



CCE BENJAMÍN
CARRIÓN
Núcleo
ORELLANA
La Casa de Todos

RENDICIÓN DE CUENTAS

2022

Informar y transparentar a la ciudadanía la gestión de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Orellana, el trabajo en el ámbito del quehacer cultural correspondiente al periodo fiscal 2022



CUMPLIMIENTO DE METAS

**METAS
PLANIFICADAS 2022**

**I Y II
SEMESTRE**

- **365** Actividades y Servicios Culturales **Planificadas**

**METAS
CUMPLIDAS 2022**

**I Y II
SEMESTRE**

- **365** Actividades y Servicios Culturales **Cumplidas**

RESUMEN DE LA PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE EVENTOS Y SERVICIOS CULTURALES EJECUTADOS 2022

DETALLES	Nro. Actividad es	B. Directos	B. Indirecto s
ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE EVENTOS CULTURALES	131	46.415	185.660
COOPERACIONES E INTERCAMBIOS CULTURALES	59	450	1.800
SERVICIOS CULTURALES	175	2.097	8.388
TOTAL PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN DE EVENTOS Y SERVICIOS CULTURALES	365	48.962	195.848

PROCESOS DE CONTRATACIÓN

TOTAL \$ 139.736,06

ÍNFIMAS CUANTÍAS

• \$ 81.742,95

SUBASTA INVERSA
ELECTRÓNICA

• \$34.000,00

CATÁLOGO
ELECTRÓNICO

• \$ 4.031,11

FERIAS
INCLUSIVAS

• \$ 14.971,50

OTROS

• \$4.990,50

ACTIVIDADES EJECUTADAS
EN BIBLIOTECA

ATENCIÓN A USUARIOS

• 279

Mediación y Animación Lectora

3 Talleres presenciales y 1
Taller virtual de Mediación
Lectora en coordinación
con la Biblioteca Sede
Nacional
(69 beneficiarios)

Actividades de Mediación
Lectora ejecutadas en 3
Unidades Educativas
(128 Beneficiarios)

Actividades de Mediación
Lectora ejecutadas en 3
espacios públicos de la
provincia de Orellana
(60 beneficiarios)

Procesos Técnicos

Sistema de clasificación
Dewey.

**2437 Libros
clasificados**

Cuidados preventivos

2437 Libros

Catalogación y
registros de libros del
fondo bibliográfico
institucional en el Koha

1430 Libros



EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA 2022



RENDICIÓN
DE CUENTAS
2022

CÉDULA PRESUPUESTARIA DE INGRESOS

ENERO – DICIEMBRE 2022

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	DESCRIPCIÓN	ANIGNADO	CODIFICADO	PERCIBIDO	PORCENTAJE
001	RECURSOS FISCALES	371.790,00	417.649,67	417.635,90	99,997%
002	RECURSOS PROVENIENTES DE PREASIGNADOS	5.719,00	5.719,00	5.719,00	100,00%
701	ASISTENCIA TÉCNICA Y DONACIONES	87.982,17	23.001,95	0,00	0,00%
TOTAL		465.491,17	446.370,62	423.354,90	94,84%

ANÁLISIS DE EJECUCIÓN DE GASTO ENERO – DICIEMBRE 2022

	ACTIVIDAD	ASIGNADO	CODIFICADO	DEVENGADO	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
01	GESTIÓN Y SEGUIMIENTO INSTITUCIONAL	236.525,00	298.150,56	298.136,79	99,997%
79	FOMENTO DESARROLLO DIFUSIÓN CULTURAL CONSERVACIÓN Y PRESERVACIÓN DE LOS BIENES PATRIMONIALES	140.984,00	125.218,11	125.218,11	100,00%
	PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN	87.982,17	23.001,95	0,00	0,00%
TOTAL DE PRESUPUESTO		465.491,17	446.370,62	423.354,90	94,84%



PRESUPUESTO 2022 CCE-BC-NO

ASIGNADO

465.491,17

CODIFICADO

446.370,62

DEVENGADO

423.354,90

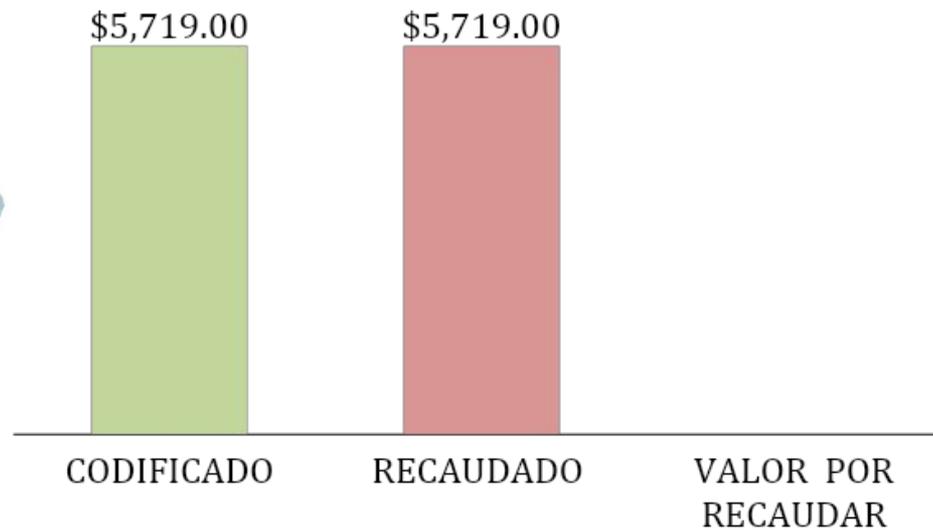
SALDO POR DEVENGAR

23.015,72

ANÁLISIS DE INGRESOS 2022

FUENTE	INICIAL	CODIFICADO	RECAUDADO	% EFECTIVIDAD RECAUDACIÓN
002	5.719,00	5.719,00	5.719,00	100,00%
TOTAL	5.719,00	5.719,00	5.719,00	100,00%

REPRESENTACIÓN
GRÁFICA DE LA
RECAUDACIÓN DE
INGRESOS DE
AUTOGESTIÓN



CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA CIUDADANÍA

1. Generar nuevas estrategias comunicacionales

Se desarrollaron las diferentes estrategias comunicacionales, con el objetivo de posesionar la marca y los servicios que la CCE BC Núcleo de Orellana brinda a la ciudadanía, tales como Facebook, Instagram, Tik Tok y WhatsApp.

PÁGINA	ALCANCE
Instagram	490
Facebook	165.672
Tik Tok	5.943

2. Diversificar actividades culturales

1 Taller de Iluminación escénica.

- En articulación con la Compañía Nacional de Danza, el mismo que permitió a los artistas escénicos y productores de actividades culturales, conocer las herramientas técnicas y tecnológicas para el realce de sus trabajos artísticos.

MASTER CLASS, Cuerpo Estoico.

- En acuerdo con la Compañía Nacional de Danza en los cantones Joya de Los Sachas y Fco. De Orellana, con la participación de 40 trabajadores del arte escénicos y bailarines de diversos grupos de danza.

I Exposición de Artes Plásticas y Visuales, Jungla en Transmutación.

- Con la finalidad de poner en circulación el trabajo de los Artistas Plásticos y Visuales de la Provincia de Orellana, se realizó la producción de la primera exposición con un condumio curatorial que permitió abordar las diversas temáticas que giran en torno a la riqueza y vulnerabilidad de la Amazonía .

I Festival de Música Urbana Orellana 2022.

- Se ejecutó la primera edición del I Festival Musical que fomentó la creación musical y literaria de las nuevas generaciones con la participación de 18 artistas locales y un invitado del genero Hip Hop Nacional.

1 Taller de Mediación Lectora Virtual y 3 Presenciales en coordinación con la Biblioteca y Archivo Nacional de la CCE-BC.

- Con la finalidad de fortalecer las estrategias de promoción lectora utilizando diferentes espacios y a fin de mejorar el interés por la lectura en las nuevas generaciones con la participación de docentes del cantón Francisco de Orellana.

3 Actividades de Mediación y Animación Lectora en el Marco del Programa “Coca Lee”.

- Se realizó actividades de Mediación y Animación Lectora en el marco del programa “Coca Lee”, a través de la biblioteca móvil institucional, en espacios públicos y en U.E. de la provincia, con el fin de estimular a través de los libros: la curiosidad, imaginación y creatividad de una manera dinámica y divertida.

Gracias

