes entregar tus propuestas de forma física en nuestras oficinas. Hasta el 07 de abril de 2023 16:30.

Casa de la Cultura Ecuatoriana
"Benjamín Carrión", Núcleo de Los Ríos

i

Solicitud de Temas para Rendición de Cuentas año 2022

En cumplimiento a la Resolución No. CPCCS-PLE-SG-069-2021-476, la Casa de la Cultura Núcleo de Los Ríos prepara la Rendición de Cuentas 2022. Su aporte es importante, por lo que solicitamos registre el tema de interés que se deba tratar en este importante evento.

* Required

Nombres y Apellidos: *

Your answer

docs.google.com

Solicitud de Temas para Rendición de Cuentas año 2022

📣 Promociona esta publicación para llegar a 4922 personas más por \$10.

Promocionar publicación



7

1 comentario · 3 veces compartido

Link del formulario:

<https://forms.gle/2d6s765NneJ7MPzg8>

Se consolidó la información el 10 de abril del 2023. Donde se recopiló las siguientes preguntas:

1. Continuar fomentando el turismo en la provincia de Los Ríos, especialmente Babahoyo.

Se han realizado varias ferias con emprendedores en la Casa de Olmedo para activar el turismo, y actividades en el Centro Arte.

2. ¿Qué medidas se han tomado para fortalecer la colaboración y el trabajo en red con otras instituciones culturales y artistas locales en la provincia de Los Ríos, y cuál ha sido el impacto de estas acciones en el desarrollo cultural de la región durante el año 2022?

A través de Alianzas estratégicas con instituciones públicas, privadas que aportan y están comprometidas al quehacer artístico - cultural, de la provincia de Los Ríos.

El impacto recibido, es digno de resaltar, ya que la comunidad Fluminense ha aportado con su presencia a cada acto, a cada festival, a cada feria que la Casa de la Cultura ha organizado y realizado, permitiendo abrir nuevos espacios a emprendedores, mejorar y activar la economía de la región

3. Vínculos con la Comunidad

Hemos realizado 179 eventos conjuramentes con otras entidades públicas en los diferentes cantones, parroquias de la Provincia de Los Ríos, actividades culturales donde participa la ciudadanía. En las ferias de emprendimiento. Feria de libros, caravanas musicales.

4. De los cursos vacacionales 2023 dados aquí en la Casa de la Cultura

Debido a inconveniente presupuestario se decidió participar con los gestores culturales facilitando los espacios del CCENLR para que ellos ejecuten los cursos de arte como, teatro, danza, pintura.

5. Clase de historia

En el 2022 se planificó con el Master Arturo Mejía miembro de la Casa iniciar cursos de literatura los mismos que se están ejecutando en el 2023 de manera gratuita en la Casa de Olmedo.

6. Contratación de personal

La CCENLR está dirigida por su ente Rector que es la Sede Nacional quien nos apertura ejecutar un contrato ocasional conjuntamente con el MDT, por 6 meses para el puesto de Tesorero siendo este de importancia para el buen funcionamiento del área administrativa, estamos en la lucha de que nos apartaren puestos como el de bibliotecario y Analista de Gestión cultural.

7. Cual es La inversión cultural que se hace actualmente.

Estamos comprometidos a apoyar a nuestros artistas locales y es por ello que se realizan caravanas musicales, ferias de emprendimiento, exposiciones pictóricas, publicación de libros, promociones culturales.

8. Inclusión de Jóvenes con discapacidad

La CCENLR busca incluir a los jóvenes con discapacidad en los talleres y cursos de arte que gestiona la institución en conjunto con otras instituciones como el GAD DE BABAHOYO donde se realizó el evento integración cultural con los usuarios del proyecto familias para personas con discapacidad; Centro De Formación E Inclusión Laboral Las Mercedes, se les facilito una profesora de danza para los jóvenes.

9. Un tema de gran interés sería de los eventos de gastronomía que se realizaron en la casa de Olmedo,deberían repetir ya que eso atrae a los turistas.

Para el 2023 se realizarán más actividades gastronómicas.

10. Qué HENRY LAYANA FRANCO. es digno de admiración por darle vida a la Casa de Olmedo en la hacienda la Virginia

11. Casa de Olmedo

Gracias a la gestión de la CCENLR Y LA Sede nacional se pudo realizar el mantenimiento al techo del predio patrimonial, se mantiene la seguridad y actividades conjuntas con otras entidades públicas que aportan su granito de arena en las mejoras de la Casa.