

RIDER TÉCNICO DEL TEATRO NACIONAL CCE 2025

ESCENARIO		
Frente	Fondo	Proscenio
18 metros	12 metros	6 metros

SISTEMA DE PA (PUBLIC ADDRESS)				
Cantidad	Descripción de Equipo	Marca	Modelo/Serie	Nota de funcionamiento
12	Cajas acústicas pasivas en line array (6 por lado)	NEXO	GEO S1210	
4	Cajas acústicas pasivas en line array (2 por lado)	NEXO	GEO S1230	
4	Cajas SUB-WOOFER (2 por lado)	NEXO	RS15	
2	Amplificadores de potencia	NEXO	NXAMP 4X4	
4	Cajas acústicas activas	Meyer	UPM 1P	NO dado mantenimiento
1	Consola digital 48 CH, 16 OUT, 8 MATRIX	YAMAHA	M7CL	NO dado mantenimiento. Canal 21 NO funciona.

MONITOREO				
Cantidad	Descripción de Equipo	Marca	Modelo/Serie	Nota de funcionamiento
8	Cajas acústicas pasivas de piso	YAMAHA	SM12V	NO dado mantenimiento
1	Audífonos para monitoreo	AKG	K44 Perception	
4	Amplificador de potencia dual	YAMAHA	P3500S	NO dado mantenimiento

NOTA: No existe backline de instrumentos musicales.

DIRECCIÓN DE FOMENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL - CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN

📍 Av. 6 de Diciembre N16-224 y Av. Patria, Quito - Ecuador

☎ (02) 2528840 Quito - Ecuador

✉ fomentocce@gmail.com 🌐 www.casadelacultura.gob.ec



MICROFONÍA

Cantidad	Descripción de Equipo	Marca	Modelo/Serie
9	Micrófono dinámico	SHURE	SM58
3	Micrófono dinámico	Audio Technica	6100
2	Micrófono dinámico	Audio Technica	PV500
2	Micrófono dinámico	Audio Technica	ATM23
2	Micrófono dinámico	Audio Technica	ATM25
1	Kit microfonía para batería: kick, snare, 3 toms, 2 ovhs (no hay el micrófono pga56)	SHURE	PGA
5	Micrófono dinámico	AKG	D190
3	Micrófono de condensador cardioide	Audio Technica	4041
3	Micrófono de condensador omnidireccional	Audio Technica	AT853a
3	Micrófono de condensador cardioide	Audio Technica	AT871R
1	Micrófono de condensador cardioide	SHURE	Beta 91A
9	Cajas directas monofónicas	SAMSON	
1	Sistema de micrófono dinámico inalámbrico	SHURE	Beta 58

ACCESORIOS

Cantidad	Descripción de Equipo	Marca	Modelo/Serie
2	Caja directa pasiva estéreo (1 canal dañado)	Radial	PROD2
12	Pedestal para micrófono	Hercules	MS432B
2	Pedestal para micrófono pequeño con boom	K&M	210/9
4	Pedestal para micrófono largo con boom	K&M	210/9
45	Cables de micrófono XLR		
4	Módulo de entrada/splittera (divisor) de audio XLR	Canare	Junction Box



ILUMINACIÓN

Cantidad	Descripción de Equipo	Lugar
1	Consola análoga DMX TOSHIBA	
5	Par led de 5 colores 18x18	Escenario
5	Par led de 4 colores 18 x 10	Escenario
2	FRESNEL	
4	LEKOS 1000w	Escenario
4	LEKOS 1000w	Frontales - Puente
15	PAR NEL 750w	

TRAMOYA

Cantidad	Descripción	Carga	Uso	Nota
3	VARAL ELÉCTRICO	1 Tonelada	Libre	Sin mantenimiento
6	VARAL ELÉCTRICO	1 Tonelada	Con iluminación	Ocupado
19	VARALES MANUALES	Escenografía y carga liviana	Libres	
13	VARALES MANUALES	Telones	Aforo Teatro	Ocupado

BUTACAS

Cantidad	Descripción
1118	Platea Baja
782	Platea Alta
100	Palco

TODOS LOS EQUIPOS ESTÁN EN CONSTANTE USO, POR LO CUAL SE DEBERÁ REVISAR PARA CADA EVENTO LA DISPONIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO