



MUESTRA "ENÑENANI PIKENANI, LA SABIDURÍA DE LOS ABUELOS" SE INAUGURA EN LA CCE

La Dirección de Museos de la Sede Nacional de la Casa de las Culturas "Benjamín Carrión" presenta la muestra titulada "ENÑENANI PIKENANI, LA SABIDURÍA DE LOS ABUELOS". La exposición, surge a partir del proyecto: Protección y promoción de los derechos humanos de los pueblos indígenas en aislamiento voluntario (PIAV) y de los pueblos colindantes de los Waorani ejecutado por el Fondo Ecuatoriano Populorum Progressio (FEPP), la Fundación Alejandro Labaka (FAL), financiado por la Delegación de la Unión Europea en Ecuador, con el apoyo del MACCO.

La muestra que se inaugura el día viernes 18 de marzo en la Sala "OswaldoGuayasamín" de la Sede Nacional de la Casa de las Culturas a las 16h00, recoge algunos de los aspectos más importantes de la cultura ancestral de la nacionalidad Waorani narrados por las y los protagonistas de este pueblo indígena.

Los asistentes, podrán disfrutar de una experiencia interactiva a través de audios y videos que narran la cotidianidad de los pueblos indígenas en aislamiento voluntario (PIAV), los derechos de la Nacionalidad Waorani y las comunidades colindantes sobre temas como: la promoción de la cultura ancestral, el mejoramiento de las chakras, artesanías ancestrales, formación de jóvenes en diversas ramas profesionales y proyectos de turismo comunitario.

INAUGURACIÓN

FECHA: Viernes 18 de marzo de 2022

LUGAR: Sala "Oswaldo Guayasamín" Casa de la Cultura CCE
Av. 6 de Diciembre N16-224 y Av. Patria, Quito

HORA: 16h00

COSTO: Entrada libre.

BOLETÍN 19

Quito, 16 de marzo de 2022



SEDE NACIONAL
**CASA DE LAS
CULTURAS**
BENJAMÍN CARRIÓN

LA NACIONALIDAD WAORANI

La Nacionalidad Waorani es la última nacionalidad que entró en contacto con la sociedad ecuatoriana a inicios de los años 60 del siglo XX. Conocidos durante muchos años como los temibles guerreros “Aucas”, se han integrado en nuestro Ecuador y tienen presencia en las provincias de Pastaza, Orellana y Napo. La palabra Waorani significa en “ser humano, persona”. Su lengua propia es el Wao terero que es uno de los idiomas que tiene una mayor identidad propia en toda la cuenca amazónica. Su cultura ancestral ligada a todos los seres vivos e inanimados de la selva muestra una enorme riqueza que es parte del patrimonio material e inmaterial de nuestro Ecuador.

