

TE AMO PORQUE  
HUELES A *café*



CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA "NÚCLEO DE IMBABURA"

Romel Rojas Aguilar





Romel Rojas Aguilar



Romel Rojas

TE AMO PORQUE  
HUELES A *café*

P O E S Í A

*Colección* TAHUANDO N° 266

Ibarra, 2018



Romel Rojas Aguilar

**Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión”  
Núcleo de Imbabura**

**Luis Fernando Revelo C.**  
DIRECTOR

**TE AMO PORQUE HUELES A CAFÉ**

© Romel Rojas Aguilar

Colección: “TAHUANDO” N° 266  
Portada: Autor: Mery Valverde. Título: Eterna luz. Técnica: Mixta 81x110  
Diseño: Julio Flores Ruiz

1ª edición, 20 de diciembre del 2018  
Impresión, Studio21  
Quito-Ecuador

**ROMEL ROJAS AGUILAR.**- Nació en la provincia de Cotopaxi. Los estudios primarios los realizó en la escuela “José María Velasco Ibarra” de Latacunga. Luego se radicó junto a su familia en el Valle del Amanecer, en donde se graduó como bachiller en el colegio “Otavalo”. Continuó sus estudios superiores en la Universidad Católica del Ecuador sede Ibarra, licenciándose en Lengua y Literatura, para finalmente obtener un doctorado en Administración Educativa.

Romel trabaja como docente en la Unidad Educativa “Jacinto Collahuazo”. Es un enamorado de la poesía. Recuerda con nostalgia los versos de Bécquer que cautivaron su niñez. Otra pasión es la radio, actualmente es conductor de un programa de política y cultura denominado “Tertulias” en Radio Armonía de Otavalo. Además la fotografía es un pasatiempo que practica, que le ha permitido realizar algunas exposiciones locales.



## Presentación

En una tarde de otoño con el sol poniéndose y junto a una taza de café Gustavo Adolfo Bécquer inmortalizó, para siempre, la definición perfecta de poesía: “*¡Qué es poesía! ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú*”.

Romel Rojas Aguilar creció leyendo a ese inmenso poeta que fue partícipe de uno de los movimientos literarios más trascendentales en la Historia de la humanidad: el **Romanticismo**.

Hoy, precisamente, Romel nos entrega un poemario lleno de romanticismo. En cada uno de los poemas que integran este volumen, afinadamente seleccionados, se derrama el romance. Verso a verso el lector descubrirá una mezcla de sensaciones mágicas: *olor a café, teñidos de recuerdos, caminos soleados, adioses con pretextos, nubes gloriosas, labios de azúcar y corazones gigantes*.

Rima tras rima, usted, descubrirá que es poesía de la mano de “***Te amo, porque hueles a café***”. Aquí habi-



ta la poesía, en cada rincón de la existencia, en sus ojos leyendo estos poemas, sentado en una silla, bebiéndose el aroma de un tinto fresco, tocando el corazón de este poeta, que bien sabe lo que expresa: *“Amo mis poesías porque tú, vives en mis versos”*.

Solo me queda invitarles a leer este poemario escrito desde el Valle del Amanecer por un poeta nacido en las faldas de ese coloso de blanca nieve, el Cotopaxi.

**Pablo Virgili Benitez**  
Poeta y Escritor

## El día inició

El día inició  
con alevosa tristeza,  
las nubes alborotadas  
se rompían en lluvia,  
el sol peleaba por existir  
el tiempo se desgranaba  
en luces y sol...  
Por fin;  
¡el cielo infinito!  
azul inmenso  
se tiñó de recuerdos  
la luna entumecida  
nos habló de eternidad...

...¿Dónde  
estás?

TE AMO PORQUE HUELES A CAFÉ -POESÍA-

Ahora que  
los años nos  
trituran los  
recuerdos...  
Ahora que tu  
recuerdo  
me exige  
pensarte...

Te siento en  
cada hora  
que se derrite  
en los vientos  
que arrancan adioses  
a los árboles solitarios...

¿Dónde estás?  
y te busco  
en los vacíos  
y en las sombras  
que quedan de  
los besos de sol  
de las noches  
con luna,  
con lluvia  
con frío,  
en los adioses  
con pretextos  
en no querer  
saber que  
ya jamás estarás...  
¿Dónde estás?  
y apuras mi  
tristeza.

En búsqueda de nada  
no puedo ya mirar  
el verde de tus  
árboles, ni  
su fruto dulce  
ni el camino soleado  
ni sentir tu partida  
no puedo ya saber de ti  
pues no sé ¿dónde estás?

Romel Rojas Aguilar



*Cada día pasa*

Cada día pasa  
entre nubes viajeras,  
entre nubes bobas  
que no dejan ver el sol,  
el tiempo golpea inexorable,  
con tic tacs, eternos,  
de pasos en el corredor,  
ese que nos lleva a pensar  
que somos mortales,  
que solo tenemos un fin...  
Cada día que pasa,  
las nubes ligeras  
se llevan nuestros pensa-  
mientos,  
lo que hacemos...  
lo que fue, lo imposible,  
lo bueno,  
lo otro, que es mejor...  
Entre nubes gloriosas  
y grises de lluvia...  
de esperanzas,

nos golpea, la realidad  
de presentes que existen,  
de pasados que son sueño,  
cada día pasa...  
de futuros de mentira,  
cada día que pasa aumenta  
la distancia, el recuerdo,  
el dolor, de lo perdido  
cada día que pasa  
se lleva una vida,  
cada día que pasa  
duelen los recuerdos  
por cada día que pasa...



Puedo llamarte  
mujer

Puedo llamarte mujer,  
niña de risa de campana,  
de ojos que brillan y sueñan,  
la del corazón eterno...  
Me rebasas, me inundas  
y mi pequeño amor no te alcanza,  
eres delicada y ágil como el viento  
y vienes en mi mente a todo lado,  
estás en mis sueños y esperanzas,  
te confundes con las flores,  
con los soles y las nubes de agua...  
con las lunas que marcan nuestros tiempos...  
hieres mis ojos, y sin embargo...  
te presiento, desde lejos, te diferencio,  
no puedo dejar de mirarte,  
de acariciar tu alma  
de sentir tus temores y tristezas...  
Mirada de cristal, rostro de espejo,  
mi reflejo no te merece...  
¡Te puedo decir mujer!,  
niña de corazón gigante,  
de labios eternos, me quiebras,  
me reduces a lágrimas y llegas;  
dueña de mi corazón,  
mujer!  
niña lejana, de risas de campana,  
de ojos de café,  
de labios de azúcar,  
la del corazón eterno...

# Lejos de mí...

No deberías estar lejos de mí...  
y no encuentro argumentos,  
son largos los días  
y los recuerdos empiezan a doler...  
No deberías estar lejos de mí,  
porque el tiempo es cruel  
y casi se detiene cuando te vas  
y parece nunca regresar,  
no deberías alejarte de mí  
y extrañarte se ha convertido  
en un ritual, en una religión...  
no deberías estar ausente...  
seré la lámpara encendida,  
la plegaria y las lágrimas...  
No te vayas por mucho tiempo...  
me lleno de suspiros y desvelos,  
el insomnio me tortura  
y las horas caen gota a gota  
entre los pliegues remotos  
de mi conciencia,  
desvelos es el leitmotiv de este  
tener conciencia de tu ser...  
No deberías, alejarte tanto...  
siento que voy conociendo la agonía...





# Te quiero

Te quiero desesperadamente  
luchando con el tiempo  
que me es esquivo y traicionero,  
hora rápida, hora eterna,  
a sumergirse en las aguas  
de las ilusiones.

Te quiero, como el avaro  
que busca esconder  
para siempre sus tesoros....

Te quiero para tomarte de la mano  
y llenarnos de plata azul,  
en las noches de luna...

Te quiero en las noches de lluvia,  
para ahuyentar las soledades...

Te quiero para encontrarnos  
sin falta en nuestros sueños  
y beber nuestros besos,  
y no dejarte ir...

Te quiero para llenar  
mi cámara con tus fotos  
y buscar en tus ojos  
el camino a tu corazón...  
Te quiero para amarte en el tiempo,  
perdidos en horizontes,  
en atardeceres de azafrán,  
en noches azules,  
en estrellas brillantes,  
encontrando respuestas al amor...  
Te quiero para embriagarme de tu olor,  
enjuagar mis lágrimas con tu cabello  
y beber amor de tus manos...  
Te quiero por tus pies  
que se quedan y no te llevan lejos de mí...  
¡Te quiero!..  
como no decirte que te quiero...  
si me duele tu ausencia,  
se enredan mis palabras  
y mi corazón solo sabe  
escribir tu nombre...



## *Esta tarde nos encontramos...*

Esta tarde nos encontramos  
con los recuerdos,  
se inundaron los ojos y el corazón,  
y el tiempo se desenredó  
en nuestras mentes,  
tus recuerdos dolían,  
los míos me fascinaban  
te veías más linda...  
y mirábamos a través del tiempo,  
unos segundos congelados  
que se barajaban en nuestras manos,  
explotamos en emociones  
y compartimos un beso,  
el más dulce  
y solo el primero de los mil...

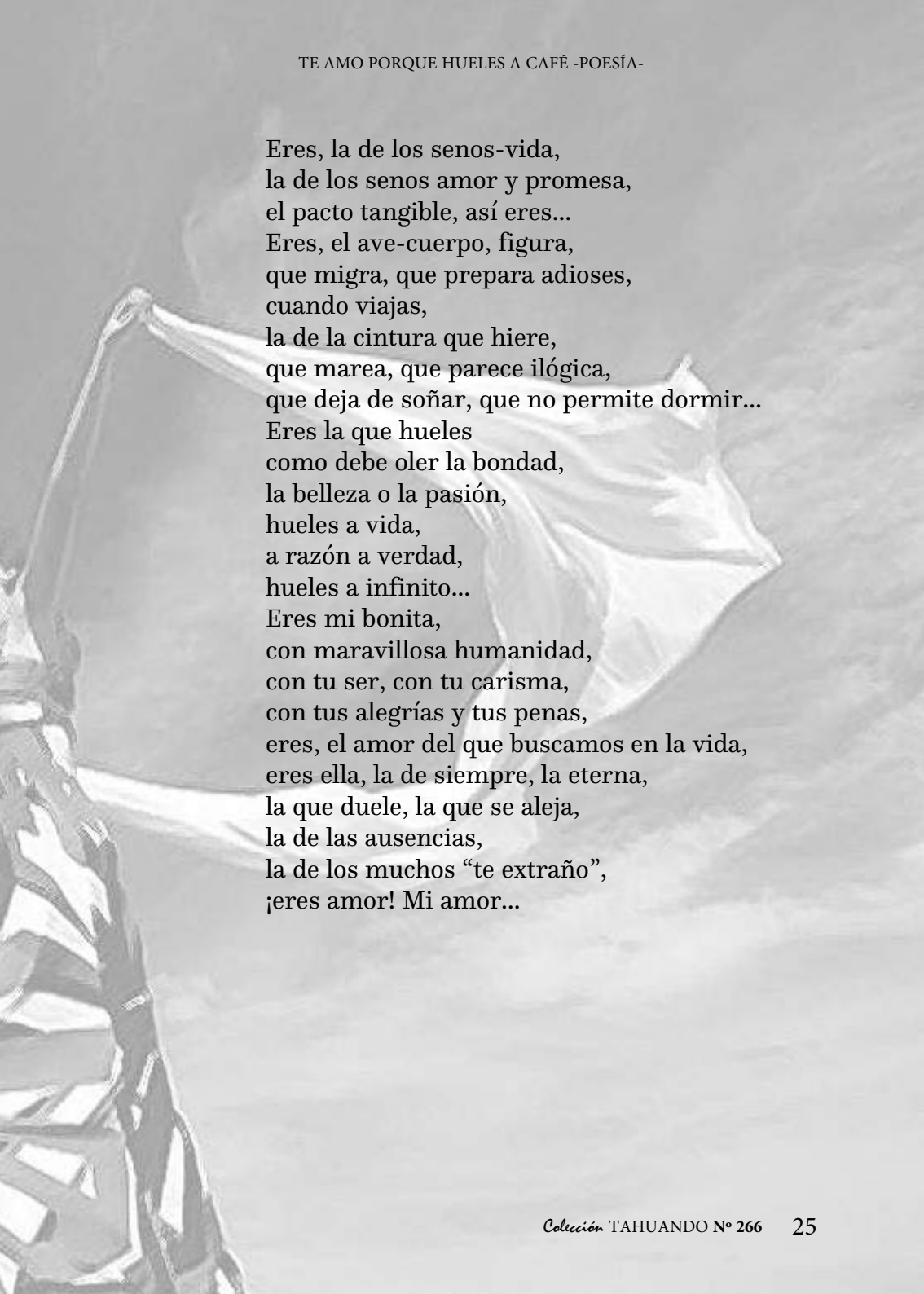


# Eres, la más refrescante de las brisas...

Eres, la más refrescante de las brisas,  
aquella que te despeina,  
pero que se agradece,  
que ahuyentan el bochorno,  
eres el rayo de sol que  
presenta la mañana,  
el brillo de la laguna  
que hizo un pacto con la paz,  
así es tu sonrisa que me recibe,  
que la busco, que la necesito....  
Eres de manos que sanan,  
de pies delgados.

De risa de cascabeles y campanas,  
caminas dueña del mundo, así te veo...  
Eres, con un pecho de nido-calor y paz  
donde busco posar mi cabeza  
y aprender de generaciones de amor,  
así eres.

Eres, la de los ojos de capulí,  
ojos de café, ojos eternos,  
ojos de ilusión, ojos de magia,  
donde miro y me veo transformado,  
diferente, donde sueño mejor...



Eres, la de los senos-vida,  
la de los senos amor y promesa,  
el pacto tangible, así eres...  
Eres, el ave-cuerpo, figura,  
que migra, que prepara adioses,  
cuando viajas,  
la de la cintura que hierde,  
que marea, que parece ilógica,  
que deja de soñar, que no permite dormir...  
Eres la que hueles  
como debe oler la bondad,  
la belleza o la pasión,  
huelas a vida,  
a razón a verdad,  
huelas a infinito...  
Eres mi bonita,  
con maravillosa humanidad,  
con tu ser, con tu carisma,  
con tus alegrías y tus penas,  
eres, el amor del que buscamos en la vida,  
eres ella, la de siempre, la eterna,  
la que duele, la que se aleja,  
la de las ausencias,  
la de los muchos “te extraño”,  
¡eres amor! Mi amor...

# No, ya no estás...

No... ya no estás...  
cuando miro al sol  
ocultarse, recuerdo  
cómo brillaban tus ojos!,  
cómo brillaba tu cabello!  
tu mechón amarillo que  
enmarcaba tu rostro  
ese que tanto amaba..  
pienso en esos años que se  
escaparon por entre mis dedos  
creo que es mentira, que el tiempo  
miente, que el sol miente  
que la tarde te extraña...

No, ya no estás...  
y el sol se aleja en el horizonte  
recuerdo esas tardes;  
de cielos azules,  
de inmensidad y frío,  
cuando miro el firmamento  
entregado al sol,  
recuerdo cómo reías,  
cómo nos amábamos...

te extraño,  
me envuelve  
la nostalgia, dura, cruel...  
Sin tregua que estampa  
su rostro en el corazón,  
hoy tampoco estás...  
El sol se aleja  
a morir entre montañas  
y árboles,  
y el dolor, de tu ausencia,  
se hace infinito,  
se me hace eterno...



# Se pone de frente el sol

Se pone de frente el sol,  
la tarde cae asesinada  
por las sombras,  
el astro es maravilloso  
y muere disparando oros  
por todos lados,  
hemos visto como el frío  
se mezcla con el calor,  
la tarde con la noche  
y tu desdén con el amor...

Se puede ver en el horizonte  
los árboles incendiarse,  
las montañas correr  
hacia el cielo  
que huye cambiando de colores  
y continuó con este monólogo  
intenso, unilateral,  
solitario, redundante,  
te escribo más  
que tú me hablas,  
más que tú me escribes,  
me temo que:  
te amo de verdad  
y tú también:  
“me quieres mucho”,  
el sol se pierde  
en los charcos

de lagunas secas  
de falsos cielos,  
regados por verdes prados  
por bosques perfumados  
de eucaliptos,  
¡cómo la vida da la bienvenida  
al no ser más!  
es la lógica de la existencia,  
lo acepto con estoicismo,  
y me sorprendo;  
como debió sorprenderse  
de los hombres Dios,  
ante al ateísmo,  
desigualdad de tiempos,  
mi bonita,  
tu altivez y yo;  
los sueños, pero amor,  
tus besos,  
son lo único real,  
la diferencia de amores  
deshabitados,  
incertidumbre,  
consuelo simple,  
refugio de recuerdos...  
hasta que la noche llega;  
con sus sombras y temores  
nos quedan  
las luces artificiales,  
la realidad,  
y la tristeza...

# Me imagino

Me imagino que:

estarás distinta,  
más hermosa,  
más segura,  
y linda.

Me imagino que  
lo único que no cambiarás  
serán tus ojos,  
cristalinos, tiernos,  
inmensamente eternos...

Me imagino tus labios:  
rojos, dolor y miel,  
llena de palabras  
de consejos y también de besos...  
Me imagino tu corazón  
rompiéndose a cada instante  
con verdades, sangrante,  
triste, profundamente solo,  
lleno de lluvias y fríos...  
Me imagino que...  
no querrás saber más de mí  
pues sabes demasiado  
de esperanzas y de sueños,  
de calendarios, de tiempo,  
de llegadas, y de adioses...  
Me imagino que puedo  
seguirte amando sin olvidos,  
que puedas seguirme amando  
sin preguntas  
y que las respuestas  
seguirán esperando  
en algún rincón olvidado  
de nuestra mente,  
de nuestros corazones,  
cansados de nuestras  
esperanzas,  
menos verdes...



# Todas las rincones

Todos los rincones  
de mi ser, tienen tu perfume...  
tu recuerdo duele,  
sé que existes y no poder ser...  
el sol acaricia las montañas,  
las calienta con dedos de fuego  
y las nubes celosas quieren  
alcanzarlo, la inmensidad  
del firmamento se estremece  
y las lágrimas distorsionan  
el paisaje de oros y añiles,  
luces y sombras,  
y el frío y soledad  
se adueñan de la tarde...

Cómo cambiar las penas  
con alegría, cómo lograr  
un triunfo ante tantas derrotas...  
Tu perfume se perderá,  
tu recuerdo dolerá menos...  
La tarde deja de ser,  
el azul inmenso  
se rompe en oros, rosas y malvas...  
La oscuridad, como la soledad  
Llega imperceptiblemente  
para quedarse...



*Te amo  
porque hueles  
a café...*



Te amo porque hueles a café...  
sentado en una vieja silla,  
espero... pienso...  
Me importas más que mi café  
este que decidí tomarme amargo  
porque me bastan tus besos,  
con leche, empiezo  
una alquimia de sensaciones,  
recuerdos, deseos, aromas,  
termino de endulzarlo  
con tus pasos,  
con tu mirada de capulí.  
Ahora comprendo...  
amo mis cafés  
porque se parecen a  
tus ojos,  
amo mirar todo  
desde afuera... de lejos  
porque te veo  
construyendo paisajes...

Amo las tardes de lluvia,  
porque nos  
mojamos el alma...  
porque tus manos de café  
me abrigan,  
amo mis locos libros,  
porque viajas en ellos,  
amo mis poesías porque tú  
vives en mis versos,  
intento, al fin me recuerdes  
procuro, no sé cómo,  
adueñarme de tus sueños,  
por eso amo mis cafés, con lluvia,  
con versos, con poesía,  
con miradas, con aromas,  
con besos de café,  
intento seguir pensando en ti,  
por eso, amo mis cafés en las tardes...  
y te amo!  
porque hueles a café...

# Esta noche

Esta noche, como quien  
se encuentra con un latigazo,  
me encontré con tu recuerdo,  
de frente, con la verdad,  
esa que duele,  
como toda verdad,  
estabas ahí, sola  
enfrentando la muerte,  
esperando valiente  
que la parca haga lo suyo,  
la única certeza del ser humano,

...con coraje le miras a la cara,  
dispuesta a dar el paso,  
dispuesta a empezar los adioses...

mientras; los recuerdos...  
¡cómo la vida!  
nos puso en veredas opuestas,  
diferencias humanas,  
de claridad,  
de afecto, de verdad,  
hoy me miré como nunca  
en sus ojos de miel,  
en su cabello de seda,

que el viento insistía besar,  
hoy supe que le amé,  
hoy supe que el tiempo pasó,  
que necesitamos  
otra vida, otra era, otro estado,  
quiero vivir amándote,

la vida nos debe, ese amor,  
se destruyen los karmas,  
cuando el amor aparece  
el tiempo forma lagunas de olvido,  
se ancla en milagros,  
vuelan presagios grises,  
y la muerte torpemente  
quiere ser...






## Otra tarde sin ti...

Cuando miro las montañas  
que revientan en luces  
doradas, cuando sé que  
el tiempo se sale con  
la suya, que es implacable ...  
me consuela saber que  
existes y te adueñas  
de algún laberinto  
de mi mente, me consuela  
saber que eres alguien,  
ese alguien que se dibuja  
en el horizonte como  
esperanza, como paz...

Es otra tarde sin ti...  
y veo el cielo azul,  
más azul, inmenso,  
que se funde con la  
oscuridad...que el azul  
gana a las sombras  
que los rayos dorados  
se pierden en las cumbres  
que doran las nubes...  
saltan tus recuerdos...

A black and white photograph showing the silhouette of a person sitting on a large rock. The person is facing left, looking out over a landscape. The sky is filled with soft, white clouds. The overall mood is contemplative and serene.

tu figura se mece  
con los eucaliptos  
en miles de adioses...  
Es otra tarde sin ti...  
podría imaginarme  
el viento, las horas  
que pasan, el amor que  
duele ...tu ausencia...  
Ese alguien que rompe  
el corazón...podría  
ver la tarde que se  
diluye en el tiempo  
y en la oscuridad,  
en el recuerdo...  
pero...  
duele ver... otra tarde  
sin ti!...



# Soñamos...

Soñamos...

nos amábamos...

creíamos es para siempre,

seríamos los únicos

que como inmortales

atravesaríamos la vida

llegaríamos a dominar la vida,

mas al tiempo inflexible,

no le importó nuestros juramentos

el olvido se presentó

se metió en nosotros...

Y nosotros soñamos

Y los sueños nos enredaron.



# Dos palabras

Dos palabras  
infinitas, te describen,  
son tus manos,  
son tus ojos,  
que traen atardeceres  
de vientos, de soles  
de veranos diferentes,  
te quiero;  
y son tu corazón,  
y tu boca  
que es mía,  
en las eternidades  
de un beso...  
en las risas  
cómplices, en las miradas  
dulces, en el tiempo  
que me aleja,  
del viaje terrible,  
te quiero;  
dos palabras que me salvan,  
que me alimentan,  
que me duelen,  
que necesito,  
te quiero porque eres,  
porque te siento...  
porque nos sentimos.

Romel Rojas Aguilar











**cce**  
IMBABURA

[www.casadelacultura.gob.ec](http://www.casadelacultura.gob.ec)

2018

*La CCE, sembrando la buena semilla de la patria*

Colección   
**TAHUANDO**

266