

Jaime Orquera Galeano



Traer a la memoria

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA "BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DE IMBABURA

JAIME ORQUERA GALEANO

TRAER
A LA
MEMORIA

Colección TAHUANDO N° 285
IBARRA, 2020



Jaime Orquera Galeano

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA
"BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DE IMBABURA

Luis Fernando Revelo C.
DIRECTOR

TRAER A LA MEMORIA
© Jaime Orquera Galeano

Colección: "TAHUANDO" N° 285
Portada: Foto Google

Diseño: Julio Flores Ruiz

1ª edición, 20 de marzo del 2020
Impresión, Studio21
Quito-Ecuador

Exordio

Traer a la memoria es la expresión más adecuada para una biografía; en una conversación interesante, por sugerencia de un dilecto amigo me decidí a escribir acerca de mi vida que engloba sucesos importantes, en veces anecdóticos, direccionados al cofre de los recuerdos; momentos vividos con euforia, con positivismismo y con verdad.

Recordar es volver a vivir se ha dicho y aquello es tonificante; rendir un examen haciendo una evaluación inmediata. Cuánto material en el camino recorrido: en la educación, con la familia, en la docencia, en el ejercicio de la abogacía y del periodismo, en la Magistratura y en lo que es fascinante la acción cultural, sin descuidar la participación en la sociedad y en la función pública.

Leer y escribir van de la mano; por último diremos que se trata de un relato bien estructurado.

Nacimiento y parientes

Nací en la ciudad de Ibarra el 24 de agosto del 1932, siendo el segundo hijo del matrimonio formado por Luis Alejandro Orquera Erazo y Zoila Victoria Galeano Gomezjurado: mis hermanos: Daniel, Médico; Luis Oswaldo, Dentista; Sarita y Laura, Licenciadas en Enfermería; Rosalicia, Secretaria Ejecutiva y Lola que estudió Servicio Social sin concluir.

Los abuelos paternos: Daniel Orquera, a quien no le conocí y Dolores Erazo Santacruz, de origen colombiano, porque había nacido en Cumbal, cerca de Ipiales-Nariño.

Los abuelos maternos: Ezequiel Galeano Díaz, comerciante en abastos, con local propio en la plaza Francisco Calderón, gallero por afición y Rosa Gomezjurado Ruiz.

Mi abuelo Ezequiel y su primo Miceno Galiano Jácome, habían tenido sus propiedades agrícolas en lo que hoy es la Florida de la ciudad de Ibarra; el camino de acceso de la plaza de Jesús del Gran Poder por la “posta”; por eso en la Ordenanza de delimitación urbana consta “la calle de los Galeanos”.

Mi padre fue comerciante, con mucho éxito, primero se afilió a la Sociedad de Artesanos y fue Presidente por un año; luego a la Cámara de Comercio en la cual fue Tesorero por muchos años e intervino en la adquisición de los edificios de la Institución, en la calle Maldonado y en la esquina de las calles Velasco y Olmedo.

Parientes por la línea paterna: los hijos de la tía Isabel: Jorge Mena, Clara Loyo, Marina Álvarez; Pepe, Luis, Ingeniero Civil y David, Médico Veterinario, los tres de apellido Hidrobo Orquera.



Sra. Victoria Galeano, Dra. Anabela Orquera y Sr. Luis Orquera Erazo

Parientes por la línea materna: los hijos del tío Carlos: Luis y Fabián, Ingenieros militares, con los grados de Coronel y Mayor; Fausto, Ingeniero eléctrico; tuvo la representación, en materiales eléctricos, para iluminación exterior de “Le transformateur” de Francia; la firma de distribución INELEC; actualmente es propietario de la cadena de las librerías espirituales a lo largo y ancho del país, con sucursal en Miami; dispone de su propia editorial. La Matriz en la Av. Eloy Alfaro de Quito. Es filántropo, apoya al leprocomio Verde Cruz, a las huérfanas del Buen Pastor, a la sala de pediatría del Hospital Baca Ortiz y a la Aldea SOS de Yahuarcocha, una de las aulas lleva su nombre. En Ibarra construyó la Iglesia y el Convento para venerar a la Virgen del Sauce.

El único hijo de la tía Lucila casada con Rafael Caballero, Fausto Rubén Caballero Galeano estudiante de Arquitectura fallecido.

De la tía Rosa Matilde vive Teresa Enríquez Galeano.

Estudios

La primaria en la escuela de los Hermanos Cristianos de Ibarra, Instituto Rosales; en el sexto grado B, tuve como compañeros a Manuel María Albuja, que fue Comandante General del Ejército, al Dr. Julio César Trujillo Vásquez, político destacado, hombre público, ejemplo de honestidad que luchó hasta su muerte contra la corrupción.

La secundaria en el Colegio Loyola, de los Jesuitas, en Quito, Cotacollao, prácticamente era un Seminario. Mi hermano Daniel, por ser el primer alumno en la escuela fue conquistado por el Padre Ricardo Vásquez de Atuntaqui que regresaba de Dublín, Irlanda y necesitaba conseguir una vocación; para mí el ingreso no fue ningún problema; el Colegio era único y muy costoso, mi padre tuvo un tratamiento especial. Mis compañeros Julio Terán Dutari, Obispo de Ibarra y Rector de la Universidad Católica de Quito; Alejandro Serrano Aguilar, Alcalde de Cuenca y Vicepresidente de la República; estudié hasta el primer trimestre del segundo año porque mi hermano Daniel que llegó a ser el primer alumno, con el promedio del 19.90, enfermó de surmenage por su esfuerzo y retornamos a Ibarra e ingresamos al centenario Colegio Teodoro Gómez de la Torre. En el Loyola fue mi profesor el Padre Aurelio Espinosa Pólit de Gramática hasta Preceptiva literaria, políglota, gran escritor y poeta, Rector fundador en la Universidad Católica de Quito. Cuando estuve de Alcalde encargado puse su nombre a la principal Avenida que conduce a la Universidad Sede en Ibarra, en su memoria. Compañero de colegio el Teniente General Luis Leoro Franco, miembro del Triunvirato. El cuerpo docente del Colegio de nuestra ciudad de gran nombradía: Juan Francisco Cevallos, Rector; José Miguel y Juan Francisco Leoro, Roberto Morales

Almeida, Alfredo Albuja Galindo, Pedro Pablo Pérez, Abelardo Morán Muñoz.

En el colegio obtuve el premio Mariano Acosta al mejor Bachiller en la promoción de 1951. Como el Rector Juan Francisco Cevallos fue electo Diputado, consiguió la creación del Colegio Nacional de Señoritas Ibarra, en octubre del año de mi graduación.

Para ingresar a la Universidad Central de Quito me preparé solo. Nos presentamos 250 aspirantes, el cupo era solo de 45. El primer lugar correspondió a Edmundo Durán Díaz, que fue Ministro Fiscal General, quien había aprobado el tercer curso de Ingeniería y por razones de trabajo se pasó a Derecho, el segundo puesto me correspondió a mí y tercero a Gabriel Garcés Moreano (El Polvorín) del Colegio Otavalo. Nuestros colegios entre los mejores.

En la Asociación Escuela de Derecho ocupé algunas dignidades y en sexto curso, por elección estudiantil fui designado representante al Consejo Directivo, integrado por el Decano Juan Isaac Lovato, Rector, Ministro de Estado, Embajador en Rusia y autor de muchos libros; Subdecano Humberto García Ortiz de Ibarra, filósofo, poeta, excelente escritor y orador; Representantes de los profesores: Víctor Gabriel Garcés de Otavalo, magistrado y Rafael García Velasco Ex- Canciller; no había el co-gobierno; el Consejo dirigía la Facultad de Jurisprudencia y la Escuela de Derecho Internacional. Cuando me gradué de Abogado me ofrecieron la cátedra de Introducción al Derecho, como profesor agregado y por el pequeño sueldo no acepté y me radiqué en Ibarra.

El cuerpo docente era de lo mejor: Alfredo Pérez Guerrero, de Ibarra, Rector; Luis Jaramillo Pérez, de Ibarra, Ministro de Estado; Jorge y Ricardo Cornejo Rosales, Presidente de la Corte Suprema, ambos de Ibarra; Francisco Páez Romero, Presidente de la Corte

Suprema; Andrés F. Córdova, Presidente de la República; Manuel Benjamín Carrión, Embajador y Presidente Fundador de la Casa de la Cultura Ecuatoriana; Ángel Modesto Paredes que regresaba de ser Juez en la Haya, Luis Bossano, Pedro Leopoldo Núñez, de la Misión Kemmeriana; Manuel Espinosa Ledesma; Gustavo Buendía, Aurelio García Gallegos, Miguel Ángel Zambrano, poeta; Celso Vásconez e Ignacio Gaibor Mora, entre otros.

Compañeros en la Facultad: Rodrigo Borja, quien fue Presidente de la República; Blasco Peñaherrera, Vicepresidente; Patricio Romero Barberis, Prefecto de Pichincha; Manuel Córdova Galarza, Prefecto y Legislador. Condiscípulos: Leonardo Chiriboga, Camilo Mena, Rector y Ministro de la Corte Suprema, Presidente de la FEUE y Representante al Consejo Universitario; Pedro José Arteta, Ministro de Estado y Director Supremo del Partido Liberal Radical; Mauricio Pérez Martínez, diplomático.

Los grados de Licenciado en Ciencias Públicas, Sociales y Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales y Juzgados de la República, con sobresaliente. El récord académico en la Universidad con la misma calificación como consta de las notas.

En las vacaciones del primer año colaboré con el Centro Agrícola de Ibarra en la organización y realización de la Primera Feria de Integración Colombo-Ecuatoriana. Presidente, Gonzalo Rosales Aguirre.

En 1953 y 1954 fui Ayudante General de la Secretaría de la Cámara de Diputados, con Eduardo Madera Grijalva de Ibarra, Secretario Dr. Rafael Suárez Veintimilla, ibarreño y Pro-secretario Lcdo. José Dueñas Ibarra, Presidente Dr. Gonzalo Cordero Crespo, de quien fui su Secretario en Agosto en los dos años, Presidente de la Comisión de Mesa, Dr. Jorge Merlo Vásquez.

Durante los años de estudios universitarios fui Secretario del Dr. Celso Olmedo Vásconez Espinosa, Abogado del Banco Central y de la Junta Autónoma del Ferrocarril a San Lorenzo, Profesor Universitario como ya se indicó y Director del Instituto de Práctica Procesal Civil.

La tesis doctoral “Las cuestiones previas a la participación de bienes”, fue aprobada, con la recomendación de que se la publique en la revista ANALES, de la Universidad Central del Ecuador. Mi jefe era civilista; como profesional tuve que prepararme en el área penal y todos los días concurría a los juzgados a estudiar causas y adquirí excelentes conocimientos que me ayudaron en el ejercicio libre de la profesión.

He participado en cursos de:

- Medicina Legal.
- Ejercicio de Manejo en Crisis.
- El Nuevo Código de Procedimiento Penal, 44 horas.
- El Ministerio Público.
- Litigación oral en materia penal.
- Derechos Humanos y la Administración de Justicia.
- Actualización Legislativa, Niñez y Adolescencia.
- Programa de Litigación oral (Fundación Esquel), 140 horas, Sala virtual, conferencias desde Chile.
- Congreso Interamericano de Derecho Administrativo y Público.
- Seminario Internacional de Independencia y Reformas Judiciales en Iberoamérica (Costa Rica), año 2005.
- Oralidad procesal en el Sistema Jurídico.
- Independencia Judicial y Seguridad Jurídica (Buenos Aires-Argentina), abril 2007.
- Derecho Internacional del Refugiado.
- Leyes del medio ambiente.



Premio Mariano Acosta.



Dr. Pablo Ventimilla y Dr. Jaime Orquera.

Gira de fin de estudios

Realizamos la gira por dos meses: Julio y Agosto de 1957, 14 alumnos egresados de Derecho, incluida la compañera Marieta Terán Jijón. Los países que recorrimos fueron: Perú, Bolivia, Chile, Argentina y Uruguay. Como Presidente del Comité de gira, intercambié comunicaciones con nuestras embajadas, las cuales nos reservaron los alojamientos. Los Embajadores: José María Ponce Yépez, en Perú; Bolívar Valladares, en Bolivia, Encargado de Negocios Ad-interin; Agregado Militar el Coronel Aníbal Duarte, en Chile; Fidel López Arteta, en Argentina; Gustavo Pérez Chiriboga, Agregado Militar Marcos Gándara Enríquez; nos acompañó como profesor dirigente el Dr. Humberto García Ortiz. Fuimos de Machala a Lima y a La Paz, en bus; de La Paz a Buenos Aires, en ferrocarril y de Buenos Aires a Santiago en avión; de Valparaíso a La Puná, en un barco trasatlántico. El viaje en la época de invierno por lo que tuvimos que protegernos al máximo para no enfermarnos. A mi llegada a La Puná tuve una sorpresa mis padres estaban a recibirme y ellos habían sido invitados por mi amigo Luis Yépez Rosales.

El viaje maravilloso; en todas las embajadas nos brindaron recepciones inolvidables. Montevideo tiene 4 playas, edificios y monumentos inigualables, la gente muy culta; en aquel entonces las empleadas domésticas estudiaban en el Liceo y luego en la Universidad. La Coordinadora Perla Gentily. En Buenos Aires, la Casa Rosada, la Av. 7 de Julio, La Boca, Retiro, El Tigre, Puerto Madero, el edificio Cabanage; el tango y el vino en todo lugar; el restaurante Siga la Vacca y el palacio de las papas fritas. Las calles Corrientes y Esmeralda. Las ciudades de Córdoba y Rosario. En Santiago el Palacio de la Moneda. La Universidad nos ofreció una velada e intervino el coro universitario. Viña del Mar y Valparaíso. En Lima, el Girón de la Unión y la Plaza de Armas, Callao, Trujillo, Tumbes, Arequipa, Tacna y Arica. En Bolivia, La Paz y Santacruz.

La familia

Contraje matrimonio con Dolores Victoria Freile Yépez, el 27 de julio de 1963, hija de Manuel Freile Angulo e Inés Yépez Lara. Hemos procreado cuatro hijos: Soraya, casada con Patricio Loza Rivadeneira, tiene dos hijas, ambas ingenieras, María Belén casada con Cheo Izurieta y tiene una hija Valentina y Soraya Patricia. Anabella, estuvo casada con Gustavo Jaramillo Vinuesa, tuvieron un hijo Jean Philippe, casado con Andrea Muriel, tiene dos hijos: Chat y Esrra Ezequiel, Gisela casada con Mario Luis Eugenio Grijalva Posso, tiene dos hijos: Estefanía y Mario Alberto, ambos abogados; Estefanía casado con David Larrea Salgado, tiene dos hijos Matías y Julieta; Jaime estuvo casado con Fedra Báez Caicedo, tiene dos hijos: Jaime Andrés y Zoe Denisse. Tenemos siete nietos y cinco bisnietos.



Dr. Jaime Orquera y Sra. Lola Freile



Anabela, Soraya, Gisela y Jaime Orquera Freile, Sra. Lola Freile y Dr. Jaime Orquera.

Con los hijos hemos celebrado los bautizos, las primeras comuniones, los cumpleaños, las fiestas rosadas y los matrimonios. Han animado las orquestas Rumba Habana y Costa Azul y afamados tríos. En las vísperas de la Virgen de los Dolores, desde soltero, llevaba serenatas a Lolita, las primeras con los Hermanos Miño Naranjo; en las demás celebraciones hasta la madrugada, con los matrimonios amigos y los familiares.

Nuestros hijos: Soraya pre-licenciada en Inglés y Francés; Anabella, abogada, Gisela Secretaria Bilingüe, porque estudió en el Junior College de Quito (Colegio Americano) y Contabilidad Superior y Auditoría, sin concluir; Jaime estudió Turismo y Hotelería sin concluir; actualmente, como trabajador ocasional es Corredor de Bienes.

He sido el más festejado en el santo y en el cumpleaños a lo grande. En los ochenta años la fiesta fue en la Hostería San Miguel de Yahuarcocha.

En las bodas de plata y oro matrimoniales, buenas recepciones que han constituido un acontecimiento social, hemos pasado las bodas de esmeralda sin mención especial. Por suerte y el trabajo nos ha permitido ciertas comodidades: casa confortable, piscina temperada, canchas, el barbecue y beisman, amplio para las recepciones familiares y de los amigos.

Cuarenta años de ejercicio libre de la profesión de abogado y quince años en la Corte Superior, es esta mi vida profesional.



Sara, Luis, Jaime, Daniel, y Lola Orquera Galeano.



Familias Orquera Freile, Loza Orquera, Grijalva Orquera y Jaramillo Orquera.

Profesionalización, condecoraciones y membresías

- Periodista Profesional, Gobierno de Rodríguez Lara.
- Medalla “Pilanqui” al mérito cultural, Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, Núcleo de Imbabura.
- Medalla y acuerdo de la Federación Nacional de Abogados y del Congreso Nacional por los 45 años de ejercicio profesional de abogado.



Acuerdo
del Congreso
Nacional.

- Botón insignia CATI (Club de Automovilismo y Turismo de Imbabura), socio fundador y honorario, Síndico.
- Club Caza y Pesca, socio.
- Presidente de la Federación Deportiva de Imbabura en 1962.
- Socio de los Clubes Imbabura, Ibarra Tennis Club y Rotary. Socio 18 años, Macero, Presidente año 1975, Macero Distrital, Gobernación del Dr. José Flores Abad.
- Centro de Cultura Hispánica Ibarra.
- Cruz Roja: Socio, Síndico.
- Socio de la Fundación Bolivariana y de la Confraternidad Carcelaria.
- Aldea SOS. Miembro del Directorio y Socio.



**Condecoración
de la Federación
Nacional de
Abogados.**



**Sr. Jorge
Doring,
Dr. Jaime
Orquera y
Sra. Lola
Freile.**

DOCENCIA

Actividad maravillosa, transmitir enseñanzas y experiencia a los alumnos, método académico, indicando bibliografía.

Dos años Colegio Municipal Nocturno Miguel de Ibarra, escalafón, quinta categoría, Profesor de Historia, dos años, Colegio Particular Sánchez y Cifuentes (Salesianos), Historia de límites, de la edad media, contemporánea y de la República, Economía política.

En el Colegio Fátima, cinco años: Historia de Límites, Códigos Mercantil y Laboral, Economía Política.

ITCA, tres años, Códigos Mercantil y Laboral.

Escuela Superior Aduanera, un año Código Penal Militar.

Universidad Católica Sede Ibarra, Derecho Sucesorio.

PERIODISMO

Columnista del Diario la Verdad, periódico del Medio Día de Quito, editorialista de la página de Imbabura. Diario El Comercio Quito, editorialista de la página de Imbabura, luego en los editoriales generales, Director Humberto Vacas Gómez.

Colaborador del Diario El Norte, Ibarra. Letras de Imbabura, Director doce años, actualmente Miembro del Comité Editorial.

Presidente de la Unión Nacional de Periodistas, del Colegio, del Tribunal de Honor y del Comité de Elecciones. Constructor del edificio sede, con apoyo del Prefecto Luis Mejía Montesdeoca.

Publiqué un pequeño libro, *Añoranzas*, Colección Tahuando N° 37, año 2004, Casa de la Cultura Ecuatoriana de Imbabura.

Varios artículos en los periódicos y revistas que compendiándolos permitirían imprimir un libro de cientos de páginas.

MAGISTRATURA

Ministro de la Corte Superior de Ibarra, por concurso, diez años y cinco años como Conjuez permanente y Banco de elegibles; total 15 años.

Presidente de las Salas de lo Civil y de lo Penal y de la Corte Superior de Justicia de Imbabura.



Corte Superior de Ibarra.



Dr. Jaime Orquera, Ec. Diego Borja, Ab. Gustavo Pareja.



Dr. Jaime Orquera, Presidente de la Corte y Comandante de Policía.

POLÍTICA

Diputado alterno de la provincia, Vicepresidente del Tribunal Electoral de Imbabura; Concejal de Ibarra, dos veces, Alcaldías de Cristóbal Gómez Jurado y Luis Andrade Galindo, Vicepresidente y Alcalde encargado, Presidente de la Comisión de Obras Públicas, Miembro de la Comisión de Educación, Director de Emapa.

FUNCIÓN PÚBLICA

Recién graduado Miembro del Tribunal del Crimen.

Presidente del Tribunal de Menores; Procurador de Sucesiones de Imbabura. Juez de Coactivas de la Jefatura de Recaudaciones, por ocho años.

Juez Partidor, Defensor de Pobres, Conjuez Fiscal y de Sala de la Corte Superior, Abogado del IESS, por cuatro años.

Síndico del Municipio de Ibarra.

Juez de Coactivas en Otavalo, Presidencia de Gustavo Moreano y del profesor Vaca (dos veces).

Abogado del Ingenio Azucarero de Tababuela, cinco años; apoderado de la Compañía Dalas de México, Gerencia del señor Rafael Franco, Ex Ministro de Estado.

Abogado de Cemento Selva Alegre en su constitución y funcionamiento, Gerencia de Guillermo Moreano Paz y Eduardo Ayala.

Abogado del Banco Continental y luego del Pacífico, Gerentes Marcelo Benalcázar y Stalyn Muñoz, Cayambe.

Casos importantes: Defensor del Comité de Empresa de la Fábrica La Joya, de Otavalo, de propiedad de Ramón González Artigas. Fuimos a la huelga diecinueve días con apoyo de la Federación Textil, Noe Villacreses. Como las demandas sobrepasaban las garantías del Código Laboral, se triunfó, éxito profesional. Resultado liquidación de la empresa en corto plazo, trabajadores a la desocupación.

Juicios colusorios: que propuse con IANCEN con resultados favorables, lo que significó ganancias económicas millonarias.

Recursos de casación propuestos por los jefes de departamentos, rechazado con enormes multas, por lo que desistieron en dos casos.

Audiencia en Estrados: la exposición oriental el criterio de los Ministros para la resolución de las causas a favor nuestro.

Juicios en materia penal se pone en juego la inteligencia y la experiencia del defensor en la formulación de pruebas. Rinden económicamente porque el defendido hace hasta lo imposible para pagar los honorarios y obtener su libertad. En los juicios civiles se triunfa y no hay bienes para embargar, en los juicios laborales se defiende a los trabajadores y cuanto le designa Miembro del Tribunal de Conciliación y Arbitraje, por la parte patronal, también se puede ayudar a los trabajadores.



Pensamientos

Los amigos escritores cuando me han obsequiado alguna de sus obras lo han hecho con estas dedicatorias:

Para mi apreciado amigo, distinguido jurista doctor Jaime Orquera con mi cordial afecto, Roberto Morales Almeida.

Para Jaime Orquera, gran señor de la inteligencia y de la vida (1).

Su talento excepcional y su entrañable arcilla humana (2).

Su amigo de siempre Marco Antonio Rodríguez.

“Muchos son los llamados y poco los escogidos”.

Cuando más importante es el ser humano debe ser más sencillo.

Signo del zodiaco Virgo, le agrada el orden y la perfección, la estética y lo clásico, optimista, recto, positivo y justo.

Amigo cordial, franco y sincero, precavido no rencoroso, triunfador, buen conversador, enemigo del odio y de la crítica.

El estudio la mejor arma, la experiencia la mayor fuerza, la constancia y la perseverancia la extraordinaria dicha, el bien la especial virtud.

Cuando se emiten juicios de valor debe avalizarse con pruebas y evidencias y los conocimientos fruto de la investigación.

La verdad siempre, el engaño y la mentira jamás.

La buena presentación visualiza la imagen; por estima personal y por el respeto a los demás debe observarse la formalidad en todo campo.

La puntualidad permite hacer nuevos amigos y estar más tiempo con el anfitrión y oferente.

Giras internacionales

He viajado por dos veces a Europa. Conozco España, Madrid, la ciudad antigua, restaurantes elegantes, el Flamenco, la Paella, el Jerez y los vinos. El museo del Prado, las Cibeles, la Gran vía, la Puerta de Alcalá; Barcelona, Zaragoza, Toledo, El Valle de los Caídos, El parque Retiro.





Francia, París: El Museo de Louvre, la Monalisa, el Arco del Triunfo, Los Campos Eliseos, el Sena, Notredam, la Torre Eiffel, el Lido, Moulin Rouge, El Palacio de Versailles, la ciudad Nueva, Edificios Altos, un moderno Arco del triunfo, Mónaco y el Casino.

En las grandes ciudades los museos de arte, los museos de cera, los teatros de ópera, que funcionan por temporadas.

Italia, ciudad del Vaticano: la Catedral de San Pedro, la Pietá de Miguel Ángel, la Capilla Sixtina. En Roma: las catumbas, el Coliseo, la Fontana de Trevi, la Iglesia de San Jaime. La Torre inclinada de Pisa, Florencia y los museos de arte. En Venecia la Plaza de San Marcos, los Canales, las Góndolas y la música, la pasta y el vino. La isla de Capri en Grecia, una de las siete maravillas del mundo.

En Austria, Viena los edificios y los monumentos incomparables, el Danubio Azul. En Inglaterra, Londres: los palacios de

Windsor y el de Buekinghan, el cambio de la guardia imperial, el reloj big ben, la Plaza de Trafalgar, hoy se comunican con Francia también por debajo del agua.

Los medios de transporte el Europass: el Tren Bala, los buses con todos los servicios, cafetería, etc.

Suiza, Lucerna, hermosos relojes.

Holanda, Ámsterdam, las Vitriñas.

Alemania, Berlín y la ciudad de Colonia, la cerveza para todas las edades.





A Cuba, dos veces; el primer viaje vía K L M, conexión con Lima con los miembros de la OIP (Organización Internacional de Periodistas) estudiamos “periodismo en riesgo” (junio de 1985), con el comandante Castro “deuda externa y moratoria”, Palacio de Convenciones; invitados trescientos periodistas de América Latina y el Caribe. En la delegación del Ecuador: Gilberto Mantilla, Juan Cueva, Marcelo Cevallos, Rodrigo Santillán y otros. El Tropicana con dos escenarios al aire libre, artistas cubanas exclusivas. El Nacional y el Riviera, la invitación del Embajador Manuel Araujo Hidalgo. Dos discotecas: Comodoro en el centro, con dos escenarios, capacidad para mil personas y en el puerto Marina Hemingway para cuatrocientas personas. Nos alojaron en el Hotel Habana Libre. La invitación a la cena en el Palacio de la Revolución, el Ron isla del Tesoro para uso exclusivo del Comandante. La Habana vieja, se visualiza como una ciudad de postguerra, edificios destruidos por falta de reconstrucción, la avenida Galiano, la bodeguita del medio. Los taxis rusos muy viejos, sigiloso secreto, por miedo al paredón. En el mercado negro el dólar se cotizaba muy alto; los pe-

Los sirven únicamente para comprar ron, cigarrillos, libros y helados; las tiendas solo para extranjeros, faltaba lo elemental: papel higiénico, jabón y jeans. En el segundo viaje por turismo con los abogados en 1993, los taxis Mercedes Benz, ya se producen robos y no hay secreto; hay falta de restaurantes y los existentes a largas distancias; el turismo y la hotelería manejados por la Corporación del Ramo. Viajamos en Cubana de Aviación, aviones viejos pero la atención a bordo excelente. Varadero, la mejor ciudad, hoteles y restaurantes de primera. En Cuba, la medicina y educación muy adelantados. En el primer viaje en el Instituto José Martí se graduaron doce mil quinientos licenciados parvularios y se intercambiaban maestros a otros países. En la Clínica Cira García solo para el cuerpo diplomático y para turistas extranjeros, daban atención médicos famosos que ganaban 250 pesos, equivalentes a dos dólares cincuenta que se pagaban por una carrera de taxi. La situación económica desastrosa e impresionante.



A México: tres veces. Recorrido: México, Cuernavaca, Taxco y Acapulco, no tiene playa, la playa está muy cerca en Puerto Marqués. En la capital el Palacio de Bellas Artes, el Ballet Folklórico de México; la Plaza Garibaldi y los Mariachis, el Teatro Blanqui-

ta, el Bar Tenampa en donde se firmó una película. En el Terraza Casino: Carlos Lico y Silvia Pinal. En Acapulco, en el Hotel Ritz una hora con el trío los Panchos, estupendo. Las torres de Teotihuacán, Xochimilco, el palacio de Chapultepec, la Basílica de la Virgen de Guadalupe. Del primer viaje con los profesores fuimos por ferrocarril a Páscuaro a la Crefal, Estado de Guerrero; la Torre latinoamericana.



A los Estados Unidos de Norteamérica, con la familia Miami, Boca Ratón, Kissimmee, New Orleans, New York, New Jersey. La estatua de la libertad, el edificio de las Naciones Unidas el Empiri State Building, en Washington la sede de la OEA, la Casa Blanca, la estatua gigante de Abraham Lincoln. Pensilvania y Filadelfia en New York el barrio de Harlen, de los negros, Brooklyn de los italianos, el Bron's de los latinos y Queens. En todos los escenarios deportivos se observa el orden y se respeta la numeración de los asientos. En Colombia; Ipiales, Pasto, Túquerrez, Popayán, Cali,

Palmira, Bogotá, Medellín, Cartagena, Santa Martha, Cúcuta; San Antonio de Táchira en Venezuela, las Islas de San Andrés.

En Ecuador; Sierra, Costa, Galápagos; en el Oriente: El Coca, Napo, Shell Mera, Misahuallí, el Flotel Orellana; nos falta de conocer casi todo nuestro Oriente.

Con el amigo Luis Yépez Rosales tomamos un crucero a Cancún y Puerto Ballarta, en México; por el huracán Gordón nos desviaron a las Bahamas, Sea Port y Private Islam.



Palabras finales

Reitero que en mi vida profesional he practicado los mandamientos del abogado del famoso procesalista uruguayo Eduardo J. Couture: amando la profesión, la cual se aprende estudiando y se ejerce pensando; siendo leal al cliente hasta cuando él deje de serlo; olvidando los triunfos y las derrotas; no siempre se triunfa, el eje son las pruebas. En materia penal se pone en juego la inteligencia y el pensamiento del abogado, respetando el derecho ajeno en la medida que uno desea se respete el derecho propio; hay que luchar por el derecho y cuando existe un conflicto con la justicia debe privilegiarse a la justicia; se debe observar el secreto en materia de consultas, como si se tratara de una verdadera confesión y no prevaricar o anticipar criterio. Se deben evitar los divorcios, especialmente cuando no hay mérito para ello, para no perjudicar a los hijos que son los más afectados. Debemos combatir la usura que constituye una extorsión a los pobres y desprotegidos de la fortuna, el tráfico de drogas, cuando algún profesional defiende estos casos el abogado se convierte en cómplice, mentalmente pensando. Hay que combatir los delitos sexuales, la pedofilia, el ataque inmisericorde a los niños y jóvenes. Soy partidario del aborto terapéutico, para que no prosperen los embarazos con taras o mal formaciones; igualmente en los casos de violación sea cual fuere la edad de la agraviada, porque los violadores son monstruos y seres depravados física y moralmente; ¿cómo se puede obligar a tener o engendrar un ser fruto de esta repugnante acción?

En la defensa hay que emplear los medios legales y morales, no las pruebas forjadas, en veces en base de mentiras o de invenciones dolosas, porque resultan afrentosas. No podemos apartarnos de los textos constitucionales y legales; siempre amerita un estudio en cada caso, por más práctica y dominio que se ostente. El Abogado

debe estudiar para que su consejo o respuesta sea correcto y de inmediato, el cliente no puede esperar. Cuando se deja de estudiar cada día es menos Abogado, en ocasiones especiales se debe ayudar a los clientes de mala situación económica. Los nombramientos honoríficos siempre requieren de la asistencia gratuita.

Hemos educado a nuestros hijos para que se hagan respetar y que respeten a las mujeres que son seres delicados que adornan el entorno familiar. Hoy se afirma que junto a una gran mujer hay un hombre y constituye un ejemplo a seguir. La mujer se prepara de la misma forma que el hombre y ellas ocupan elevados e importantes cargos por su preparación, formación y experiencia; en caso contrario en qué quedaría la igualdad de género? La madre de familia trabajadora profesional, sacrifica sus tiempos libres o de descanso para ocuparse en las obligaciones del hogar, la educación y el control de los hijos, revisando las tareas escolares y procurando estar el mayor tiempo posible en casa, vigilando el uso del Internet, de los amigos y las actividades que realizan para no tener que lamentar los fracasos por el alcoholismo, la drogadicción, la trata de personas y tantos males que se originan en las redes sociales; el bajo rendimiento en los estudios, las fugas, la pornografía y la altanería que se ha hecho costumbre por los malos consejos.

En estos tiempos en que se ha masificado las profesiones se debe procurar ser el mejor por la preparación académica a nivel superior; actualmente conseguir un trabajo es difícil; de ser necesario debe asociarse con otros profesionales o crear compañías. La especialidad en provincias no funcionan; en la abogacía por ejemplo, los profesionales antiguos se preparaban en todo campo y toda materia. Cuando se emiten juicios de valor debe estar respaldado por pruebas, evidencias y los conocimientos fruto de la investigación, en materia legal debe fundamentarse en los principios constitucionales que son el respaldo de la motivación en las reso-

luciones, a más de los textos jurídicos y la jurisprudencia, especialmente, los fallos de triple reiteración. En los temas generales y en los recursos debe reunir los elementos antes enumerados con claridad y verticalidad.

El profesional no puede dejarse influenciar o seducir por la belleza, el atractivo y los ofrecimientos que se le hagan por parte de las mujeres. La fidelidad es la suprema virtud que produce felicidad. Toda aventura es baladí. Hemos dicho que “el hábito no hace al monje”, discrepo de este concepto porque pienso lo contrario. Los seres humanos debemos presentarnos bien y no de manera informal, peor si se trata de algún acto solemne. El profesor Andrés F. Córdova nos decía en la Universidad: cuando concurran a una diligencia o a una audiencia deben presentarse impecablemente vestidos como si fueran a rendir el grado y aquello es verdad. Los jueces y la ciudadanía critican cuando la persona se viste de sport y concurre así a todo acto; peor todavía si son artistas porque al presentarse de esa manera al escenario crea mala impresión y desconfianza.

Cuando presidía las Salas de la Corte y las diligencias antes mencionadas, a los profesionales que no se presentaban adecuadamente, en privado, les pedía que se cambien y así les exigía siempre, por la potestad de la autoridad y de la justicia. Siempre debemos recordar “que la excepción confirme la regla”. Todos no somos del montón, somos personas; todo lo malo destruye. Hoy se pregona las multietnias y la pluriculturalidad y es muy difícil observar las buenas maneras y procedimientos.

Para terminar diremos que hemos caminado juntos y que ustedes, queridos amigos, han estado dotados de gran paciencia; que mis anhelos se cumplan.

NOTAS PERIODÍSTICAS TOMADAS DEL DIARIO “LA VERDAD”

Doctor Jaime Orquera,
celebra 25 años de profesión.

“El doctor Jaime Orquera Galeano, abogado de la República y Periodista Profesional, que colabora con este Diario y es Vicepresidente del Colegio de Periodistas, Núcleo de Imbabura, fue objeto de un cordial homenaje por parte de un grupo de abogados por la celebración de sus 25 años de profesión.

El doctor Orquera ha ejercido su profesión alejado de los cargos públicos y ha desempeñado la dirección de respetables Instituciones Sociales, ejerciendo, además, la Vicepresidencia del I. Municipio de Ibarra”.

8 de diciembre de 1982

ENHORABUENA

“En el pasado mes de noviembre fueron objeto de fervorosas muestras de simpatía tres conocidos elementos de nuestra sociedad, vinculados al devenir de la ciudad en distintos planos del quehacer socio-cultural, pero convergentes en el anhelo de servir a Ibarra y amarla entrañablemente; nos referimos a los distinguidos y apreciados caballeros Sr. Gonzalo Rosales Aguirre, Dr. Jaime Orquera Galeano y Prof. Armando Hidrobo Cevallos.

La actividad periodística actual se desarrolla en ritmo tan vertiginoso que, a menudo, hay que sintetizar el acontecer cotidiano para entregarlo en crónicas o glosas comprimidas, como ahora sucede con este breve palique.

Tan conocidos son los tres homenajeados en nuestro ambiente, que está por demás trazar los rasgos de su identidad personal. Empero, es un deber de nuestra misión periodística, realzar, así sea, de paso la valía de cada uno, pues han entregado mucho de sus afanes por Ibarra y para Ibarra. Don Gonzalo Rosales ha sido objeto de una honrosa distinción de carácter internacional, nada menos que la Asociación Iberoamericana de Escritores y Periodistas, con sede en México, le ha entregado la Medalla de Oro al mérito Humanístico y Servicio Público, naturalmente, después de incorporarlo en calidad de Socio Emérito. La mencionada Asociación ha sabido justipreciar la valía de caballero y servidor del bien común que posee el destacado ibarreño. El Sr. Rosales siguió la escuela de hondo y claro afecto a la sociedad en la que arraigan sus ancestros, todos insignes y dinámicos impulsores del progreso de Ibarra, con su padre el Sr. Rafael Rosales y su tío el Dr. Agustín Rosales, ambos de gratísima memoria en la historia de nuestra ciudad. Caballero de exquisito trato y gentileza, ecuánime, justiciero y con noble afán de engrandecer a su tierra, de verla superarse, ya desde los escaños de la representación en el Concejo Municipal y ya desde la Gobernación de la Provincia, ha sido invariable, el firme ciudadano que cumple con su deber, que labora sin alardes de ninguna clase y está pronto a servir con eficacia, sin reservas o personal interés. Lleva con enorme satisfacción la singular calidad de ser ibarreño y cultivar las virtudes tradicionales, idiosincráticas de nuestra ciudad Blanca que la evolución y desarrollo ha acelerado y atropellado de estos tiempos están diluyendo y difuminando fatalmente. Jamás ha buscado cargos o situaciones, pero han requerido de su alto espíritu de civismo, de su limpia visión de la realidad, para el servicio de funciones públicas de responsabilidad, en cuyo desempeño ha conseguido el unánime aplauso de sus conciudadanos.

El conocido Abogado Dr. Jaime Orquera Galeano, ha cumplido veinticinco años de vida profesional. Íntegramente dedicado al estudio y a las delicadas tareas de su carrera, ha conseguido un amplio prestigio. Desde las aulas teodoristas fue un destacado estudiante.

Lo mismo en las aulas de la Universidad Central. Ya en el ejercicio profesional, no solo ha buscado el éxito como Jurista de nota sino que ha impulsado el deporte, las inquietudes intelectuales, el civismo en el ambiente social. Y así ha animado Clubes entre la juventud, como ha enfocado con claro criterio los problemas nacionales y de nuestra ciudad, o ha encauzado el quehacer político por los altos horizontes de su idealismo democrático. A menudo desde las columnas de este Diario ha abordado asuntos de palpitante actualidad con elevado criterio, sin pasionismos de ninguna clase, buscando soluciones en beneficio del pueblo o el bien de la ciudad. Apegado a la justicia, al culto de la norma ética y del derecho, como buen jurista, no ha tenido premura en escalar representaciones o situaciones burocráticas. Su carrera profesional puede calificarse de brillante, lo mismo que su meritoria hoja de servicios a Ibarra.

Con justa complacencia se ha mirado los homenajes rendidos al destacado músico y virtuoso del violín Prof. Armando Hidrobo. Por largos años ha ejercido la docencia en establecimientos educativos de la ciudad. Pero está su mayor valía de artista de su fecunda inspiración y en la ejecución de nuestra música integrando conjuntos o como solista. La nitidez, delicadeza y sentimiento que vibran en las cuerdas de su violín ha deleitado infinidad de ocasiones en actos y eventos de la vida social. Sus creaciones tienen la magia de recoger en los ritmos criollos el sentimiento de la tierra imbabureña, que llora, ríe, sueña en su armonioso y luminosa corriente de ritmos románticos. Armando Hidrobo en alas de su fuerza creadora está entre la pléyade de los exponentes del arte musical que ha dado Imbabura.

Este Diario quiere entregar su fervorosa enhorabuena a los tres destacados valores a los que hemos aludido brevemente, al mismo tiempo que queremos reconocer la significación de su tarea en el quehacer social, cívico, cultural y humano que tiene ya largos años.

Los múltiples caminos

Marcelo Valdospinos Rubio

Ninguna lluvia, ningún viento, ningún olvido, pueden borrar las huellas del pasado. Hace 54 años un grupo de jóvenes intelectuales, inspirados en la trayectoria vital de su provincia, con la ríspida e imponente presencia de Imbabura – dueño y señor de la hoy- decidieron crear la Casa de la Cultura en Imbabura. En la persona de uno de sus fundadores, de Dn. Roberto Morales, elevamos una elegía de admiración a su vocación literaria y a la fuente nutricia, que nos legaron.

Luego se inició un largo itinerario por sueños y vigiliadas. El Núcleo fue creciendo, en medio de la sencillez y el sacrificio. De pronto se abrió el telón, y apareció, como en un cuento de hadas, un Complejo cultural, bello, funcional, único. Un grupo de directivos, resueltos, ilusionados y comprometidos con su pueblo, le dio forma y fondo. Un punto de partida de su imaginario institucional. Las presidencias y directorio de Luis Andrade Galindo, Hernán Jaramillo Cisneros, y, de Marcelo Valdospinos Rubio inauguraron la modernidad de la entidad, con un mensaje diferente, coloquial. Propusieron que en actitud pendular, se complemente lo popular con lo elitista, lo nacional con lo universal. Su cotidianidad directiva y administrativa es un ejemplo de democracia en la colectividad. Igual, su pluralidad ideológica que cohabita con enorme respeto al interior del Núcleo. Esta es la hora de conectarse con el mundo, la hora de la diversidad cultural, la hora de los múltiples caminos, la hora de la integración. Existe ecuménicamente una crisis de identidad, que se focaliza en las ciudades y regiones. Por ello el reto es que la provincia encuentre su rastro y su rostro, en base de investigaciones serias. Cohesionando las esperanzas para nuevas búsquedas.

El hispanismo es una realidad multicultural, enriquecida por otras lenguas. Dentro de su tarea, la literatura existe para exaltar la belleza a través de la palabra hablada o escrita. Y para entender y juzgar a la sociedad y a las épocas en las que se desarrolla. Un gran reto de la novela, es inventar personajes universales, que sean espejos y reflejos de la humanidad. Jorge Isaac Cazorla, con maestría y academicismo nos introduce en su alumbrada verdad donde precisa esos protagonistas. Soberbio su opúsculo sobre la Celestina y don Juan.

¿Por qué le entregamos la Pilanquí a Jaime Orquera Galeano? Podría ser por sus 50 años de Jurisconsulto, estudioso y triunfante. Pero no es así. Lo hicimos porque es un hombre positivo, entusiasta, alegre, franco, que ha integrado el Directorio, poniendo su experiencia y lealtad, al servicio del Núcleo.

Queda impregnada en la posteridad la frase de Marco Antonio Rodríguez, inteligente y frontal conductor de la Casa de Carrión, quien afirmó “La cultura es el único espejo donde el país puede mirarse con orgullo”. De allí que la cultura esté comprometida con la patria. Con un nuevo proyecto de país, diseñado democráticamente. Urgencia cívica que debe convocar a todos los ciudadanos a ser protagonistas de su destino nacional.

(El Norte 2007-04-10)

¡Quien bien siembra bien recoge!

Amílcar Tapia Tamayo

En medio de tanto sobresalto producido por maniqueístas políticos y sociales, cuyo interés radica en producir sucedáneos entusiasmos fruto de su vanidad palabrera, asoma en el horizonte circunstancial de nuestros días una luz que para muchos apenas es perceptible, pero para otros resulta una esperanza, ya que ello implica continuar con una tarea por demás recatada, pero efectiva en su máxima expresión.

La Casa de la Cultura “Benjamín Carrión”, Núcleo de Imbabura, se halla desplegando una tarea excepcional en todos los órdenes. El trabajo de sus directivos es permanente, lo que demuestra su responsabilidad por labrar una verdadera conciencia cultural entre nuestras gentes. Esto, finalmente, ha dado sus frutos porque es el resultado de una visión maravillosa que gradualmente se engrandece, convirtiéndose en semilla generosa.

Hace pocos días se produjo el reconocimiento a dos personajes de la provincia de Imbabura, los doctores Jaime Orquera y José Echeverría, quienes han trabajado por la cultura local y nacional, cada quien en su ámbito, hecho que de suyo genera un sano orgullo para quienes conocemos su trayectoria, razón por la que aplaudimos y agradecemos por esta distinción producto de la reflexión y sensatez de los directivos de la CCE. Sin embargo, los intelectuales Marcelo Valdospinos, Hernán Jaramillo y Luis Andrade Galindo, también recibieron una presea por parte del Presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Marco Antonio Rodríguez, quien

reconoció a nombre del Estado su contribución a la causa de la cultura local.

Grande es el destino del hombre sabio. Por oculta que sea su vida, por callada y aún imperceptible en su acción, por olvidado que esté del resto de los hombres, el sabio es levadura en medio de la masa, es faro y brújula en medio de su pueblo que a la postre reconocerá su obra intelectual y espiritual.

(Diario La Hora 2007-03-13)

Hoja de vida

Abogado de los Tribunales de Justicia y Doctor en Jurisprudencia, graduado en la Universidad Central, 55 años de ejercicio profesional.

- Vocal del Tribunal del Crimen.
- Presidente del Tribunal de Menores.
- Defensor de Pobres.
- Juez Partidor.
- Procurador de Sucesiones de Imbabura, 8 años.
- Abogado del IESS, delegación de Ibarra, 4 años.
- Asesor Legal de IANCEN, 5 años.
- Asesor Legal de Cementos Selva Alegre en su creación y puesta en funcionamiento, 2 períodos.
- Asesor Legal de la Pequeña Industria.
- Abogado de los Bancos Continental y Pacífico.
- Director de Coactivas del Municipio de Otavalo.
- Procurador Síndico del Municipio de Ibarra.
- Presidente del Colegio y Club de Abogados y del Tribunal de Honor; varios períodos.
- Presidente de la Unión Nacional de Periodistas, del Colegio, del Tribunal de Honor y del Tribunal Electoral.
- Ministro Juez de la Corte Superior de Ibarra 10 años y 5 años como Conjuez Permanente, Banca de Elegibles; total quince años. Presidente de la Corte y de las Salas de lo Civil y de lo Penal.
- Periodista profesional.

- Miembro de Número de la Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión”, Núcleo de Imbabura. Vocal del Directorio. Director del Periódico Letras de Imbabura. Miembro del Comité editorial y Presidente del Tribunal Electoral de la Entidad.
- Concejal del Municipio de Ibarra, dos veces, Vicepresidente y Alcalde encargado.
- Diputado alterno.
- Vicepresidente del Tribunal Electoral.
- Presidente de la Federación Deportiva de Imbabura 1962.
- Representante Estudiantil al Consejo Directivo de la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Central 1957.

Decía el prestigioso escritor, poeta y dramaturgo uruguayo Mario Benedetti, en un famoso poema: "Defender la Justicia/ de los opresores y de los canallas,/ defenderla de frente,/ sin falsos rodeos,/ sin ambage inútil,/ sin perder el tiempo. Defenderla de todos/ y también por todos,/ como una bandera./ Sin pactar traiciones,/ sin cejar empeños,/ sin ceder ni un dedo. Defenderla del tiempo/ y al margen del sitio/ cual valor supremo...". Y esta ha sido la filosofía de vida que inspiró a Jaime Orquera Galeano a lo largo de 55 años vaciados íntegramente en los colmenares del foro, del periodismo sin mácula y de la ciencia procesal.

Pertenece con decoro a esa lucida pléyade de miembros correspondientes de nuestra Casa de la Cultura Núcleo de Imbabura, con quienes arrimó el hombro para que el sueño del Complejo Cultural Pílanquí, se hiciera realidad. Jaime Orquera Galeano es "morada de cultura" y "morada de humor". Su jovialidad, su epigrama riente, su rebosante satisfacción de vivir, sus maneras desenvueltas, son dones tan arraigados en él, que configuran una personalidad saludable, efusiva, espontánea y amical.

Este opúsculo, redactado con su ágil y castiza pluma "trae a la memoria", su proficuo trajinar existencial que a sus 87 años le permite mirar el camino recorrido con la frente en alto y con el orgullo sonriente de quien experimenta la satisfacción del deber cumplido.

Luis Fernando Revelo



www.casadelacultura.gob.ec

2020

La CCE, sembrando la buena semilla de la patria

Colección 
TAHUANDO

285